

ESCUELA MILITAR

1
9
6
5

cien aguilas

Digitized by Google

ESTE LIBRO DEBE SER DEVUELTO
EN LA ULTIMA FECHA ANOTADA

17.05 SALA.



04/07/05 Donado por el PC Gonzalo Izurieta Ferrer



**ANUARIO
CIEN AGUILAS
1965**

(COMPRENDE EL PERIODO NOVIEMBRE 1964 — NOVIEMBRE 1965)

**PUBLICACION OFICIAL
DE LOS
ALUMNOS DE LA ESCUELA MILITAR
GRAL. BERNARDO O'HIGGINS**



DIRECCION Y DIAGRAMACION

CAPITAN ROBERTO SCHOEPKE FUENZALIDA

FOTOGRAFIAS: SERGIO RUZ

R004318



S U M A R I O

	Pág.
Planes renovados de la Escuela	3
Enfoque civil de una Campaña Militar	5
Nombramiento de Brigadieres y Cadetes distinguidos	11
Clausura Año Lectivo 1964 — Repartición de Premios	12
Baile de fin de año	14
Cambio de Subdirector	15
Iniciación del Año Lectivo 1965	16
Período Básico de Instrucción en Peldehue	19
Distinciones a Oficiales y Profesores de nuestro Instituto	24
Funerales de Don Francisco Sersel Chonce	28
Soy un Recluta	31
Ceremonia de Entrega de Espadines	34
Sismología	38
El Colegio Interamericano de Defensa en jira por Latinoamérica, visita la Escuela Militar	40
Graduación de 13 Oficiales de Intendencia	44
21 de Mayo en Santiago	47
El Monumento a las Glorias de la Marina	49
La Batalla de Waterloo	53
Campaña de Otoño en Río Blanco	56
Homenaje a las víctimas de la tragedia de Alpatocal	58
9 y 10 de Julio de 1882 (Los 77 héroes de La Concepción)	59
Deportes - 1965	63
El Ejército Chileno	82
Campaña de Invierno del I. Curso Militar	84
Visita de la Misión del Ejército de los EE. UU.	86
Alberto Blest Gana: el militar; el escritor	87
Clausura de la Semana O'Higiniana	91
La hazaña del olvido	93
El Aeropuerto Internacional de Pudahuel	95
155º Aniversario de la Independencia (Parada Militar)	98
Instrucción de Armas en el Curso Militar	101
Visita del Presidente de Italia	119
Término de un nuevo Año Académico	123
Concurso Hípico Oficial de la Escuela Militar	126
Recordando al Capellán Abarzúa	128
Deporte con una extraña atracción	130
La grata visita de los Soberanos Belgas	131
Visita Generales Americanos	136
Acto de Confraternidad chileno-ecuatoriana	137
Promoción 1965	138
Ingreso a la Escuela Militar — Cursos de 1966	158



CIEN AGUILAS

ANUARIO DE LOS ALFERECES, SUBALFERECES Y CADETES DE LA ESCUELA MILITAR

AÑO XXIV

Santiago de Chile, Diciembre de 1965

Nº 58

PLANES RENOVADOS DE LA ESCUELA

Después de casi dos años de estudios realizados por los organismos técnicos de la Escuela, de la Dirección de Instrucción del Ejército y del Ministerio de Educación, el Supremo Gobierno dictó el Decreto N° 8040, de 23. VI. 1965, por el cual se aprueba el nuevo plan de estudios para el Instituto.

Este plan viene a reemplazar al aprobado en el año 1931, habiéndose tenido en vista para su estudio, la necesidad de renovar aspectos docentes en lo militar y humanístico-científico con el objeto de:

- a) Lograr un horario más adecuado a las funciones del Instituto, y
- b) Llegar a un plan y a una programática que dé satisfacción integral a las reales necesidades de la formación profesional de los futuros Oficiales.

Los aspectos principales del nuevo plan determinan la existencia del 1er. Curso General (4º año) en base a un programa común y del 2º o 3er. Curso General (5º y 6º año), considerando programas humanísticos-científicos comunes y un plan electivo dentro del cual el alumno elige, de acuerdo con sus condiciones y preferencias, especializarse en uno de tres grupos de materias a saber: Filosofía - Historia; Matemáticas - Física o Biología - Química, contando para ello con horas adicionales de clases en estos ramos.

En cuanto a la preparación militar, los ramos de especialización profesional se inician en el 1er. Curso General (4º año) y se continúan progresivamente en el resto del ciclo para terminarse en el 2º ciclo (Curso Militar).

El estudio de un solo idioma, con aumento del horario en él y su proyección hasta el término del Curso Militar, posibilitará al alumno egresar del Instituto para actuar como intérprete o traductor en ese idioma, mediante la prueba de capacitación reglamentaria para obtener el título respectivo.

Así el plan considera, en síntesis, un primer ciclo a nivel secundario-preuniversitario de tres años y un segundo ciclo a nivel universitario con duración de dos años para completarlo posteriormente con cinco años de estudios en las Escuelas de Armas y Academias de Guerra o Politécnica lo que proporciona al profesional militar una formación y una base intelectual que sobrepasa la exigida en cualesquiera de las carreras liberales ya que, si bien es cierto que el total de años de estudios es semejante a los de mayor duración, el escalonamiento de los ciclos permite una más adecuada profundización, comprensión y aprovechamiento del alumno, ya que los niveles de exigencia aumentan de acuerdo con la madurez de éste y la experiencia lograda con la práctica a que se le somete entre cada ciclo.

Cabría ahora preguntarse: ¿es la carrera de Oficial de Ejército una profesión de nivel universitario?

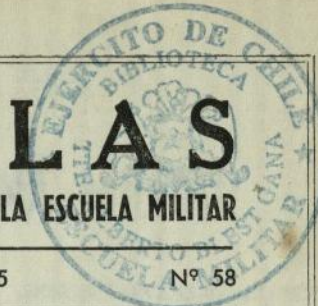
La respuesta inobjetablemente es afirmativa, por la calidad, la duración, la seriedad de sus estudios y por las pruebas de evaluación a que se somete a los alumnos en los diferentes niveles.

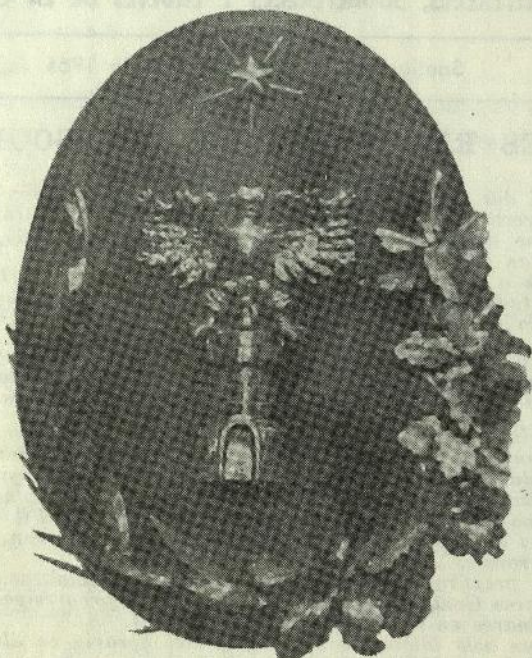
La finalidad que ha tenido el nuevo planeamiento de los estudios en la Escuela, es la de lograr una completa formación del oficial para entregar al Ejército a profesionales que cuenten con amplia base de cultura general, una preparación profesional básica acabada, una formación como instructores de tropas y una preparación física que los capacite para actuar en cualquier medio.

Es así como se ha llegado al oficial tipo como un profesional universitario que debe ser:

- a) Un soldado de presentación y modales irreprochables, de intachable moralidad, caballero en todas sus actuaciones y de vasta y sólida base cultural.
- b) Un educador y modelador de buenos soldados y de buenos ciudadanos.
- c) Un conductor táctico y un instructor militar básico acabado.
- ch) Un conocedor y manipulador de todo el material de guerra de su Arma en uso en el Ejército y experto en su mantenimiento, con sólida base general científico-técnica, para adaptarse fácil y rápidamente a los cambios de modelos.

Ahora esperamos la acción mancomunada de Oficiales, Profesores, Instructores y Alumnos para lograr el mejor éxito del nuevo plan, para continuar con la dignificación de la carrera del Oficial colocándola al nivel que le corresponde por su categoría, por la seriedad de sus estudios y por la responsabilidad de sus funciones que son de trascendencia que se estima obvio recalcar.





EL ESCUDO DE LA ESCUELA MILITAR

Esta insignia tuvo su origen en un proyecto presentado por el Profesor de Historia del Arte y Dibujo don Héctor Aravena, y constó de un blasón amarillo-oro bordeado de azul, en cuyo interior se dibujan un águila negra sobre un castillo rojo. Debe ir timbrado por una estrella de oro radiante y acompañado por una rama de laurel, a la izquierda, y otra de encina, a la derecha. Su adopción oficial data de un Decreto que fija los detalles, medidas y proporciones del escudo, sus colores y la forma de su empleo, en el Boletín Oficial de 12. IX. 1939, B. O. N° 38, pág. 1123, O. Cdo. N° 245.

rojo. Debe ir timbrado por una estrella de oro radiante y Este trabajo ha sido llevado al bronce por el S.O.M. Técnico Metalúrgico (U.T.E.) Fernando de Raucourt Rivet, tomando todos los antecedentes aportados por el creador del escudo de armas de la Escuela.

ENFOQUE CIVIL DE UNA CAMPAÑA MILITAR

JESUS GONZALEZ LOPEZ,
Profesor de Filosofía.

Diciembre de 1964... Campaña de verano de la Escuela Militar... Lugar elegido por la Superioridad: LINARES...

Los jóvenes cadetes y los subalféreces y alféreces del Curso Militar culminan así el proceso de formación de un año más de esfuerzos, de dedicación a las disciplinas del espíritu y a la capacitación física y militar; un año más jalonado de sinsabores, sacrificios, de voluntarioso y disciplinado trabajo, de éxitos y fracasos... Un año más de modelación en que los cuerpos y las almas se han templado en la fragua viva de una férrea voluntad y una generosa entrega al trabajo encauzado en el estricto régimen de la Escuela.

Es preciso dar el último toque al esfuerzo modelador y esto persigue la Campaña Militar de fin de año.

¿Maestros en este nuevo período de formación?... La NATURALEZA fecunda en doctrina y sabiduría, preñada de belleza y exuberante de lecciones; la férrea DISCIPLINA del soldado y el renovado ESFUERZO de cada uno puesto a prueba a cada instante, en cada maniobra, en cada ejercicio, en cada formación, en cada Orden del día y en cada actividad del apretado Programa y Plan de Instrucción de la Campaña...

Gracias a una gentil invitación de la Dirección de la Escuela los Profesores Civiles pudimos participar de la vida de Campaña, compenetrarnos de su espíritu y significado y comprobar en el terreno su alto valor formativo. Viajamos a Linares en alas de nuestro amor al Instituto de O'Higgins, con la clara convicción del provecho inmenso que representaba para nosotros y para nuestros alumnos nuestra presencia física y moral en la campaña y con el intenso deseo de prestar un modesto servicio más a la causa militar: continuar la preparación del Bachillerato de los jóvenes cadetes que pasarían al Curso Militar.

A 17 kilómetros de Linares se recuesta en los grises faldeos cordilleranos el Fundo "SOLEDAD", donde se encuentra ubicado el "Polígono General Bari", de la Escuela de Artillería de Linares. Este fue el escenario de la magnífica Campaña. El paisaje del lugar, un sueño de primavera y de infancia. Los potreros... inmensas pinceladas de verde intenso, retocadas por el sol de la mañana y la palidez del crepúsculo... Las vastas llanuras recortadas por el serpenteo ner-

vioso de un río que quiere ser el único compañero de esa tibia soledad... Al fondo un muro desafiante de altaneros picachos... La Cordillera de los Andes, siempre erguida, siempre chilena... Por aquí y por allá frondosas avenidas de gigantes eucaliptus, añosos pinos que buscan ansiosos el cielo, perfumados aromos que manchan de vez en cuando de amarillo el paño azul de la inmensidad... Magnífica armonía de la Naturaleza que envuelve el alma en un inmenso y reconfortante silencio... Lejos del trajín de la ciudad, ajeno al tráfigo del diario vivir de los hombres, ausente de los afanes egoístas y a la agitación vesánica... ahí estaba el fundo Soledad... sereno y apacible.

Para un profesor civil una campaña militar está cuajada de novedades, sembrada de chascarrros y apretada en experiencias valiosas y profundas enseñanzas. Y además una extraordinaria oportunidad de convivencia íntima con los Oficiales y con los jóvenes alumnos; convivencia y acercamiento que nos permite descubrir las riquezas de cada personalidad y logra estrechar más los lazos de una diáfana amistad y de un bien cimentado aprecio.

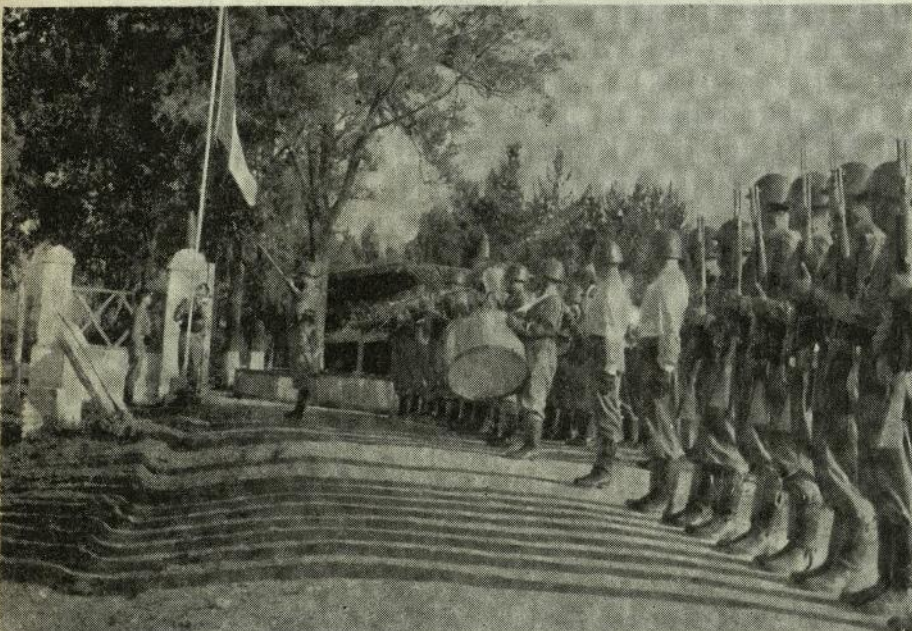
El despertar de cada mañana tenía su novedad y su especial solemnidad... Eran los acordes del Himno Nacional los que lo arrancaban a uno diariamente de los brazos de Morfeo, pues a las 7,30 de la mañana se izaba junto a las casas del Fundo el Pabellón Nacional... Así, con un brinco patriótico y marcial saltábamos del lecho para iniciar felices una nueva jornada militar... A las 8,15 estábamos ya enfrentando nuestros cursos para iniciar cada día las clases de Bachillerato. El aula, un sombrío bosque de eucaliptus o el césped terroso y semiseco a la orilla de un canal. Hasta las 11 de la mañana se desarrollaban nuestras actividades pedagógicas, teniendo como sonido de fondo el tableteo de las ametralladoras, las órdenes de mando, las instrucciones a las Compañías, el ritmo de los ejercicios gímásticos, el compás de las marchas o el son de clarines, pitos y tambores...

Desde las primeras horas de la mañana todo era actividad y vida en el Campamento. Febril agitación por todas partes; cada Compañía cumplía con responsabilidad y tesón su instrucción. Tiro de fusil, tiro de ametralladora, ejercicio de mor-





Marcha de la Escuela desde su cuartel en Las Condes hasta la Estación Mapocho, para tomar el tren especial que la condujo a la ciudad de Linares.



Se inician las actividades diarias con el izamiento del pabellón patrio con los honores de reglamento que le rinde la guardia de Cadetes.

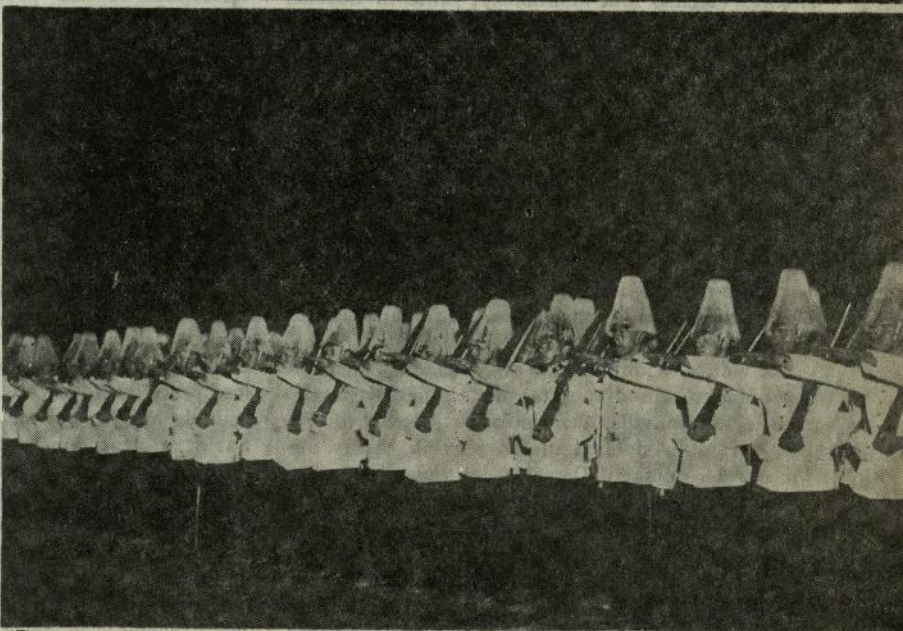


Durante el desarrollo del "infaltable" circo de campaña.

Autoridades que preside-
ron la revista final en el
estadio de Linares. Se
contó con la presencia
del señor Intendente de
la provincia, don Héctor
Taricco S.; del Coman-
dante en Jefe de la Di-
visión Escuelas, Gene-
ral don Otto Barth D., y
del Director de la Es-
cuela de Artillería, Co-
ronel don Alfredo
Mahn M.



Juramento a la Bandera
por los Cadetes ingresa-
dos durante el año 1964
al Instituto.



Se inicia el viaje de re-
greso a la Guarnición.
Está por terminar una ac-
tividad más de las múl-
tiples y variadas que tie-
ne la Escuela Militar.



teros, preparación de campos minados, montaje de baterías para trabajar en telecomunicaciones, avances sobre terrenos con obstáculos, limpieza de armamentos, revista de equipo, etc. Todo el día intensamente ocupado, todo el día de estricto cumplimiento y de recia virilidad. Cada cual en su puesto, cumpliendo con un deber grande o insignificante, pero siempre con la misma responsabilidad.

Los avances sobre el cerro, el montaje de baterías pesadas, el asalto a una posición, el ataque imprevisto a una Compañía, las maniobras nocturnas realizadas en la oscuridad de la montaña y bajo las inclemencias de la lluvia... tenían para nosotros, los civiles, un novedoso y atrayente sabor de aventura y al incorporarnos y participar en tales ejercicios nos sentimos legendarios personajes de una historia imaginaria... De a caballo (bien o mal montados), junto al Coronel Cheyre, al Comandante Garín o al Mayor Koenig o al Capitán de una Compañía recorriamos, con aire de Estado Mayor, el campo de batalla, oteando vigilantes el horizonte y no perdiendo ningún detalle de las maniobras... Y siempre, por si una bala loca nos llegara en medio de la refriega, buscábamos la cercanía del Capellán Matte, que montado en su brioso corcel y seguido de dos ordenanzas recorría el campo de batalla, no en busca de un herido que auxiliar espiritualmente, sino en busca de algún muchacho que en la víspera le había manifestado intención de confidenciarle sus problemas.

La vida de campamento era variada y llena de amenidad. Cada día, antes de almuerzo, partíamos a Panimávida a reconfortarnos con un baño termal. Así el almuerzo parecía calzar mejor en el estómago. Después del reposo se reiniciaba nuestra actividad castrense con una nueva campaña conquistadora o un nuevo asalto a una posición.

Otro día, haciendo un paréntesis al bélico ejercicio y deponiendo las armas, todo el Campamento vivió un día de CIRCO, un día de humor, de chispa y alegría. Fueron invitadas al Circo todas las Autoridades de Linares y sus familiares. Los aguerridos soldados de ayer se convirtieron en un instante en sensatos empresarios circenses y en habilísimos artistas del trapecio, virtuosos del equilibrio, domadores de fieras, prestidigitadores y ventrílocuos, espectaculares gimnastas y acróbatas. De todo hubo en esa tarde preñada de gra-

cia y de risas: Coros polifónicos, conjuntos instrumentales, cantantes melódicos, intérpretes en acordeón y en armónica. Presentaciones todas de alta calidad artística... Y no faltó el sketch sabroso y el chiste fome y barato de un grotesco Tony Chalupa, de un pintarrajeado Tony Zapallito y de un Caluguita de peludas canillas y pantalones anchos y decaídos...

Fue un ¡GRAN CIRCO GRAN!... Un éxito grandioso... Si se repite la función no habría cabido en el fundo la provincia de Linares, que se habría precipitado en masa a sacar entradas para el espectáculo...

Pero si no pudo venir todo Linares al Circo, pudo sí todo Linares presenciar la GRAN RETRETA FINAL, que se realizó en el Estadio Municipal como broche de oro de esta magnífica Campaña.

Después de una presentación de gimnasia en aparatos de alta habilidad física y de brillante preparación técnica, al caer serena la tarde de ese último día de Campaña, sobre el césped ensombrecido por los primeros preludios del anochecer la luz mortecina de un recuerdo de batalla empezó a iluminar la emocionada poesía de una GRAN RETRETA FINAL...

La voz del locutor cortó el silencio de la noche, misterioso y solemne... El intenso tiroteo señaló el terrible fragor de la batalla. Siguió el silencio de la muerte... El clarín en un toque largo y dolorido rindió el postrer homenaje a los caídos... Después, al redoble del tambor, empiezan a regresar al campamento los sobrevivientes, los héroes, heridos y maltrechos... Ahí, esos hombres de acero, caen de rodillas y elevan sus plegarias al Hacedor... Se oye el toque de queda, tembloroso y penetrante... El Campamento vuelve a la paz y al descanso...

El viejo profesor de Tiro de la Escuela, don Víctor Lira, escuchaba respetuoso y absorto la voz solemne y lenta del locutor, mientras apoyaba sus manos en actitud cariñosa sobre los hombros del pequeño hijo del Dr. Araneda. Ambos escuchaban y contemplaban el espectáculo con recogimiento; cuando la clarinada final hizo vibrar de emoción la silenciosa oscuridad de la noche, dos lágrimas iluminaron el Estadio de Linares: una que corría sobre las mejillas cinceladas por los años y otra que brotaba diáfana y pura del alma candorosa de un niño...

PALABRAS DEL SEÑOR CORONEL DIRECTOR EN EL ESTADIO DE LINARES.

En el marco majestuoso de este campo deportivo, la centenaria Escuela Militar ha tomado su tradicional formación de parada para producir el trascendental encuentro multitudinario de la provincia de Linares, con los jóvenes Cadetes que han venido desde Santiago en misión de acercamiento de la capital con las provincias, de conocimiento mutuo, de expresión del espíritu patriótico y de divulgación de las disciplinas morales, intelectuales y físicas que constituyen el más sólido basamento del universal prestigio con que cuenta el Instituto.

Pero, este encuentro, señoras y señores, que tiene como escenario los linderos, el cielo azul, las nevadas cordilleras y el fértil suelo de esta provincia, está impregnado esta noche de una significación especial si consideramos que el alto mando del Ejército ha concedido la autorización para que la ciudadanía de Linares tenga el privilegio, por primera vez en la historia, de presenciar, en calidad de destacado testigo, el solemne Juramento a la Bandera que rendirán los alumnos ingresados en el presente año.

Jóvenes Cadetes, vais a prestar un Juramento, es decir, vais a poner vuestro honor como valioso aval en el compromiso más trascendental del hombre: Servir a la Patria hasta rendir la vida si fuera necesario, manteniendo incólume las tradiciones que todos los chilenos hemos recibido como sacro legado de nuestros antepasados.

Yo os pido que al extender vuestros juveniles y robustos brazos, como queriendo alcanzar el amado tricolor de la Patria, fijéis en él vuestra vista y preparéis vuestros corazones para recibir la consagración como verdaderos hijos de esta hermosa tierra chilena con el cúmulo de obligaciones que ello implica y la facultad de disfrutar de los derechos que brindan la libertad y la justicia en ella imperantes.

Ciudadanos de Linares. Puede que entre vosotros existiere alguno que no haya tenido la suerte, el honor y el orgullo de prestar tan elocuente promesa como hoy lo hacen estos jóvenes.

Si así fuera, yo te pido, chileno, que con profundo recogimiento, en lo interior de tu ser y con la más respetuosa unción, te adhieras espiritualmente y repitas la solemne fórmula del Juramento, quedando de esta suerte incorporado a la más genuina hermandad del patriotismo; a la legión de los caballeros que monta permanentemente guardia de honor al pie del altar de la Patria constituido por su Bandera, por sus puras tradiciones, por sus sólidas instituciones,

por el honor de cada uno de sus ciudadanos y por la esperanza en el progreso y en la prosperidad.

Comandante del Batallón, proceded a tomar el Juramento.

SEGUNDA PARTE

Acabáis de prestar el Juramento que representa el compromiso de un hijo para con su madre; en vuestras vistas y en vuestras voces juveniles hemos notado la firme decisión de cumplir con este compromiso que tiene el carácter de indisoluble sea cual fuere en el porvenir vuestra creencia religiosa, vuestra convicción política, vuestro grado de perfeccionamiento intelectual, vuestra profesión o vuestro trabajo.

Este Juramento significa, en síntesis, ser patriota, es decir, querer por sobre todas las cosas al terruño que os vio nacer, a la tierra que os brinda el sustento, a las instituciones que mantienen y constituyen el Estado y a las tradiciones que con tanto esfuerzo han pasado a ser la estrella orientadora de todos los actos de la República.

Os manifiesto y os recalco la importancia que tiene la observancia, el desarrollo y el incremento del patriotismo como la más pura virtud ciudadana.

Y, os digo virtud ciudadana, porque ella no es patrimonio de los militares sino que de todos los chilenos, puesto que patriota es el gobernante y el funcionario, el profesional y el obrero, el empleado y el campesino, el niño, el adulto y el anciano, el hombre y la mujer. Y es ésta la lección que hoy hemos recibido al darse cita para servir como testigos en este acto, las Autoridades que gobiernan una parte del territorio; los que trabajan por el engrandecimiento de la Patria, sea mediante la aplicación de sus conocimientos teóricos, sea con sus encallecidas manos colocadas firmemente en el arado que surca la fértil tierra; o en la formación de las generaciones que relevarán mañana a las que hoy comparten las responsabilidades de la vida de la Nación.

Así, Cadetes, vuestro Juramento queda hoy registrado como un acto solemne en el libro de oro de los recuerdos de la provincia de Linares, rubricado por las firmas de sus Autoridades y de la ciudadanía toda, con lo cual este compromiso adquiere una solemnidad y una trascendencia extraordinaria.

Pueblo de Linares, hemos conocido lo que es vuestra hospitalidad, hemos sabido de la espon-



taneidad de vuestro cariño y hemos comprendido claramente lo que Chile puede esperar de ciudadanos que practican las más puras virtudes cívicas.

Este grupo de muchachos en formación, pronto dejará esta hermosa, fértil y hospitalaria tierra, pero el recuerdo de vuestra calurosa acogida quedará grabado en los anales de la historia de la Escuela Militar como la motivación más importante de la unión del pueblo con el Ejército. Próxima nuestra partida y ante la imposibilidad que cada uno de los participantes en este acto estreche en un abrazo fraternal a quienes les brindaron el honor de ser testigos de esta cere-

monia, os invito a que nos unamos todos en torno a la Bandera de Chile para rendirle a ella el homenaje de sus hijos queridos y que en este acto nuestras voces se confundan en un estrecho abrazo cuando todos entonemos el Himno Nacional y, que al finalizar este abrazo, las descargas de los fusiles que la Patria ha entregado a los Cadetes de la Escuela Militar, para mantener la paz, selle el juramento prestado y cuando, ya esfumada la pólvora de sus proyectiles, siga para siempre flotando en el ámbito de esta bella ciudad, el recuerdo imperecedero, nuestro afecto y el cariño que siempre la Escuela Militar de Chile tendrá para la provincia de Linares.



Los famosos "Tonys" del Circo de Campaña.

M E S D E D I C I E M B R E
LAS CONDES, sábado 19 de diciembre de 1964.
ORDEN DEL DIA N° 285 DE LA ESCUELA MILITAR
NOMBRIAMIENTO DE BRIGADIERES Y CADETES
DISTINGUIDOS

En cumplimiento a lo dispuesto en el R. O. R. 33 "Reglamento Orgánico de la Escuela Militar" y en atención a las relevantes condiciones militares y de estudiantes demostradas, nómbranse a los siguientes Subalféreces y Cadetes para que constituyan el Cuerpo de Brigadieres y Cadetes Distinguidos del Instituto, durante el año 1965:

a) *Cuerpo de Brigadieres:*

(1) *II. Curso Militar:*

Alférez Mayor: Juan Gillmore C.
Brigadier: José del Canto L.
Brigadier: Patricio Eitel B.
Subbrigadier: Julio Flánega C.
Subbrigadier: Enrique Aguilera A.

(2) *I. Curso Militar.*

Subalf. Mayor: Juan E. Cheyre E.
Subalf. Brigadier: Hernán Reyes S.
Subalf. Brigadier: Alejandro Martín J.
Subalf. Brigadier: Arturo Bosch G.
Subalf. Brigadier: Luis Lennon P.
Subalf. Subbrigadier: Carlos Varas F.
Subalf. Subbrigadier: Hernán Núñez M.
Subalf. Subbrigadier: Patricio Alvarez S.

(3) *Curso General.*

(a) *Brigadieres Mayores:*

Cadete: Carlos Marcoleta F.
Cadete: Fernando Meza M.
Cadete: Marco A. Morris L.

(b) *Brigadieres:*

Cadete: Luis Jofré G.
Cadete: Juan Bustos B.

Cadete: Alberto Castro D.
Cadete: Cristoph Willeke F.
Cadete: Germán Ojeda B.
Cadete: Luis Guzmán M.
Cadete: Juan Jara Q.
Cadete: Miguel Krassnoff M.
Cadete: Nelson Haase M.

(c) *Subbrigadieres:*

Cadete: Sergio Rodríguez N.
Cadete: Juan Hepp K.
Cadete: Luis Contesse B.
Cadete: Jorge Lazo P.
Cadete: Juan Stolzembach F.
Cadete: Germán Barriga M.
Cadete: Hernán Claro C.
Cadete: Cristián Meynet S.
Cadete: Leoncio Ferrada M.

(b) *Cadetes Distinguidos:*

Cadete: Ricardo Witt G.
Cadete: Carlos Blanche R.
Cadete: Germán Troncoso W.
Cadete: Juan Carvajal G.
Cadete: Gregorio Díaz V.
Cadete: Jorge Rodríguez A.

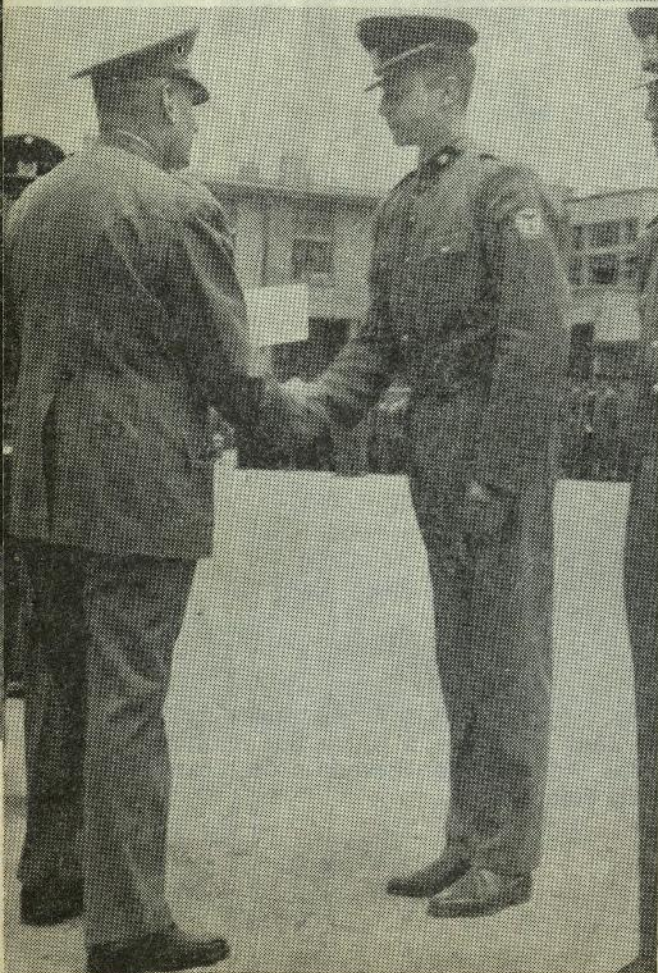
La Dirección de la Escuela felicita en forma muy especial a los Brigadieres y Cadetes Distinguidos antes nombrados, y los insta a perseverar en este permanente afán de perfeccionamiento durante los años venideros, a fin de que mantengan o superen las condiciones ya demostradas y que los han llevado a destacarse dentro del conjunto de sus compañeros.

CLAUSURA AÑO LECTIVO 1964 Repartición de Premios

El alumno más destacado en la asignatura de alemán, Subalférez-Brigadier Carlos Varas F., recibe el premio correspondiente de manos del Excmo. señor Embajador de la República Federal de Alemania, don Gottfried von Nostitz.



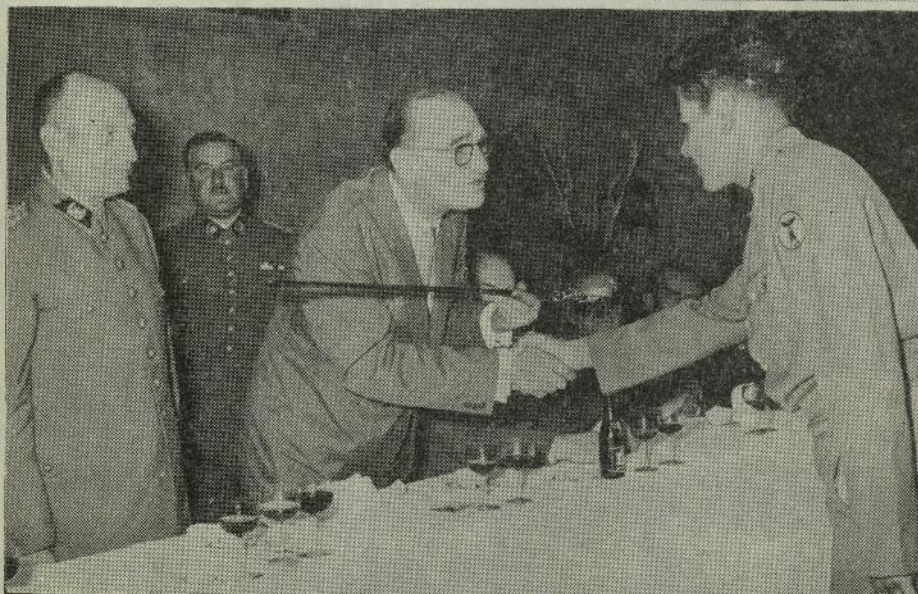
El señor Rolf Wenderoth K., profesor de Educación Física del Instituto, hace entrega del premio "Al mejor atleta de la Escuela", al Subalférez Alejandro Martín J.



Hace entrega del premio al alumno más destacado del 4º año, Cadete Ricardo Witt G., el Coronel Director de la Escuela, don Emilio Cheyre T.



El Cadete Werner Kloetzer A., recibe de manos del Jefe de la Comisión de Educación Física, Mayor Leonel Koenig A., el premio por haber batido un récord de la Escuela durante el año.



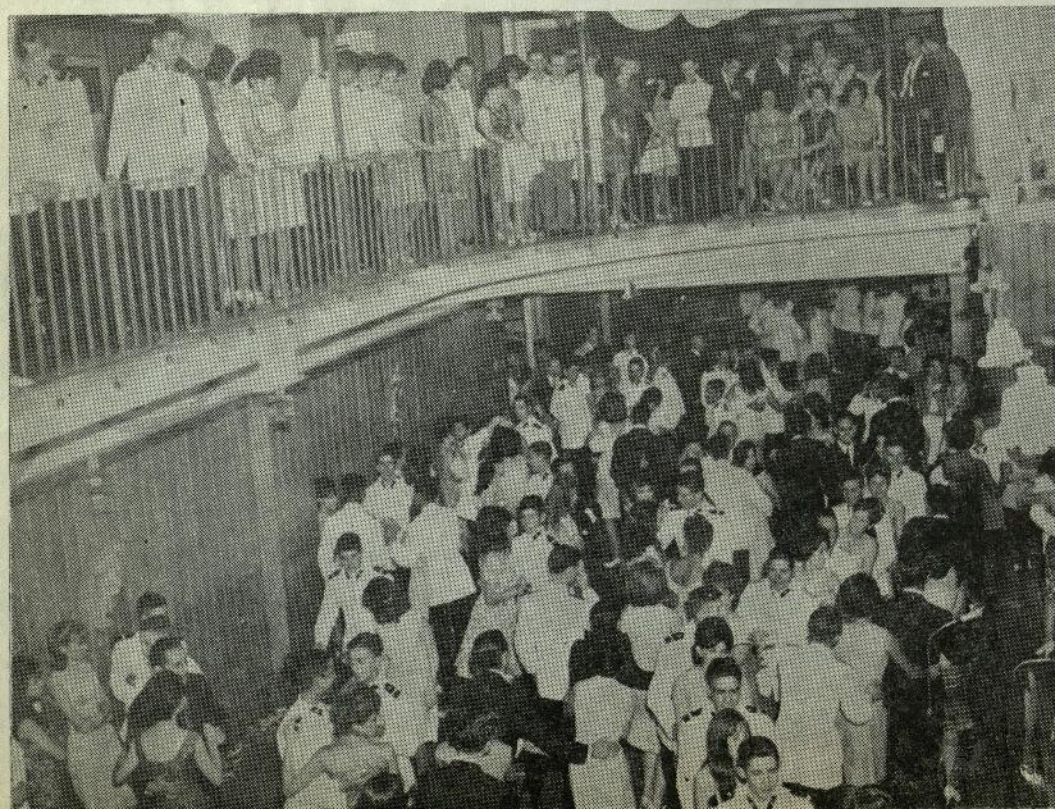
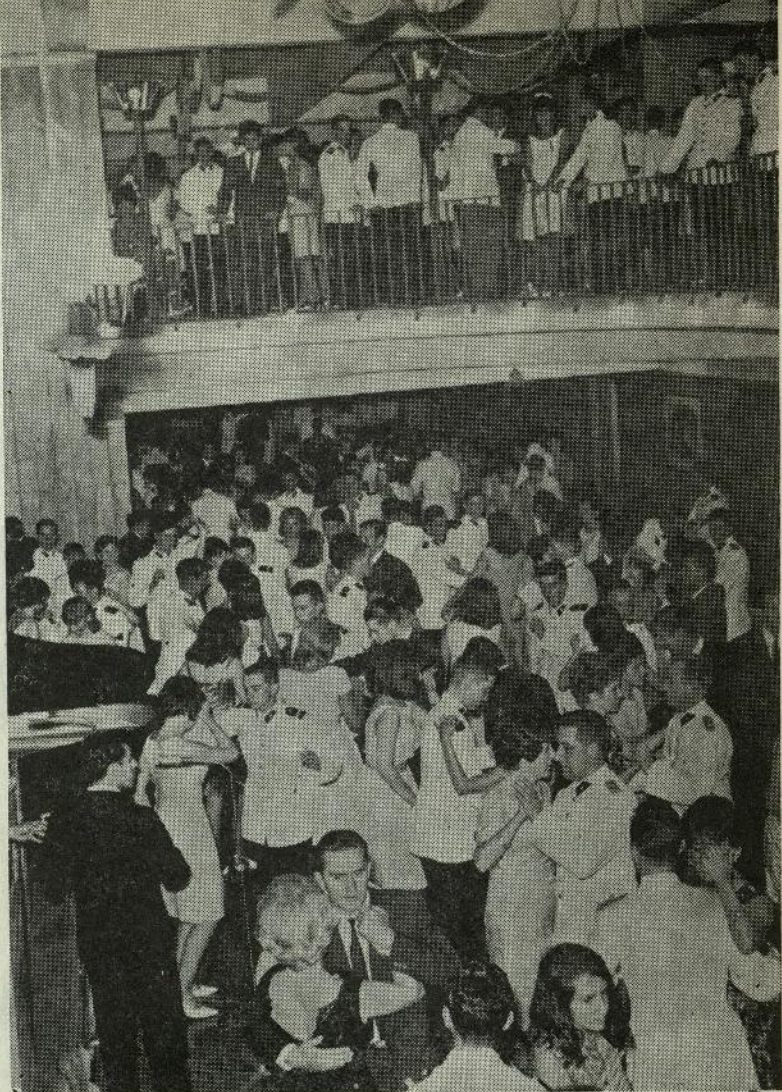
El Brigadier Mayor Marcos Morris L., recibe de manos del Excmo. señor Embajador de Francia, el sable correspondiente.

El Excmo. señor Embajador de Francia, don Cristhian Auboyneau, felicita al Subalférez Juan Emilio Cheyre Espinosa, por haber sido designado Subalférez Mayor, y le hace entrega del sable correspondiente a su grado.



DICIEMBRE 1964

Un aspecto del baile de fin de año, con que la Escuela, tradicionalmente, despide a los alumnos recién graduados.



CAMBIO DE SUBDIRECTOR

Después de servir el delicado cargo de Subdirector de esta Escuela, el señor Teniente Coronel don Enrique Garín Cea ha sido honrado por la Superioridad Militar al confiársele el mando del R. I. N° 18 "Guardia Vieja", de guarnición en Los Andes.

Por intermedio de estas líneas, "CIEN AGUILAS" se complace en desear al distinguido Jefe que por cuatro años permaneciera entre nosotros, toda suerte de felicidades en el nuevo puesto que ha pasado a servir.



En reemplazo del señor Comandante Garín ha sido designado Subdirector de este establecimiento el señor Teniente Coronel don Alberto Labbé Troncoso, Jefe de gran capacidad profesional y brillante hoja de servicios.

Después de permanecer como Edecán del Presidente de la República, durante los años 1963 y 1964, el señor Comandante Labbé fue designado Subdirector de este Instituto.

Estamos seguros que en el nuevo puesto que hoy ocupa sabrá, una vez más, prestigiar su condición de soldado intachable, caballero y amigo, lo que demostró en esta misma Escuela, ya que sirvió en ella en el grado de Teniente.



INICIACION DEL AÑO LECTIVO 1965

Como iniciación del Año Lectivo se llevó a efecto en el cine de la Escuela Militar un acto académico en que el profesor de Castellano del Instituto, don Angel Custodio González, hizo uso de la palabra manifestando lo siguiente:

Señor Coronel Director,

Compañeros y amigos: con el término amigos, quiero abarcar, en un abrazo inmenso de saludo, a todos vosotros; a los señores profesores, a los señores oficiales y muy especialmente a los señores cadetes.

He recibido el alto honor de ser designado nuncio y portavoz del profesorado de la Escuela para dirigiros la palabra en esta tradicional exhortación con que inauguramos el año académico.

He recibido esta difícil y honrosa misión disciplinadamente (como un viejo soldado sin uniforme) con modestia y emoción muy profundas. Agradezco al señor Coronel Director la oportunidad que me brinda y trataré de ser digno de ella.

Quisiera que ésta fuese como una lección, una clara y sencilla clase inicial. Tal vez la más importante lección que haya pronunciado en los veinte años de entrega y de amor que llevo dedicados a esta Escuela.

Voy a hablar brevemente del valor de la palabra. Y quiero que todos entiendan bien. Al decir palabra, no me refiero solamente a la voz proferida por los labios, sino muy en general a cada expresión de nuestra vida, de nuestra intimidad con que nos comunicamos y compartimos con los demás. Cada gesto, cada actitud nuestra son también palabra. Ustedes saben por ejemplo (y los que aún no lo hayan experimentado van a aprenderlo con demasiada prontitud) que el amor, el más profundo, verdadero y libre de los amores no se ofrece siempre con palabras audibles, fonéticas. Muchas veces, la palabra de amor que entregamos es una sencilla y honda mirada cargada de ternura. Y la mejor palabra de amor de nuestra madre ha sido una caricia, un beso de despedida, una vida entera de sacrificio sin término, una oración modulada en el fondo de su alma.

Como sucede con cualquier otro acto de su vida, el hombre puede condenarse o salvarse por la palabra. (Naturalmente, al hablar de condenación o salvación, hablo en términos generales).

Una palabra, un gesto, una comunicación con nuestros semejantes, puede matar o salvar. Así, el hombre puede salvarse o condenarse por la palabra.

Por aquella palabra que no debió decir, por dura, mordiente e inoportuna, o por la palabra de consejo y ayuda, por el gesto de amor y la sonrisa que sus labios no dijeron o su rostro no mostró en el momento oportuno. Gesto de amistad y comprensión, palabra que pudo ser guía y consuelo para el amigo afligido y necesitado de la humana solidaridad.

Así pues, el hombre debe vivir integralmente la palabra que él dice y representa. El hombre debe hacerse digno de la palabra que diga. Y debe vivir a tono con la elevación que tienen sus palabras. Si un hombre es capaz de decir honestamente, por ejemplo: yo soy patriota, yo sol chileno, yo soy honrado o yo soy santo, esta palabra debe ser verdadera, absolutamente auténtica. De otro modo, el hombre es un miserable farfante.

Cuando a Don Quijote le preguntaron quién era él, respondió con la única palabra suya, aquélla que nadie más sino él podía pronunciar: **YO SOY QUIEN SOY.**

Saben ustedes que una de las características, tal vez, la más sugestiva de la idiosincrasia del hombre de nuestro pueblo es su hombría generosa. Y uno jamás pone en duda que él exprese una verdad total, cuando dice en ciertos momentos solemnes, como una afirmación definitiva:

—Yo soy un roto muy hombre para mis cosas.

Y ustedes, los alumnos todos de este plantel tan cargado de la más pura tradición de chilenidad, es decir de palabras que se han quedado resonando y viviendo en la historia de esta institución, ustedes deben ha-



cerse dignos de la palabra que empeñaron al jurar sobre la cruz de sus espadas. En ese momento, estoy seguro, deben haber sentido que estaban comprometiendo toda su vida y que estaban entregando lo mejor de ella al destino que habían elegido. Por eso ahora yo puedo decirles y pedirles que el orgullo con que digan y sientan la palabra: ser "cadetes" de la Escuela Militar tenga un sentido pleno y profundo que no sean sonidos al viento, sino una voz viril y auténtica, encarnada en la generosidad de vuestra sangre joven. Que sea, al propio tiempo, una palabra consciente de la tremenda responsabilidad que implica el ser cadetes. Es decir, ser capaces de sobrellevar una herencia de caballeridad y rectitud. Porque ustedes han sido escogidos para esta tarea; no cualquier otro joven puede decir esta palabra.

Ustedes son —entiéndanlo bien— ustedes son la palabra que la Escuela Militar entrega y muestra a la ciudad y al país. Ustedes son la palabra y el rostro de la Escuela. Pero esa palabra y ese rostro no están aún totalmente definidos, maduros. Aquí, entre todos nosotros, profesores y oficiales, vamos a darles los medios para que aprendan a recorrer este duro camino de hacerse hombres, de ser dignos exponentes de la integridad de la palabra HOMBRE.

¿Y qué significa ser hombre? No voy a darles una definición, porque no me bastarían las definiciones. Voy, simplemente, a recordarles la imagen de su padre, del amigo a quien ustedes más aman, del maestro a quien más recuerdan y admiran. Voy a decirles que ser hombres significa amar y respetar a sus semejantes; ser hombres quiere decir ser comprensivos y generosos con los demás; significa ser solidarios con las alegrías y las penas de nuestros semejantes; ser modestos y responsables. En una palabra: ser dignos de la misión que cada uno tiene o ha elegido.

Ustedes han elegido —libremente— expresarse en una de las formas más duras y gloriosas del ser hombre: la vida del soldado que tanto se parece, por el sacrificio que significa el sobrellevar la vocación, a la carrera del sacerdote o la carrera del maestro, es decir, entrega desinteresada. ¿Saben ustedes, mis amigos, cuál sería la frase que yo desearía que dijeran de ustedes y de cada uno de nosotros cuando nos hayamos muerto? Esta simple palabra: "Fue un hombre generoso. Trató de dar y amar sencillamente. Así vivió y murió. Y por esta razón, el amor que él entregó a los demás, hoy lo sobrevive".

Pero debo agregar algo más, antes de terminar este breve exordio, antes de las clases más científicas y sistemáticas...

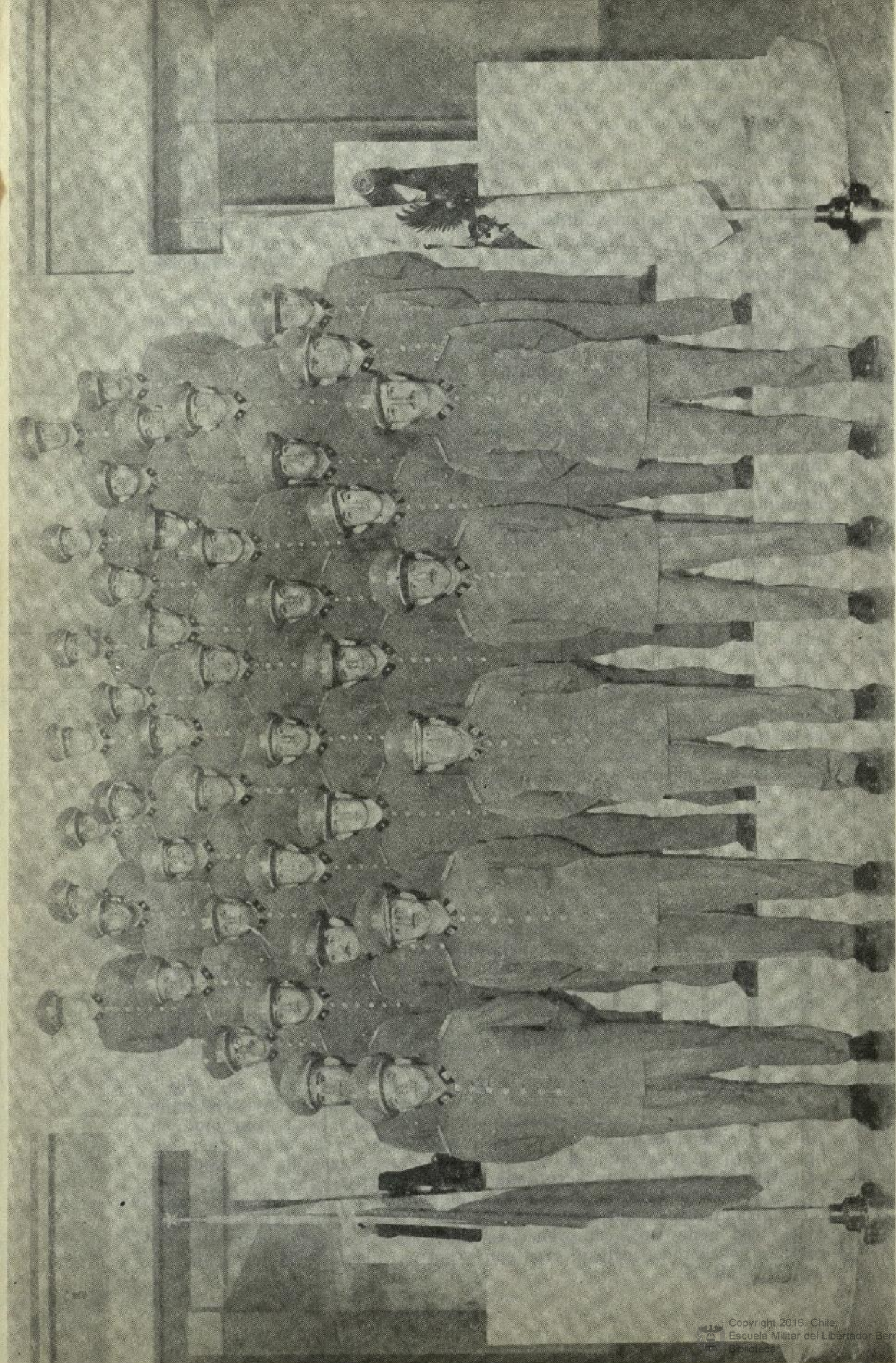
Quiero recordarles cual es el significado de la palabra que representan en este cuadro vuestros oficiales y vuestros maestros. Porque no siempre el joven está maduro y tiene la medida justa para apreciar a quienes tratan de ayudarles en su camino.

La palabra que el oficial o el jefe jerárquico representa está a veces revestida de una aparente dureza. Y es natural, porque ella representa el freno de la disciplina formadora, la voz que imprime el sentido del deber, del orden, de la responsabilidad. Es una palabra difícil a veces, porque no siempre estamos libres, es difícil la tarea de ser hombre íntegro. Indudablemente es más duro subir a la meta fijada en las alturas, hiriéndose entre las peñas de humanas y pasajeras injusticias, que dejarse rodar dando tumbos hacia el abismo de la comodidad y la insignificancia.

Indudablemente es difícil obedecer en silencio, pero es el camino para saber algún día ejercer el mando con justicia, honestidad y misericordia.

¿Y cuál es la palabra del maestro? Una sola: el amor a la verdad. ¿Qué padre, aun el más ruin de los padres, sería capaz de desearle el daño a su hijo? ¿Qué padre actúa egoístamente, pensando sólo en su propio bien sin considerar el de quienes llevan su propia sangre? El maestro tiene sobre vosotros la paternidad del espíritu y de acuerdo con ella está aquí para entregar lo mejor y más verdadero de su espíritu.

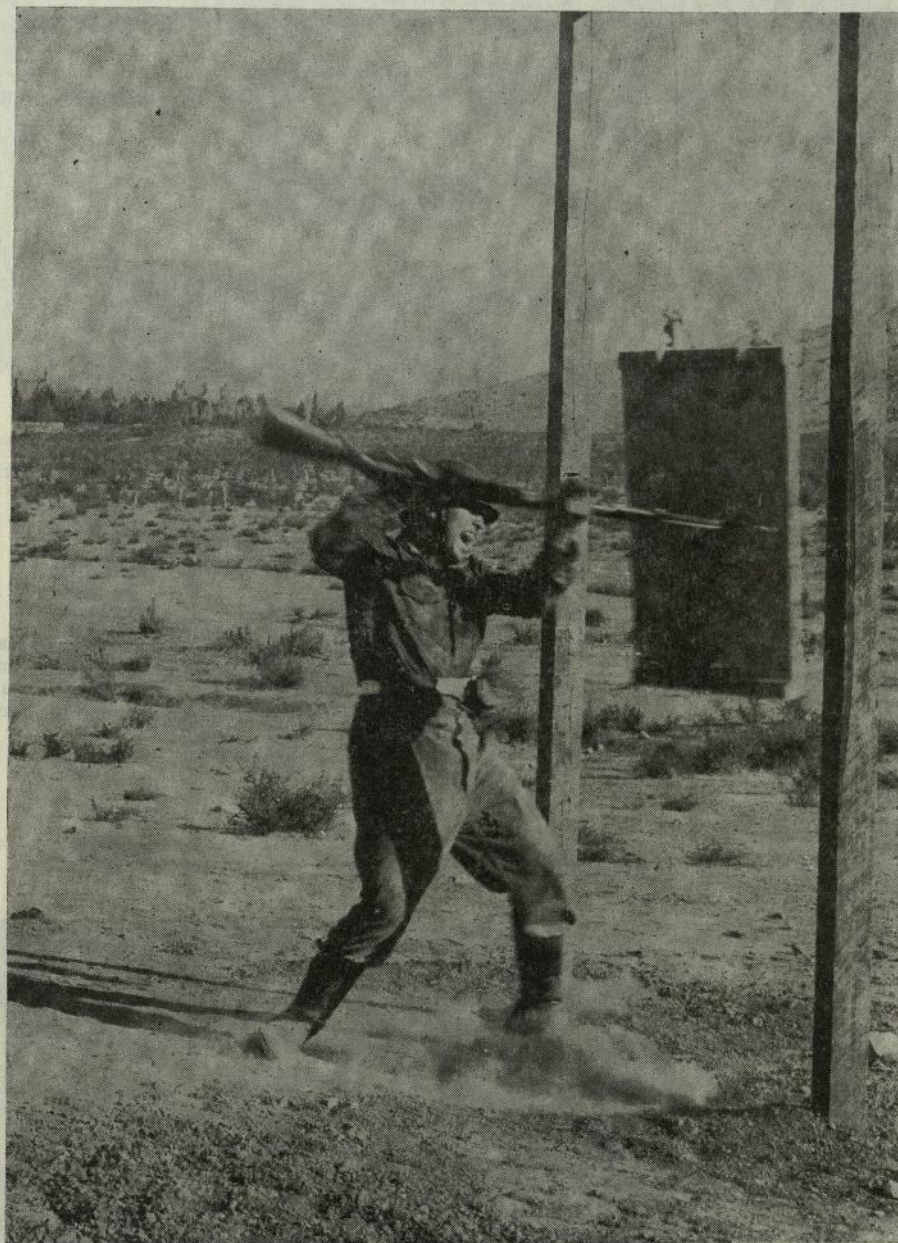
Por eso, como un maestro más, como cualquiera de vuestros profesores, yo les digo la palabra que ellos encarnan y diría en mi lugar: sed aplicados, sed generosos, comprensivos, modestos; sed respetuosos (honores). Y sobre todo, sed sinceros con vosotros mismos. En una palabra, sed HOMBRES.



CUERPO DE OFICIALES DE LA ESCUELA MILITAR — 1965

PERIODO BASICO DE INSTRUCCION EN PELDEHUE

(FEBRERO 1965)

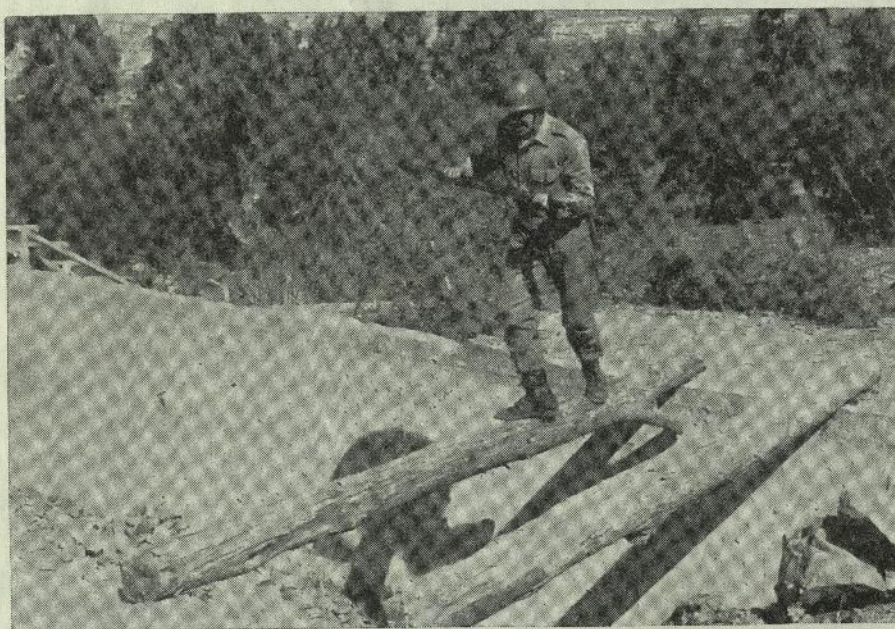


Paso de la cancha de esgrima de bayoneta.



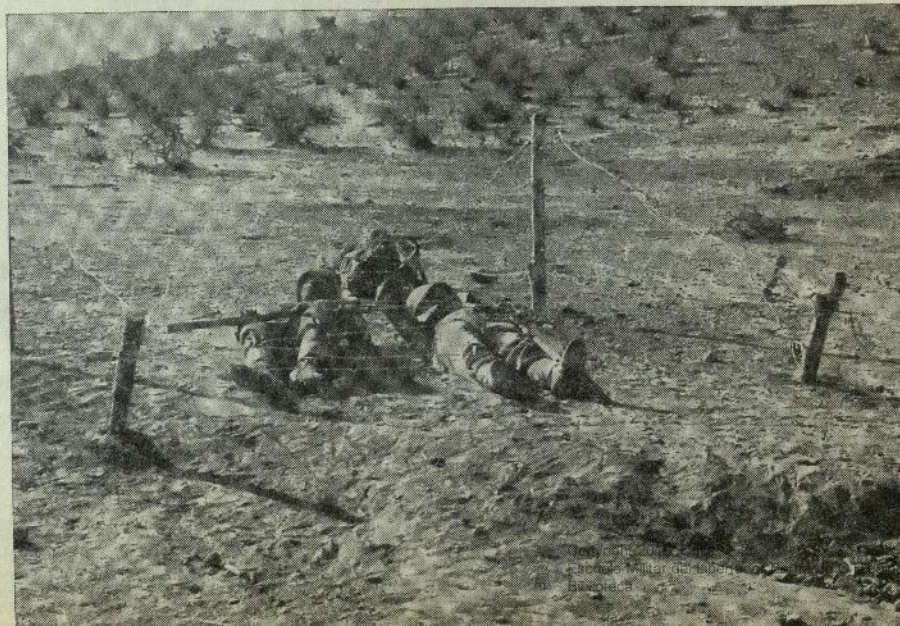
Las Compañías de Cadetes y Alféreces permanecieron por espacio de 15 días cumpliendo las exigencias del reentrenamiento en los terrenos de instrucción de Peldehue.

Paso de una muralla.



Saliendo de un terreno cubierto para enfrentar un claro.

Paso de una alambrada a través y bajo la trayectoria de las armas automáticas.

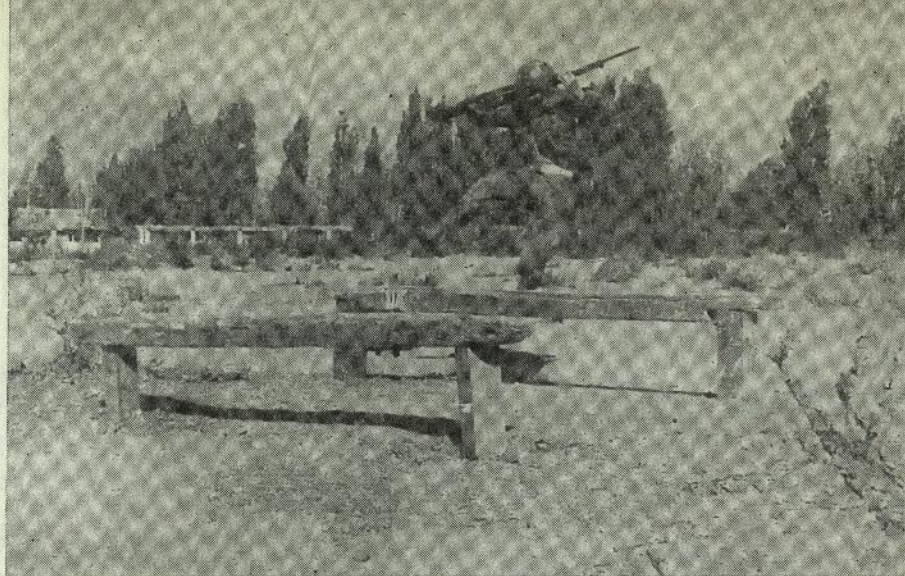




Una sección de la Compañía de Subalféreces a cargo del Teniente Instructor de Infantería, Teniente Hernán Velásquez Mulatti, se prepara para cumplir las lecciones del tiro de clasificación.



Alféreces en la cancha de lanzamiento de granadas de mano, practicando tiro de precisión.



Paso de un obstáculo antes de enfrentar la cancha.

Alumnos empleando el fusil como arma contundente.





Otros aspectos de la Instrucción Básica en Peldehue.

Paso de un obstáculo de equilibrio.

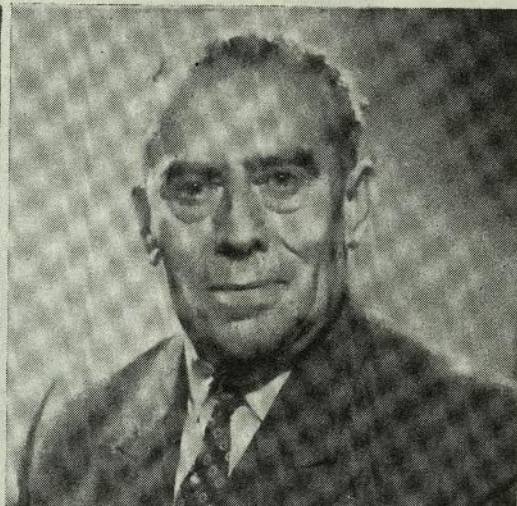


Túnel activado.

Cadete haciendo uso de su bayoneta.

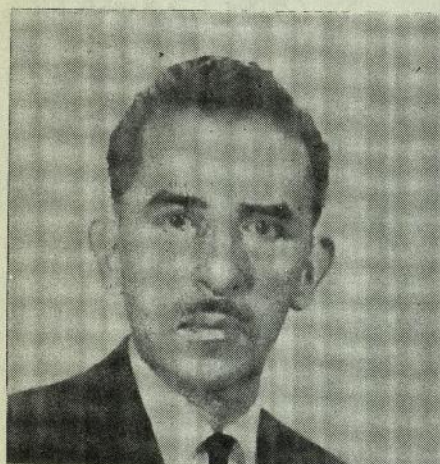


DISTINCIONES A OFICIALES Y PROFESORES DE NUESTRO INSTITUTO

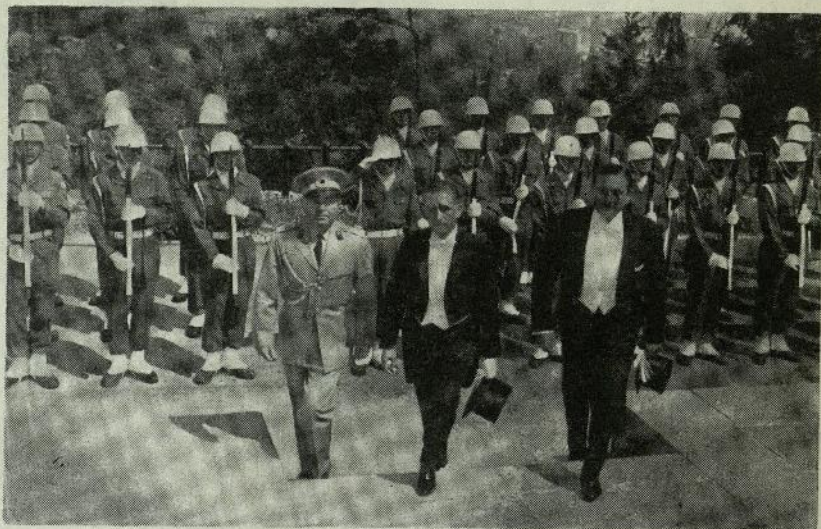


Don Enrique Cañas Flores.

El Excmo. señor don Eduardo Frei M. recibió al distinguido profesor de nuestra Escuela, don Enrique Cañas Flores, Embajador en Uruguay, que viajó el 1º de octubre a Montevideo, con el objeto de asumir sus nuevas funciones diplomáticas.



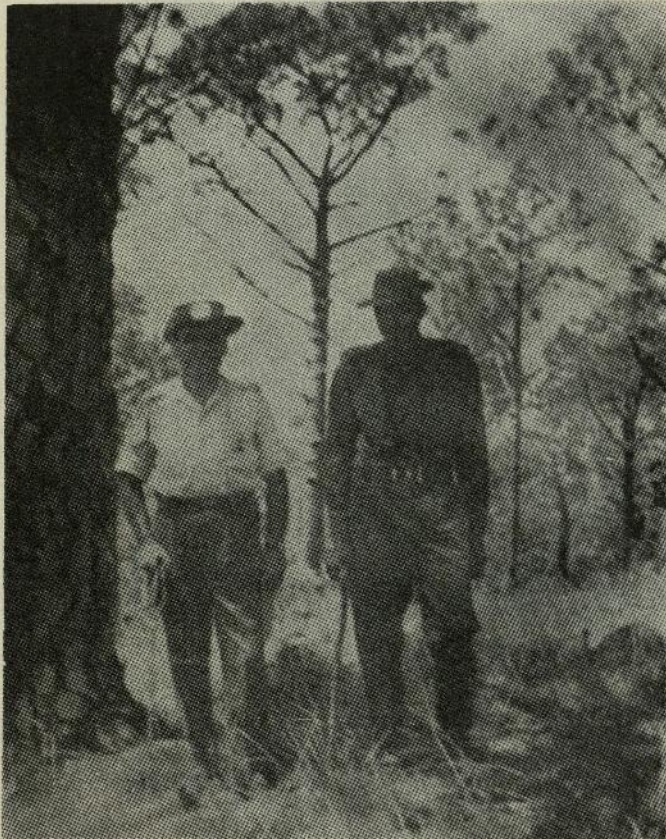
Don Angel Custodio González.
profesor de la Escuela Militar, nombrado
Embajador de Chile en Turquía.



Ankara, 9. VI. 965.
El Excmo. Sr. González, en los momentos en que se dirige a presentar sus credenciales



Mayor don Fernando González M., quien, después de desempeñarse durante dos años como Secretario de Estudios de la Escuela Militar, fue comandado a curso de perfeccionamiento de Artillería a Fort Sill (Lawton Oklahoma, U. S. A.).



Mayor Guillermo Toro Dávila. Oficial de la Escuela Militar, destinado a servir como Observador de la O.N.U. en India y Pakistán.

Janu (India), localidad fronteriza india que enfrenta a la ciudad pakistana de Sialkot (agosto, 1965). En la foto, el Mayor Guillermo Toro Dávila, acompañado de otro observador de las Naciones Unidas.

El señor Subdirector de la Escuela Militar, don Alberto Labbé T., en los instantes en que agradece la condecoración "Medalla del Pacificador", que le fue otorgada por el Ministerio de Guerra del Brasil y que le impuso el Excmo. señor Embajador don Fernando Barros de Alencar (25 de agosto de 1965). Conjuntamente con el señor Teniente Coronel Labbé, fueron condecorados los señores Tenientes Coroneles don Pablo Montt y don Nelson Fuenzalida.



Mayor don Sergio Covarrubias S., quien dejó la Escuela después de haberse desempeñado durante los años 1963 y 1964 como Comandante del Batallón de Cadetes. Fue destinado como profesor a la Academia de Guerra del Ejército en el ramo de Táctica.



Mayor don Sergio de la Puente Y., quien se desempeña en la actualidad como Comandante del Batallón de Cadetes, después de haber servido durante los últimos cinco años en la Escuela de Infantería, donde le cupo el honor de servir un año como Secretario de Estudios y, los cuatro últimos, como Comandante del Batallón P. A. M.



Al Capitán Hugo Salas Wenzel, en su calidad de Vicepresidente de la Federación Chilena de Esgrima, le correspondió presidir la delegación de un equipo seleccionado nacional que se enfrentó al seleccionado peruano de este deporte. En la fotografía en el momento que es recibido por el Excmo. Sr. Presidente de la República, Dn. Fernando Belaúnde Terry. (Agosto 1965).



Teniente Eduardo Iturriaga Neumann, de la Escuela Militar, actualmente en el Curso de Fuerzas Especiales (paracaidismo y comando). Territorio continental de los EE.UU. de N.A. y Zona del Canal de Panamá.

FUNERALES DE DON FRANCISCO SERSEL CHONCE

DON PANCHO:

Perdonadme que, rompiendo el tradicional protocolo que exige la ocasión, haya empezado con esta querida expresión al decirnos adiós en el nombre de los Oficiales, Personal de Planta de la Escuela y de vuestros alumnos "mis cadetes", como vos solíais llamarles con vuestra proverbial bondad y que hoy con sus banderas enlutadas a media asta acuden acongojados, a esta cita del destino, para despediros en ésta, vuestra última morada.

Al decirnos adiós, miramos hacia el pasado.

¿Cuándo empezasteis? En nuestra mente de cadetes, nunca lo supimos, y ahora, apenas, empezamos a comprenderlo.

Sólo sabemos que, cuando llegamos de cadetes, vos ya pertenecíais al inventario de las reliquias preciosas de la Escuela y junto a la Escala de Piedra, al Granadero, al Niño Tambor, estaba vuestra clásica figura.

Aún está grabada, entre los que fuimos vuestros alumnos en la vieja Escuela de Blanco Encalada vuestra figura señera, desplazándose por los oscuros corredores invernales con las primeras luces de la mañana y las últimas de la noche, y ahora, en la Escuela Nueva, el Patio Alpatagal conoció muy temprano de vuestras ansias docentes.

Un día, entre charla y charla, nos contaste que nacisteis en Viña del Mar el 4 de octubre de 1894.

La Ciudad Jardín fue seguramente quien purificó vuestro espíritu y la suave brisa marina quien modeló vuestra bondad paternal.

El Liceo de Viña y los Salesianos conocieron de vuestras inquietudes juveniles y de vuestra pasión por el estudio.

Sabemos que el comienzo de vuestra vida no fue fácil, pero supisteis triunfar por vuestra tenacidad y espíritu luchador y cuando las aulas locales no pudieron satisfacer vuestra pasión docente, acudisteis a la Capital y el año 1930 coronabais vuestros estudios, obteniendo el título de profesor de Castellano en la Universidad de Chile.

Habíais cumplido con la Vigilia de Armas tradicional y, como moderno Quijote, emprendisteis la más hermosa de las misiones que puede tener un hombre en la tierra: "Enseñar a sus semejantes".

La Escuela militar, vuestra Escuela Militar, iba a saber de vuestros primeros pasos en la docencia y un 1° de abril de 1930 os cobijó bajo su alero protector.

Vuestra personalidad y vuestro espíritu fue modelándose junto con el de vuestros alumnos, hasta llegar a identificarse con ellos.



Aprendisteis a conocer y a querer a vuestra Escuela.

Vibrasteis como pocos, de sus triunfos y de sus desgracias.

Cuántas veces os vimos entusiasmado acompañar a la Escuela en sus formaciones de parada.

Erais el mejor de nuestros hinchas y el más severo de nuestros críticos.

Cómo ha pasado el tiempo; cuántos recuerdos acuden a nuestra mente.

Vuestras interesantes clases, vuestros paternales consejos, vuestras simpáticas y oportunas anécdotas permanecerán iluminando vuestro espíritu y materializando el recuerdo del querido profesor, que hoy nos deja.

Y este recuerdo, no será una recompensa; será el fruto de vuestra obra; fuisteis vos mismo el que fue grabando, una a una, las letras del recuerdo, cada clase, cada conversación, cada anécdota; cada año de labor, fue un golpe de martillo que grabó, en el mármol granítico de nuestra mente vuestro nombre, vuestra obra y vuestro ejemplo.

Supisteis entregar a vuestros alumnos, con la modestia del capaz, toda la savia renovadora de vuestro perfeccionamiento profesional y como el destino no os dio hijos, pusisteis en vuestros cadetes toda la pasión paternal que vuestro noble corazón era capaz de albergar.

Y cuando la nieve de los años cubrió vuestra noble cabellera, la ley inexorable del tiempo os hizo comprender que no podíais seguir cumpliendo vuestra noble misión, como siempre lo habíais hecho.

Como viejo y legendario Soldado, buscasteis los cuarteles de Invierno, pero no para descansar. Ese no era vuestro destino en esta tierra y vos no podíais dejar a vuestros hijos, los cadetes, que ya eran parte integral de vuestra vida.

La Dirección de la Escuela, comprendiendo la

lucha que roía vuestra alma y ante tan duro dilema que afrontabais, os entregó la asesoría de la Biblioteca del Instituto.

Allí estaríais de nuevo, en contacto con vuestros alumnos.

Y fue allí donde ha quedado vuestro último recuerdo, el de ayer.

Ya os fuisteis.

Y al despediros, volveremos a la vieja casona, a seguir en la compañía de vuestro espíritu selecto.

Cuando mañana el timbre llame a clases, vuestro recuerdo estará con nosotros.

Y cuando en los corredores y en los patios sople la brisa del atardecer, nos parecerá sentir el flujo de vuestra fina personalidad, sin reservas mentales ni dobleces; y así, en todos los rincones de la Escuela, estaremos sintiendo vuestra eterna presencia.

Don Pancho: Hemos cumplido juntos vuestra última jornada en la tierra.

Al deciros adiós, en este instante, sentimos la sensación de que junto al amigo dilecto, al pro-

fesor esclarecido, al noble caballero, se va un jirón de la historia de nuestra Escuela.

Habeis dejado las páginas de su vida, para ingresar en las de su historia.

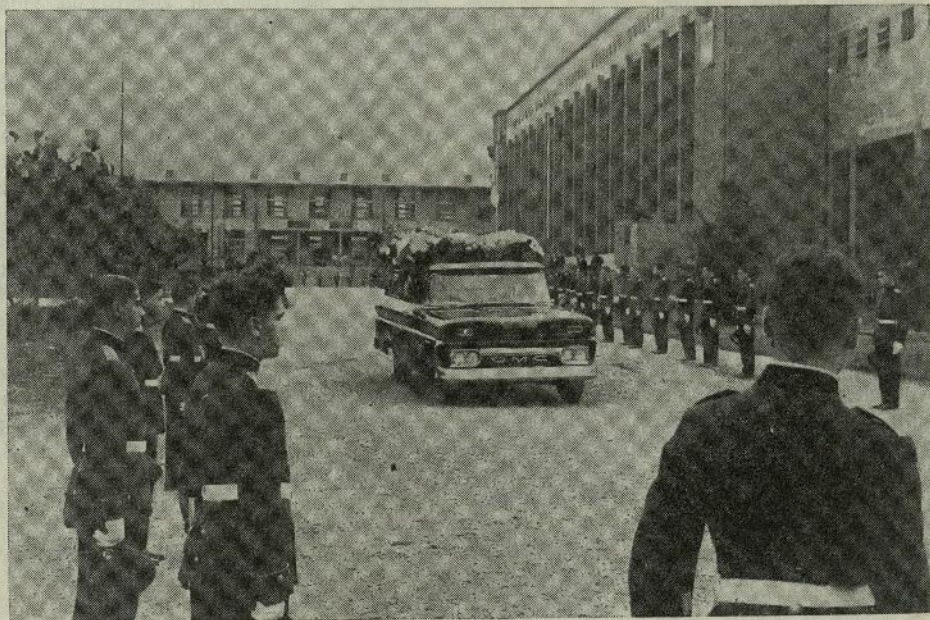
Os lleváis junto con nuestro recuerdo, el agradecimiento de una Escuela y de una Institución que nunca podrá agradecer en su justo valor, todo lo que hicisteis por ellas y por las 35 generaciones que formasteis.

Don Pancho:

Que Dios prodigue a vuestra alma el descanso que justamente se merece, por su ejemplar vida como esposo, como profesor y como amigo y que, al mismo tiempo, otorgue a su querida esposa el consuelo que hoy tanto necesita ante el profundo dolor que la embarga.

Francisco Sérnel Chonce,
DESCANSA EN PAZ.

Palabras pronunciadas por el Subdirector de la Escuela Militar, Teniente Coronel Dn. Alberto Labbé Troncoso.



ORACION FUNEBRE POR DON FRANCISCO SERSEL.

(POR ANGEL CUSTODIO GONZALEZ)

No hace muchos días, al hablar a los alumnos de toda la Escuela, les preguntaba:

—¿Saben ustedes cuál sería la frase que yo desearía se dijera de ustedes, de cada uno de nosotros, cuando nos hayamos muerto? Esta simple palabra:

“Fue un hombre generoso. Trató de dar y amar sencillamente. Así vivió y murió. Y por esta razón, el amor que él entregó a los demás, hoy le sobrevive”.

¡Quién iba pensar que ahora tan pocos días después, iba yo a aplicar este epitafio al hombre que mejor lo merecía. Porque amigo nuestro y compañero ha llegado ya al descanso de la luz de Dios, sitio desde el cual la amistad se irradia.

Un hombre, amigo entero del saber, se encontrará ahora en el saber definitivo.

Un hombre retraído y silencioso ha encontrado el silencio iluminado de la eternidad.

Un hombre generoso y noble ha entrado al reino de la justicia, de la paz y la bondad sin término.

Un hombre tranquilo, hermano mayor de la soledad, se ha ido a buscar la compañía de sus muertos queridos, el Centro del Amor perdurable. Y ahora —en la tierra compañera y por eternidad— ya no estará más solo.

Lloramos su muerte, don Francisco, pero es sobre todo, por lo que ella nos duele a nosotros, los que aún seguimos por un tiempo más a este lado del límite. Nos duele, porque —como pobres mortales vanidosos y superficiales— no siempre supimos comprender el valor de su presencia en medio de nuestras vidas. Nos duele su muerte, porque no siempre supimos acompañar ni comprender su soledad. Y sobre todo nos duele, porque usted era uno de nosotros. Podemos llorar su partida porque con ella se va una parte de nuestra intimidad, de nuestro trabajo, de nuestra difícil y rutinaria manera de ser maestros. A sus amigos y compañeros de la Escuela nos duele su muerte, porque no siempre supimos agradecer ni comprender su bondad increíble. Usted sabe, mi amigo, cómo es este mundo. Resulta paradójico y absurdo al hombre lleno de trajines y avaricias el que alguien sea enteramente bondadoso. El ser buena persona parece, más que una virtud, una debilidad. Pero usted ya sabe que esa bondad, esa manera paternal y tierna suya, ése su amor por la verdad, por el idioma, por sus alumnos, por su

esposa, por sus compañeros, ha sido su premio, el peso más influyente ante la vara de la muerte. ¿Quién de nosotros, quién de los que alguna vez trabaron con usted alguna relación aún circunstancial, no recibió alguna muestra de su bondad, un saludo lleno de augurios y buenos deseos? ¿A quién molestó alguna vez su modestia casi exagerada?

¡Y cuántos de nosotros no lo dejamos solo!

¡Cuántos de nosotros nos jactábamos de nuestro bullicio y nuestra alegría frente a su retraída, alejada actitud silenciosa!

Por eso nos lamentamos ahora. No por usted, amigo. Usted ya ha logrado el reposo, la paz eterna y el premio. Ya sabe que la muerte es sólo un tránsito. Y ahora sí está tranquilo y su oración es más honda y directa. Y como la bondad puede derrotar a la muerte, como el amor es todopoderoso, usted sigue velando por sus cadetes, por su esposa, por todos nosotros. Esa es la verdad de su muerte. La bondad, la certeza de no haber hecho mal a nadie, la modesta alegría de haber hecho a muchos: ése es el sentido de su vida, don Francisco. Desgraciadamente, fue necesario que sucediera primero su muerte para que nos fuera revelado el secreto. Ahora podemos comprender que usted tenía un seguro de muerte, más que un seguro de vida: porque estaba protegido por una fuerte coraza invisible de fe y de amor. Y ahora está ahí, sereno y justo, juzgado ya y eterno, acompañándonos para siempre. No porque vayamos a poner su retrato en nuestra sala de reuniones o porque vayamos a ver su nombre en la biblioteca o en una sala de clase, sino sobre todo por la inmortalidad del recuerdo, la supervivencia de su bondad ejemplar.

Junto con lamentar su partida irreparable, yo —su compañero de veinte años— vengo aquí, a nombre de todos sus amigos y compañeros de esa Escuela para usted tan querida, a agradecerle su vida ejemplar, dedicada enteramente a los demás. Porque así se cumplen de nuevo con justicia profética las palabras del poeta Manrique refiriéndose a la muerte de su padre:

*“dio el alma a quien se la dio
(el cual la ponga en el cielo, en su gloria),
que aunque la vida murió,
nos dejó harto consuelo su memoria”...*

SOY UN RECLUTA

Por K. D. T.

Ud. que lee esta revista ¿sabe lo que significa ser un recluta? Tal vez crea conocerlo, pero no de la manera como lo entiende un personaje que lo siente en carne propia; esa persona, soy yo; por lo tanto, le ruego a Ud. lector de este artículo que se ponga cómodo, aproxime un poco la luz, no ponga los pies sobre los muebles y se concrete a recibir esta pequeña lección.

Todo cuento de fantasía empieza... Erase una vez... pero como ahora no se trata de un cuento y es real, comenzaremos con una fecha y un año que no olvidaremos fácilmente yo y mis compañeros:



—¡Miren, aquí va mi hermano!

18 de febrero de 1965.

Yo, a quien los más antiguos me denominan recluta o reclutón, según como esté el genio, y mis compañeros me dicen "chico", lo que a la larga es lo mismo, tengo 13 años; una vez no hace mucho tiempo pasando por Av. Bernardo O'Higgins, sería por un Presidente o a lo mejor el General De Gaulle o cualquier otro motivo, la cosa es que de repente me encontré con una banda que tocaba himnos marciales y una Compañía de la Escuela Militar que marchaba por la calle; fue el primer cosquilleo. Luego, en una fiesta, me encontré rodeado de cadetes y cadeteras; ¡segundo cosquilleo!; después de hacer algunas averiguaciones hablé con mi padre sobre mis "cosquilleos" —que no eran otra cosa que interés por ser cadete— y como no le faltaban antepasados militares y según él me faltaba que me ajustaran algunas tuercas, se produjo el "cosquilleo definitivo".

Ya saben Uds. por qué entré a la Escuela Militar, aunque (y esto queda entre nosotros) en la autobiografía contesté otra cosa, creo que hoy más que nunca puedo informar que no me he equivocado, y para que no me digan "arrastrado" voy a argumentar con razones y con personalidad los fundamentos para afirmar lo que he dicho y lo que voy a decir.

¡Sigue la historia!

Como he sido bien franco en exponer las razones por las cuales ingresé a la Escuela, voy a ser verídico también en explicarles que

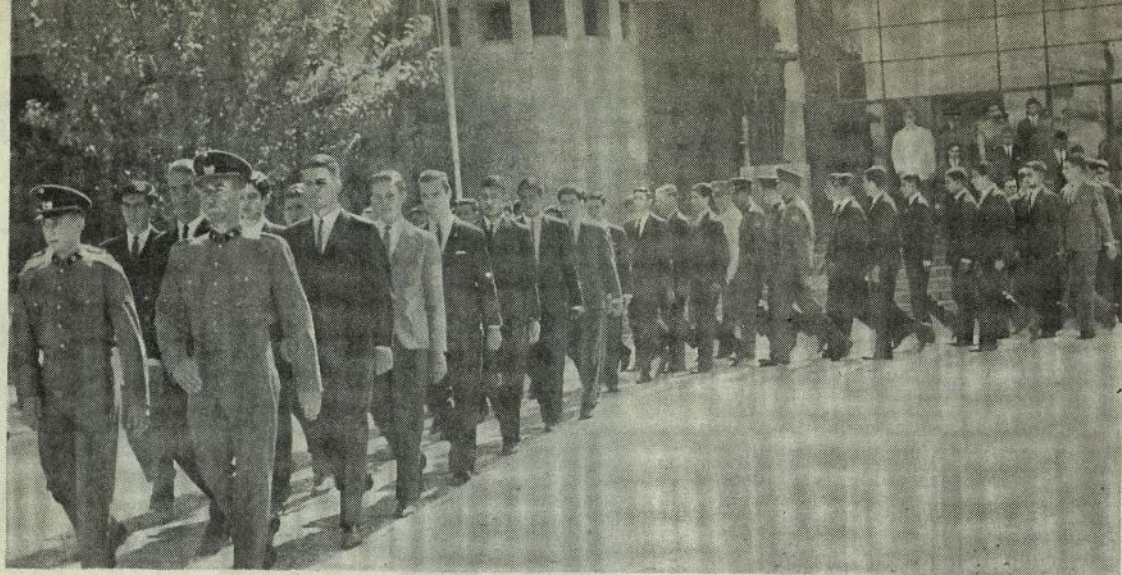
los primeros días en el cuartel no fueron nada fáciles, para mí; por el contrario fueron difíciles, apretados, agotadores, pero, como nunca nadie me había exigido nada y ahora me pidieron tanto, creo que me sentí realizado, se los voy a confesar al oído, ¡no creí que fuera capaz de hacer tantas cosas en tan poco tiempo! y como yo creo que lo hicimos todos, aquella primera noche fuera de mi casa, en una cama extraña, cansado, agotado, pensé en mis padres y... LEVANTARSE... un brinco y, hasta el día de hoy, todas las noches iguales, pero rodeado de amigos y más tranquilo.

22 de febrero de 1965.

¡Creen que voy a olvidarlo! Llegamos, sí llegaron y sucedió lo mismo que teníamos pensado, hicimos lo mismo que pensamos que no haríamos, los evitamos igual que lo han hecho los que nos han precedido y cantamos, bailamos, y les presentamos amigas, a ellos, nuestros queridos amigos, LOS ANTIGUOS; los hay buenos y malos; algunos simpáticos; pero son necesarios, de lo contrario no nos sentiríamos reclutas y eso es lo importante, ojalá que lo entiendan.

4 de marzo de 1965.

CAMPAÑA. Primer contacto de nuestro estómago con nuestra madre tierra y descansar



Al término de la ceremonia de recepción de cadetes, una compañía se dirige a sus dependencias para proceder a colocarse el uniforme.

so reparador en colchones de pluma de canario (paja).

¡Fue interesante! Como doloroso fue el primer culatazo de nuestro fusil al disparar con bala de guerra, yo me preguntaba, cuando tenía tiempo, qué saben de esto mis amigos, esos que dejé en el barrio y en el liceo; ellos nunca han disparado y no saben lo que es sentirse un combatiente, ¡el enemigo! ¡el azimut! Pobrecitos... que saben ellos...

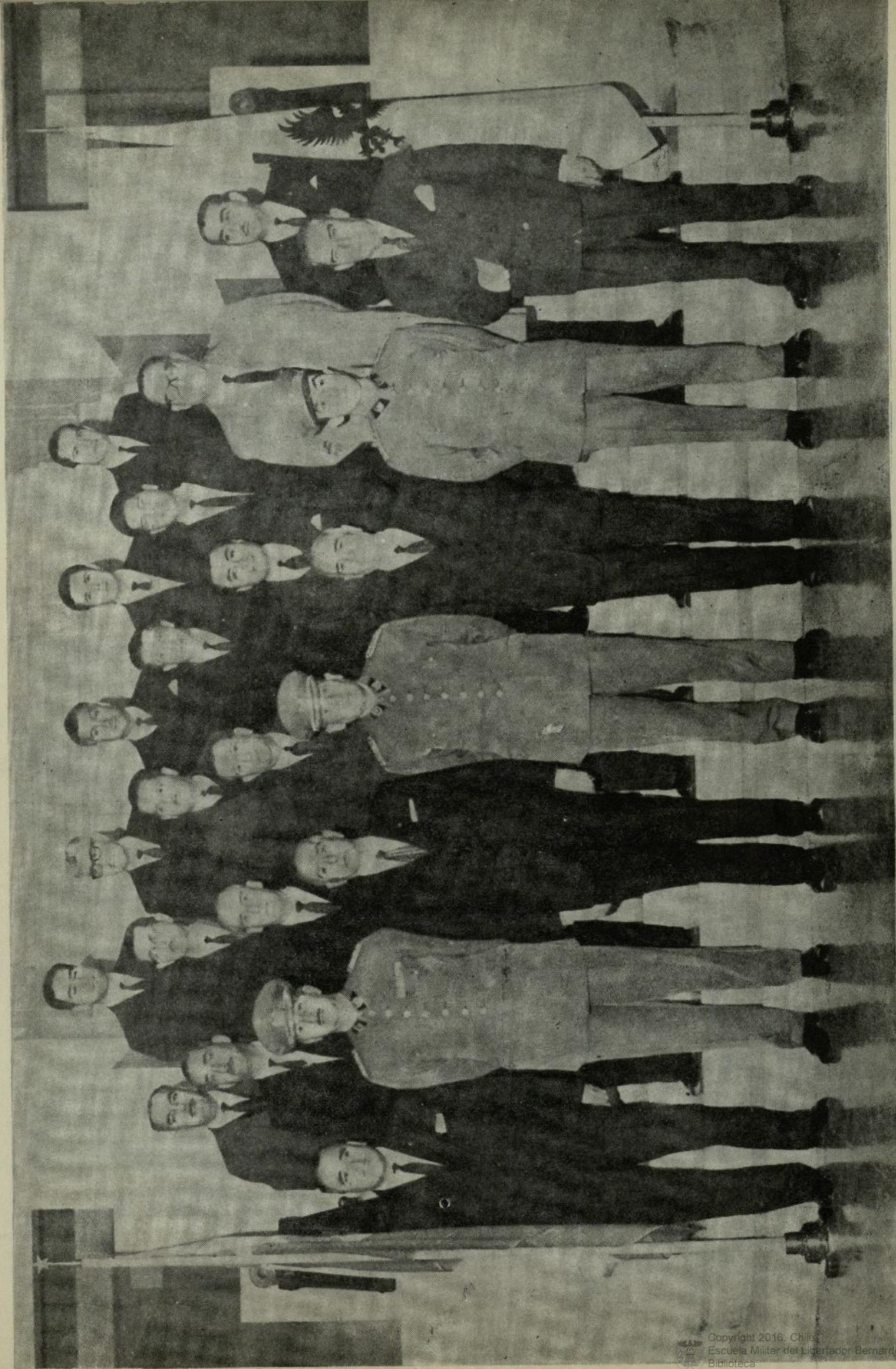
Otros días... otras horas.

Han pasado algunos meses y creo ser un cadete; ahora tenemos clases y a esas horas me siento de una manera distinta a otras veces cuando asistía en mi colegio a estas actividades; nuestros profesores son civiles, es cierto, pero son diferentes; que manera de estudiar Dios mío; si hasta me he sacado uno que otro cinquito; y si no estudio ¿qué hago? Les voy a confesar que antes, en mi casa, estudiaba una vez a la semana y listo; pero eso no tiene importancia... es cuento pasado...

Y tal como empecé terminé: agradecido y convencido que, aunque el destino no es firme hasta el momento, me siento un soldado cadete de la Escuela Militar de Chile.

El "antiguazo" Rodolfo Coombs, observa con "cancha" cómo su señora madre se despide de Nelson Francisco, ahora el "reclutón" de la familia.





CUERPO DE PROFESORES CIVILES DEL INSTITUTO 1965

Ceremonia de Entrega de Espadines

DISCURSO DEL SEÑOR DIRECTOR DE LA ESCUELA

Hace 148 que el visionario genio de gobernante y estadista de O'Higgins y su Ministro de Guerra don José Ignacio Zenteno, dieron vida a éste, el primer Instituto Militar para la formación de Oficiales de iberoamérica.

El Decreto de su fundación es un ejemplo de la reciedumbre de su gestador y constituye una clara demostración de austeridad y una difícil lección de disciplina, democracia y abnegación que hoy estimamos conveniente renovar con la lectura de una de sus partes más sobresalientes, ya que ella inspira la filosofía del Reglamento Orgánico del Instituto.

Dicho Decreto establecía:

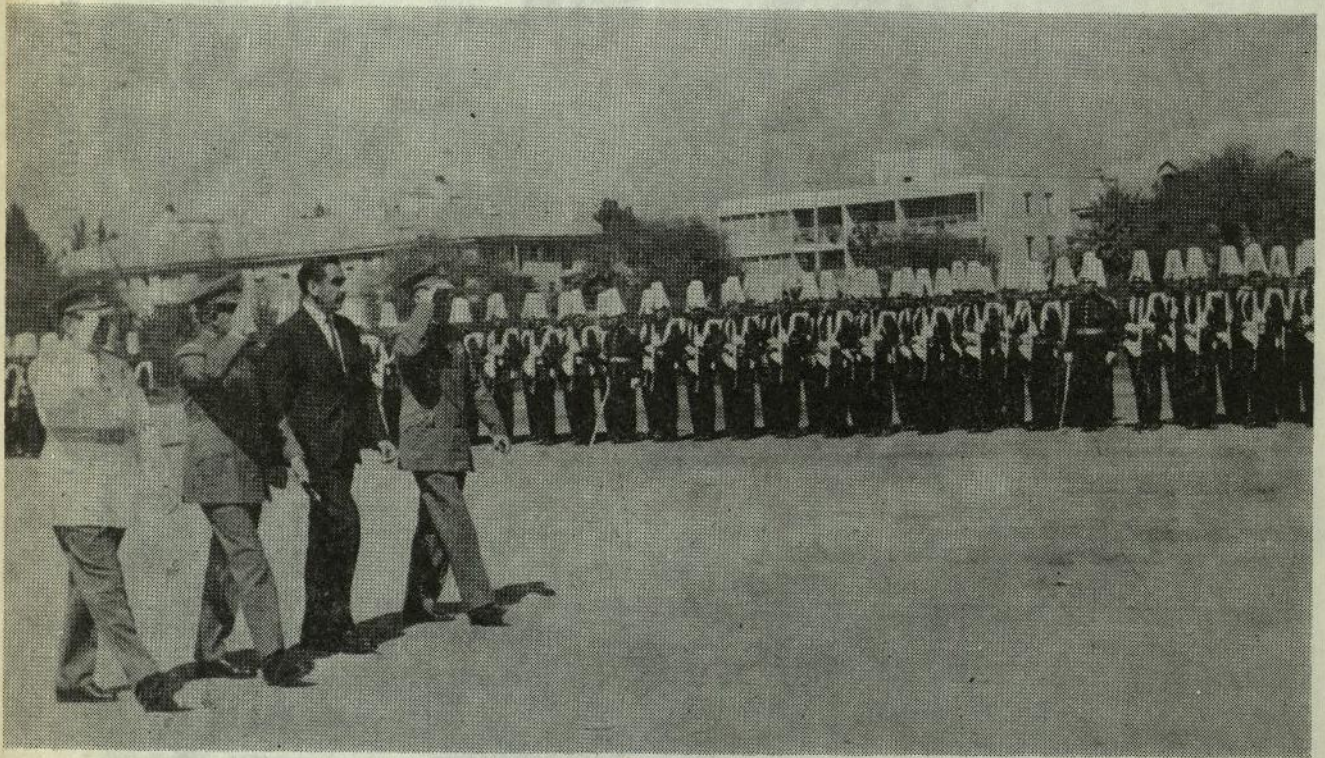
"Vivirán con la decencia y decoro debido a su clase, pero frugalmente y bajo la más dura disciplina como es propio y conviene a un Estado Republicano. Brillará el decoro, el aseo, la probidad y los principios de buena educación que en nada les son incompatibles".

"Para ser Oficial, no se exigen más pruebas de nobleza que las verdaderas que forman el Mérito, la Virtud y el Patriotismo".

En éste el basamento de nuestra Escuela y sus componentes, desde la Dirección de su primer Jefe, el Mayor don Antonio Arcos, hasta la fecha, no han escatimado esfuerzos para mantener y acrecentar las virtudes que se estimó darían como fruto la formación de los Oficiales que tendrían la responsabilidad del mando en el Ejército, que hoy es ejemplo del más puro profesionalismo en el mundo entero.

La Escuela Militar, consciente del hecho irrefutable que un Instituto de esta naturaleza no responde a una orgánica estática, durante sus 148 años de vida, ha dado pasos siempre oportunos y realistas y no ha temido a transformaciones de importancia en su planeamiento educacional en sus fases: docentes, de instrucción, de disciplina y de orgánica pura.

Es así, señoras y señores, como la Escuela que ha formado a tantas y tan brillantes generaciones de Oficiales, ora recibe la corriente orientadora de la misión francesa de los instructores Juillet y Chamoux, ora se inspira en la formación prusiana venida con destacados Oficiales como el



El señor Ministro de Defensa Nacional, don Juan de D. Carmona, en los momentos en que pasa revista a la Escuela Militar, acompañado de los señores Comandantes en Jefe del Ejército, de la División de Escuelas y del Coronel Director.



Hace uso de la palabra el Coronel don Emilio Cheyre Toutin.

Coronel Körner, von Below, von Schenk y Rogalla von Bibertein y en la época contemporánea bebe en el inagotable manantial de la enseñanza militar de las potencias de ejércitos modelos como lo es el de los EE. UU. de Norteamérica y en general en aquellos agrupados en la corriente occidental que enmarca la OTAN.

El Alto Mando del Ejército siempre ha tenido sus ojos puestos en la doctrina formadora de los Oficiales en la Escuela Militar y sus Directores han recibido el constante estímulo de su parte para hacer marchar con paso seguro el progreso del Instituto.

De esta Escuela egresó el destacado grupo de Oficiales que combatiera victoriosamente por primera vez con la Confederación Perú-Boliviana; de estas mismas aulas salieron los Oficiales del Ejército y de la Marina que nos legaron tan puros ejemplos de virtud, capacidad y patriotismo en la Guerra del Pacífico y sus nombres y hazañas recorren los ámbitos de estos nuevos muros dándonos el aliento para continuar por la senda del progreso que ellos tan claramente nos trazaran.

Nos parece que a diario pasarán lista formando entre nosotros los nombres de Yávar, del Capitán Thompson; de los Almirantes Riveros y Simpson; de los Generales Maturana, Lagos, Velásquez, Amunátegui y Gorostiaga; de los Coroneles Urizar, Castro, Muñoz, Bezanilla, Wood, Seguel y de los Capitanes de Navío Lynch, López, Vidal y tantos otros; como también los de los más destacados pioneros de la aviación que también lucieran con orgullo la guerrera azul del ca-

dete de esta Escuela y en el immaculado penacho blanco de su uniforme de parada.

La historia de la Escuela Militar, es parte importante de la historia de Chile y a ella se la recuerda desde que ocupara su primer Cuartel en el convento de Los Agustinos en la calle del Rey; en el antiguo caserón de la calle de la Ollería; en la casa arrendada en la calle San Isidro, para luego trasladarse a la calle Compañía; en el año 1872 en el Cuartel del 1° de Línea, en la calle de la Recoleta y desde 1895 en la vieja Escuela de la Avda. Blanco Encalada hasta ocupar su actual cuartel, enclavado en una de las más hermosas y progresistas comunas de la capital.

Junto a las mutaciones materiales enunciadas, siempre han marchado las transformaciones en su Orgánica y hoy en día vive la Escuela, la iniciación de uno de sus cambios más trascendentales con el alto auspicio de los Ministerios de Defensa y Educación y con el impulso tesorero del Comando en Jefe del Ejército, que ha dado una importancia capital a estas transformaciones por estimarlas indispensables para no detener el progreso del Instituto.

Así, la Escuela Militar se inspira en la experiencia del pasado, vive un presente de renovación y proyecta su acción visionaria hacia el futuro recibiendo año a año a un grupo selecto de jóvenes que desean inspirarse en la sabia concepción del Defensor de Rancagua al crear la Escuela Militar; formar sus personalidades de soldados y servir a la Patria cargando con las serias y directas responsabilidades que involucra el mando de las Unidades del Ejército en sus diferentes niveles.

Aquí tenemos frente a nosotros a estos jóvenes, aún niños, que han ingresado en el presente año al Instituto constituyendo un valioso aporte para producir los relevos que inexorablemente deben materializarse en nuestras filas.

Estos jóvenes, que por primera vez lucen el tradicional uniforme del cadete, dejan ya de ser niños, en cuanto a sus responsabilidades y pasan a formar parte integrante de los sustentadores de la tradición inmácua de la Escuela Militar.

Vosotros ya no os pertenecéis a vosotros mismos, sino que a vuestra Escuela y debéis tener muy clara vuestra responsabilidad pues vuestros actos y vuestro comportamiento envuelven a la Escuela toda y de ello depende grandemente el mantenimiento de su prestigio y de su tradición.

Deliberadamente, hemos querido que se instituya en forma permanente que esta ceremonia de investidura coincida con la fecha aniversaria de la Escuela, para producir así, el nexo indestructible que une al añoso árbol que representa el Instituto, con el elemento que lo vigoriza y le da vida como la savia renovadora pura y fecunda representada por vosotros jóvenes cadetes.

En breves instantes más, vuestros padres os

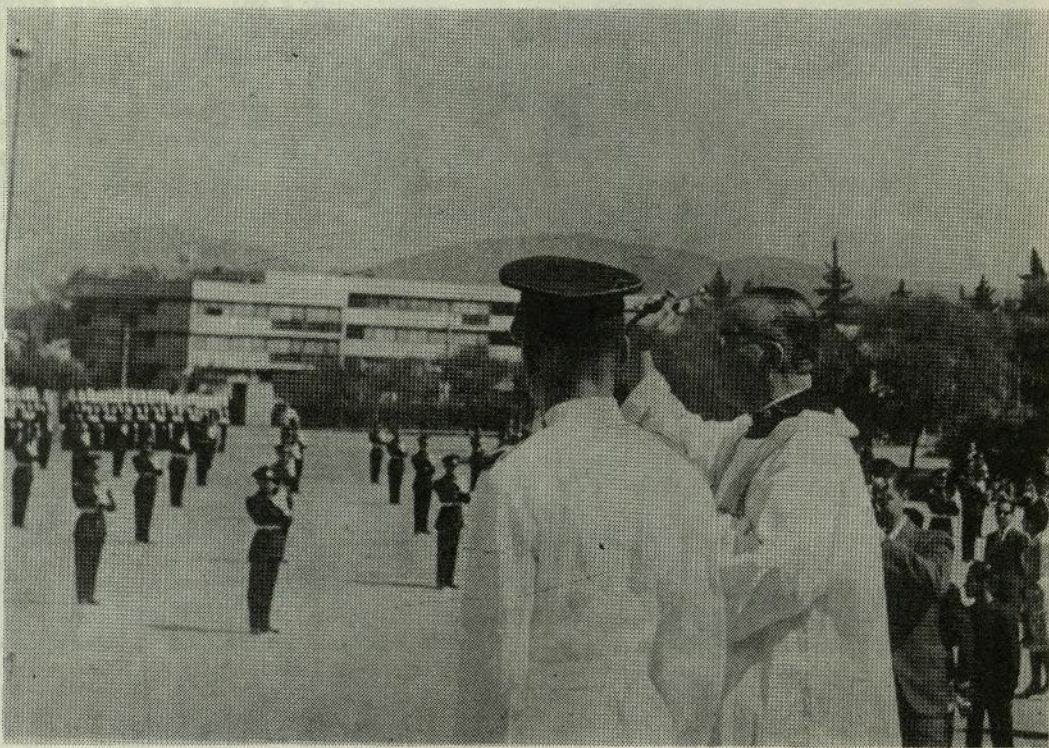
colgarán al cinto los espadines de caballeros cadetes, rubricando así su consentimiento para que a partir de hoy, seáis en algunos casos, los continuadores de la tradición militar y en otros sus iniciadores en una determinada familia.

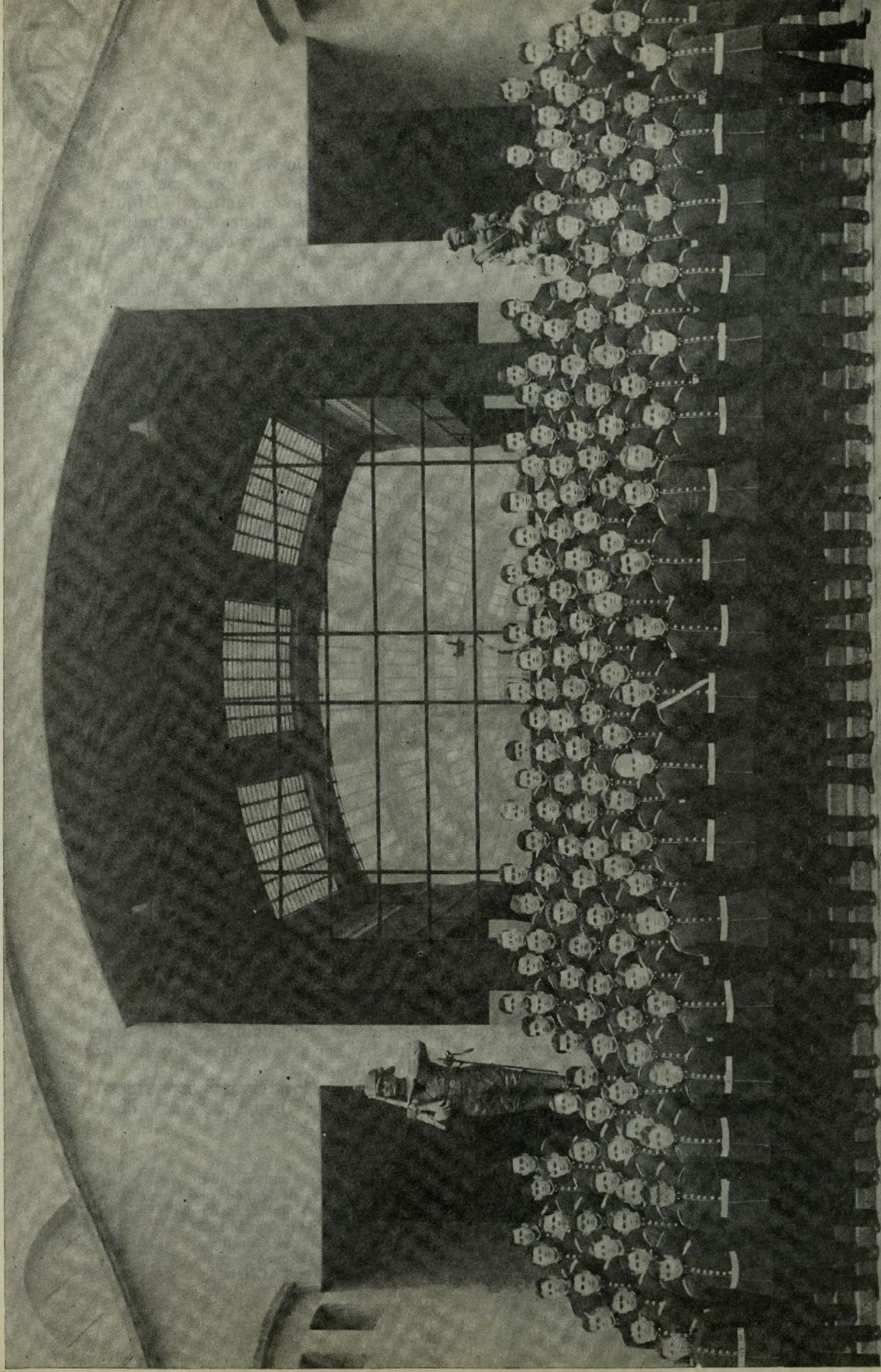
Retribuid la emoción que vuestros padres sentirán en este acto con el tierno, afectuoso y apretado abrazo que les daréis como prometiéndoles que jamás defraudaréis sus esperanzas ya que voluntariamente llegasteis hasta este Cuartel, cargado de glorias y tradiciones, para ser Oficiales de Ejército, abrazando así una carrera de caballeros que sólo puede ser abrazada por quienes están dotados de la más pura vocación para ello.

Con vuestros superiores, vais a suscribir un sagrado compromiso de observar en forma estricta las normas que rigen en la Escuela y que sea la voz firme de vuestra promesa, vuestra resolución inquebrantable de la más correcta línea de conducta a observar para bien de vosotros, para bien de la Escuela y para la grandeza del Ejército.

Comandante del Batallón, proceda a tomar la promesa.

Instantes en que el Capellán de la Escuela, Mayor Manuel Contreras, bendice los espadines de los Cadetes reclutas.





1^a COMPANIA DE CADETES

SISMOLOGIA

Sismología es la ciencia que se preocupa del estudio de los temblores.

Etimológicamente, la palabra sismología viene del griego, seismos, temblor.

Los temblores son movimientos vibratorios de la corteza terrestre de intensidad variable; los temblores de gran intensidad, se denominan terremotos.

Los temblores pueden ser de origen volcánico, o movimientos tectónicos de la corteza terrestre.

Chile es un país de alta sismicidad, tanto desde el punto de vista de la intensidad de los movimientos sísmicos, como de su frecuencia.

Brüggen ha hecho ver que la sismicidad ocurre frente a las grandes fosas submarinas situadas frente a la costa norte de Chile. No obstante, no se puede negar que la frecuencia de los temblores es mucho mayor en la zona situada al norte de Valparaíso y disminuye gradualmente hacia el sur.

Esto no significa que en esta última zona no se hayan producido sismos catastróficos.

Al sur del paralelo 37° que corta a la Isla Santa María, los temblores son escasos y muy raros al sur del Istmo de Ofqui.

Los terremotos más intensos producidos en el suelo chileno son, en orden cronológico, los que siguen:

8 de febrero de 1570: con salida de mar en Concepción.

16 de diciembre de 1575: con salida de mar en Valdivia; perecieron varios centenares de personas.

13 de mayo de 1647: en Santiago y Valparaíso: perecieron de 2 a 3 mil personas.

15 de marzo de 1657: con salida de mar en Concepción y 12 víctimas.

2 de julio de 1730: en Santiago y región central, con salida de mar en Valparaíso y Concepción.

25 de mayo de 1751; en Concepción, y que extendió sus estragos hasta Santiago, con salida de mar en Juan Fernández.

19 de noviembre de 1822: en Valparaíso y Santiago.

20 de febrero de 1835: en Concepción, Talcahuano, Chillán y otras ciudades; ocasionó 120 víctimas.

7 de noviembre de 1837; en Valdivia y Chiloé.

16 de agosto de 1906: en Valparaíso y sus alrededores, hasta Santiago, más de 3 mil víctimas.

10 de noviembre de 1922: en Copiapó, Vallenar y La Serena, con salidas de mar en Chañaral, Huasco y Coquimbo.

14 de abril de 1927: desde Antofagasta a Valdivia.

21 de noviembre de 1927: en el canal de Moraleda se produjeron grandes derrumbes en los cerros.

1° de diciembre de 1928: produjo el derrumbe del tranque de relave del mineral El Teniente, descargándose sus aguas al Río Cachapoal. La zona más afectada fue Talca.

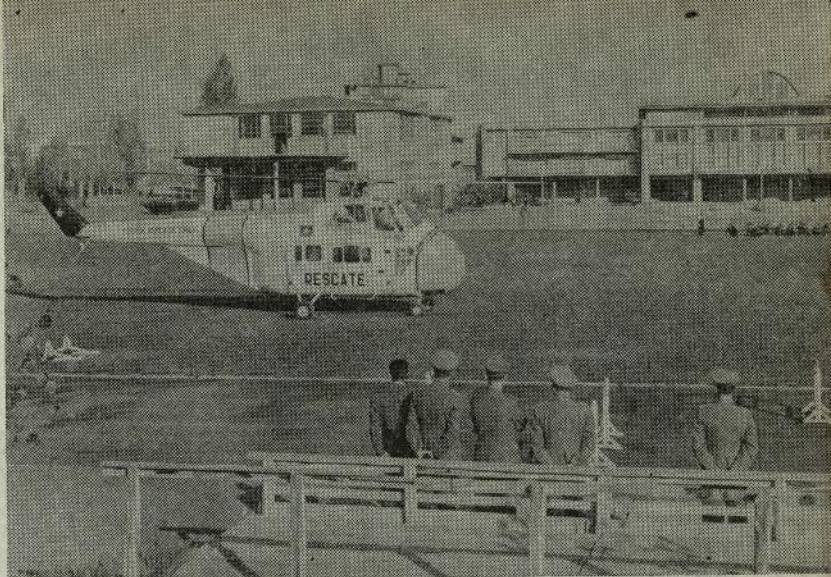
24 de enero de 1939: Gran desastre llamado terremoto de Chillán, que destruyó esta ciudad y las de su alrededor hasta Concepción.

6 de abril de 1943: terremoto que destruyó Combarbalá e Illapel. Se sintió desde Iquique a Valdivia.

El señor Ministro en Campaña, don Juan de D. Carmona, designado como tal por el Supremo Gobierno durante el sismo del 28 de marzo de 1965, se dirige a la zona afectada desde el Estadio de nuestra Escuela, en un helicóptero de la FACH.



Aspecto del Estadio de la Escuela Militar que fue utilizado continuamente como helipuerto para el traslado de las autoridades de Gobierno a la provincia de Aconcagua.



2 de agosto de 1946: terremoto que produjo destrozos en Copiapó.

4 de septiembre de 1958: su epicentro fue en Las Melosas.

21 de mayo de 1960: fue el cataclismo de mayor magnitud que ha ocurrido en Chile. Abarcó la parte sur del país.

28 de marzo de 1965: En la provincia de Aconcagua.

Los movimientos sísmicos en Chile se miden según una escala simplificada (escala japonesa); que se compone de los 6 grados siguientes:

I.—Sacudida sólo constatada por personas en reposo o atentas.

II.—Sentido por toda la población; ruidos de ventanas y puertas.

III.—Se estremecen las casas, detención de péndulos, fuertes oscilaciones de lámparas, provoca pánico en la población.

IV.—Caída de algunos objetos sueltos, suenan campanas, caídas de algunos muros mal contruidos, pánico general, sin destrucción de edificios.

V.—Caídas de algunas casas, destrucción parcial o total de construcciones, chimeneas, murallas, etc.

VI.—Caída total de las casas, fallas en el terreno, en general, desastre.

RAUL DEVES JULLIAN

Santiago, 31 de agosto de 1965

Señor
Director Escuela Militar
Coronel don
Emilio Cheyre T.
Presente.

Señor Director:

Tengo el honroso encargo del Centro de Desarrollo de Vitacura de agradecer a Ud., oficialidad, cadetes y tropa de la Escuela Militar la impresionante ayuda dada a nuestra comunidad, al acoger en su plantel a las familias que fueron perjudicadas en el último temporal.

La eficiencia, el trato afectuoso y la generosidad de que estuvo revestida esa labor hace aún más grande en nuestros corazones la imagen que tenemos de nuestras Fuerzas Armadas.

Estamos, señor Director, a vuestra disposición y puede contar con nosotros como sus invariables agradecidos.

Llenos de respeto por la tradición de un pasado que nos honra y de un presente que hace justicia a esa tradición, reiteramos nuestros agradecimientos que le rogamos transmitir a toda la Escuela.

Lo saluda con todo afecto, consideración y admiración.

RAUL DEVES JULLIAN
Presidente Centro Desarrollo Vitacura

EL COLEGIO INTERAMERICANO DE DEFENSA, EN GIRA POR LATINOAMERICA, VISITA LA ESCUELA MILITAR DE CHILE

(13 DE MAYO DE 1965)

DESCRIPCION

Sobrepuesto a una espada con mango de oro, un escudo blasonado con un mapa del Hemisferio Occidental, sobre el cual descansa una lámpara de oro, emitiendo la llama veintiún haces blancos estilizados, de longitud y proporción desiguales, terminando en un gonfalon blanco semi-elíptico portando en letras de oro, en latín, la leyenda centralizada, COLLEGIUM INTER-AMERICANUM DENFENSIONIS, con los extremos pendientes del gonfalon colgando de la guarnición de la espada.

SIMBOLISMO

La espada recalca el carácter militar del organismo, y el escudo indica un carácter básicamente defensivo, representando el Hemisferio Occidental la región a defender. La lámpara es la de la Sabiduría, dedicada a esparcir ilustración por toda la Organización de los Estados Americanos, y los haces de luz representan a los veintiún países miembros.

El 8 de mayo del año en curso, los señores asesores y cursantes del Colegio Interamericano de Defensa, centro hemisférico de altos estudios, partieron desde Washington para iniciar una gira de orientación por varios países de Latinoamérica. Dicha gira duró quince días. El grupo encabezado por el Director del Colegio, General de División D. Roland H. del Mar, del Ejército norteamericano, visitó los países de Chile, Ecuador y Perú, regresando a la capital estadounidense para la ceremonia de graduación de la cuarta promoción, programada para el 28 de mayo.

Acompañó a la comitiva el Subdirector del Colegio, General de División D. Juan E. Aguirre, del Ejército paraguayo, y el Jefe de Estudios, General de Brigada D. Manuel Iricibar, del Ejército argentino.

El Colegio Interamericano de Defensa (CID) es un instituto de estudios superiores para oficiales de alta jerarquía de las fuerzas armadas y funcionarios civiles de los países miembros de la Junta Interamericana de Defensa (JID).

Fue concebido en 1957, en debate verificado por los delegados de los países



miembros de la Junta Interamericana de Defensa, con el fin de satisfacer las necesidades docentes, al nivel de una escuela superior de guerra en problemas de defensa del Hemisferio. En esta oportunidad, la Junta Interamericana de Defensa optó por establecer su propia escuela y, de los debates sobre el tema resultó, en 1959, la aprobación oficial del colegio.

En diciembre de 1961, el Consejo de delegados de la JID aprobó la ubicación del colegio en el Fuerte Lesley J. McNair, en Washington D. C. Luego de considerar varias localidades ofrecidas por países miembros de la Junta, se escogió el fuerte McNair por su proximidad a la Junta y por la amplia gama de conferenciantes huéspedes de todos los gobiernos y de las muchas universidades fácilmente disponibles en la región de la capital estadounidense.

Además, el fuerte McNair podía ofrecer las instalaciones necesarias para alojar una escuela del tamaño propuesto. También, en el fuerte McNair están ubicados el Colegio Nacional de Guerra y el Colegio Industrial de las fuerzas armadas de los EE. UU. de N. A.

En diciembre de 1961, la JID ordenó el establecimiento del colegio. El 9 de octubre de 1962, el colegio quedó formalmente inaugurado cuando el honorable señor



Recepción de los integrantes del CID., por el General don Hernán Rodríguez P. y Coronel don Emilio Cheyre T., en el frontis de la Escuela Militar.

En el Gran Hall del Instituto, las visitas, acompañadas del señor Comandante en Jefe de la División de Escuelas, General Rodríguez, y del Director y Subdirector de la Escuela, Coronel Cheyre y Teniente Coronel Labbé, respectivamente.



Dean Rusk, Secretario de Estado de los Estados Unidos, hizo entrega de los edificios y el mobiliario donado por los Estados Unidos a la Junta, para el uso del colegio. Durante esta ceremonia, el Dr. José A. Mora, Secretario General de la OEA, dirigió la palabra al cuerpo de alumnos.

En esta oportunidad, encabezaron la

lista de invitados embajadores de las repúblicas americanas, delegados ante la JID y otros altos funcionarios latinoamericanos y norteamericanos. La primera promoción de 29 alumnos, representando a quince de las repúblicas americanas, se graduó el 20 de marzo de 1963; los graduados escucharon la palabra del entonces Vicepresidente de los EE. UU. de N.



En un alto durante el recorrido de las visitas.
(Terraza Casino de Alféreces).



En la sala de actos, durante la charla dictada por el Director de la Escuela, sobre la organización y actividades del Instituto.

A. Excmo. señor Lyndon B. Johnson y recibieron sus diplomas de manos de él. En la actualidad, el año lectivo tiene una duración de aproximadamente, 22 semanas, y es similar a los del Colegio Nacional de Guerra, el Colegio de Defensa de la OTAN y el Colegio Imperial de Defensa de la Gran Bretaña. El año lectivo se inicia con un estudio de la situación internacional, especialmente en lo que afecta al Hemisferio Occidental.

Le sigue un análisis pormenorizado del Hemisferio Occidental que recalca los factores económicos, sociales, geográficos y otros aspectos importantes no militares, y los esfuerzos conjuntos de las repúblicas americanas por hacer frente y resolver los problemas que se desprenden de dichos factores básicos. El tercer período del programa de estudios se refiere a la situación militar y a los factores que afectan la planeación estratégica, y en la parte final, el alumno es llamado a contribuir a la solución de los problemas reales que envuelven el planeamiento de la defensa del Hemisferio Occidental.

Los procedimientos académicos del colegio están encaminados a ampliar los conocimientos generales del oficial militar, respecto a los problemas de seguridad del Hemisferio Occidental y a las realizaciones del Sistema Interamericano. Un día lectivo típico en el colegio, se inicia con una conferencia, dictada por un eminente orador huésped, quien desarrolla el tema

asignado dentro de sus conocimientos y especialización. A esta presentación formal sigue una hora en que los alumnos tienen oportunidad de plantear al conferenciante toda índole de preguntas sobre el tema del día. El intercambio de ideas entre los alumnos y oradores huéspedes, tiene lugar en un ambiente libre de la rigidez académica y es considerado en una forma privilegiada y confidencial. Por la tarde, la promoción se divide en pequeños comités de trabajo, cada uno encabezado por un alumno. Dichos comités se dedican a evolucionar soluciones a los problemas planteados.

La promoción que visitó la Escuela, estaba integrada por 35 militares y funcionarios civiles, procedentes de los países que integran la JID.

Las giras de orientación a distintas regiones de la América Latina, constituyen una parte vital del programa del CID.

Las promociones anteriores, han visitado Argentina, Brasil, Colombia, Panamá, Paraguay, Uruguay, Venezuela, Centro América y México.

Según conceptos del General del Mar, actual Director del Instituto *"Dichos viajes complementan eficazmente el programa formal de estudios, proporcionando a estos altos Oficiales de las Américas, la oportunidad de recibir, en persona, orientación sobre la actualidad política, social, económica y militar de los países que integran el sistema americano"*.



GRADUACION DE 13 OFICIALES DE INTENDENCIA

La luz del sol pareció brillar en nuestros corazones. Era una hermosa mañana aquella del 14 de mayo en que cada uno de nosotros, a través de un transcurso más largo o más corto, con mayores o menores accidentes por el camino de su vida, vio cumplida en aquel instante supremo, la satisfacción de aquellas elevadas aspiraciones que sustentaban en el corazón.

Los ojos velados por la emoción contemplaron al señor Ministro de Defensa, mientras su mano firme rubricaba el decreto que nos hacía Oficiales de éste, nuestro querido Ejército.

El silencio reinante al momento de la

firma volvió a ser roto por la sonora voz de un altoparlante:

“A continuación los nuevos Subtenientes recibirán de manos del Director de la Escuela Militar su nombramiento de Oficiales”.

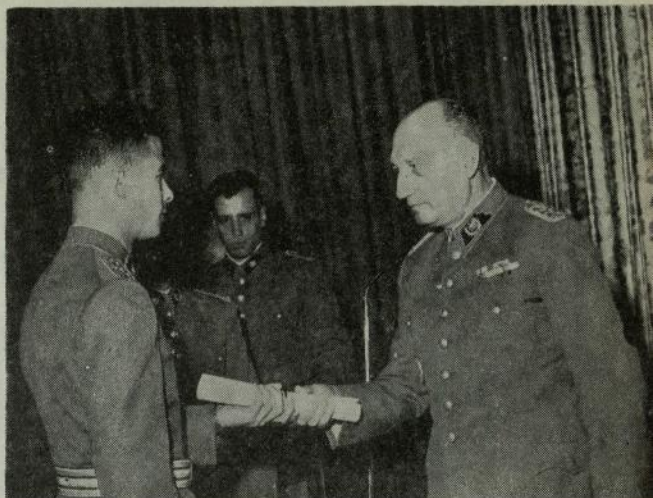
Y uno a uno, con pasos firmes a pesar de la emoción, salieron al frente a recibir tan anhelado premio:

René P. Alvarez E.
José C. Santelices C.
Víctor A. Catalán P.
Luis A. Marchant H.
Julio H. Véjar Z.
Jorge E. Vargas M.



El señor Ministro de Defensa Nacional, don Juan de Dios Carmona Peralta, en los instantes que firma el decreto de nombramiento de los trece Subtenientes de Intendencia.

El Subteniente (I) René Alvarez Ebner recibe de manos del señor Director de la Escuela, Coronel Emilio Cheyre Toutin, su nombramiento de Oficial.



Abraham A. Bustos L.
Aliro F. Toledo T.
Adolfo E. Solari R.
Hernando Cerda B.
Oscar E. Valenzuela C.
José J. Rojas J.
Julio C. Deramond C.

Luego se procedió al reparto oficial de premios, ... eran cuatro, y no diré nombres, pues si bien es cierto que fueron recibidos por manos de tres, éstos fueron sólo los portadores y guardadores del galardón que todos merecían.

Hubo una pausa y, como las cosas grandes en significado son sencillas en su desarrollo, la Banda de la Escuela rompió con nuestro querido himno:

“En los tiempos heroicos salieron...

Aquellos, ayer compañeros de penas y alegrías, nos despedían alzando su voz emocionada.

Un nudo apretó la garganta de trece seres y más de alguno derramó una lágrima, derrotado por el sentimiento.

Muchos años van a pasar y aun el día en que la muerte me cubra con su velo negro, siempre recordaré el sabor salobre

de esa lágrima solitaria que recorrió mis mejillas, por un costado de la nariz para morir sin gloria en la comisura de mis labios.

“Grande a Chile en la América austral”.

Las voces callaron, volvió el silencio, ... Honores a las autoridades, ... Todo había terminado; pero ahí, estático como un sonámbulo, estaba yo, de pie mirando a mi bandera.

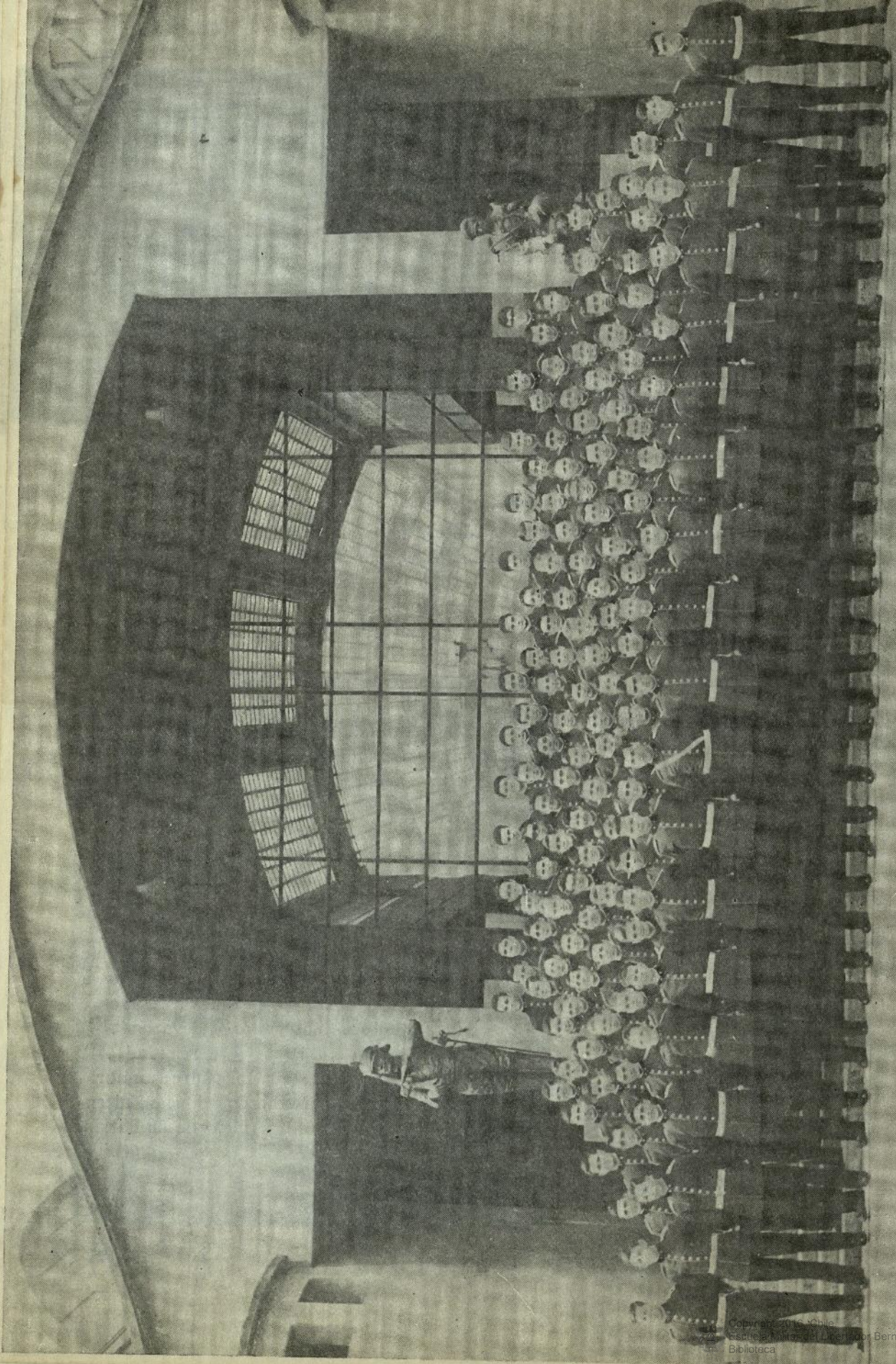
“Largo es el camino que aún debo recorrer.

“Muchos serán los momentos de alegría, ... pero también infinitos los de sufrimiento y entrega.

“Pero, yo te juro a tí, bandera, ... como que eres símbolo de la Patria ... que renunciando a los placeres vanos de la vida ... dedicaré todos mis esfuerzos e inquietudes a tu servicio y devoción”.

Todo pasó ... volvía a la realidad .. A mi lado, de pie, estaba mi padre; un abrazo de un viejo marino emocionado, al entregar otro hijo al servicio de la Patria.

R. A. E.



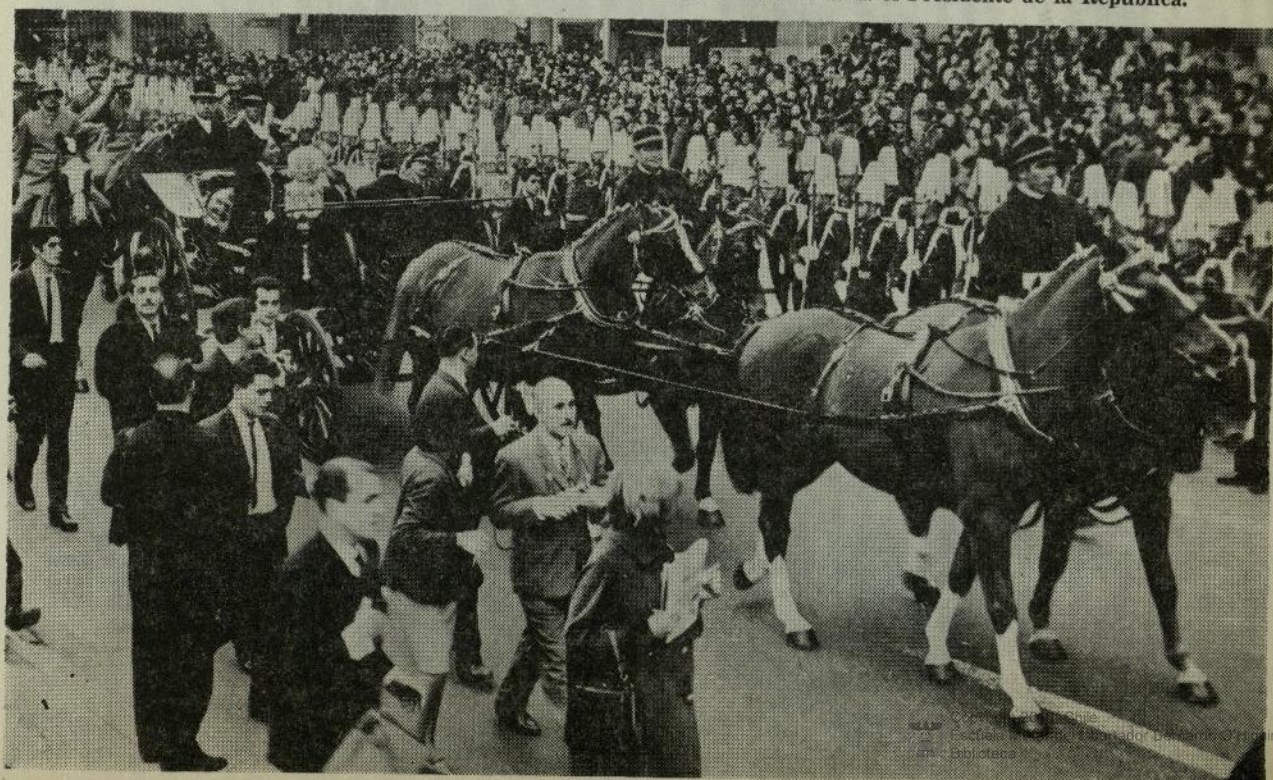
2ª COMPANÍA DE CADETES

21 DE MAYO EN SANTIAGO

El Excmo. señor Eduardo Frei Montalva, saludando a la salida del Palacio de la Moneda.

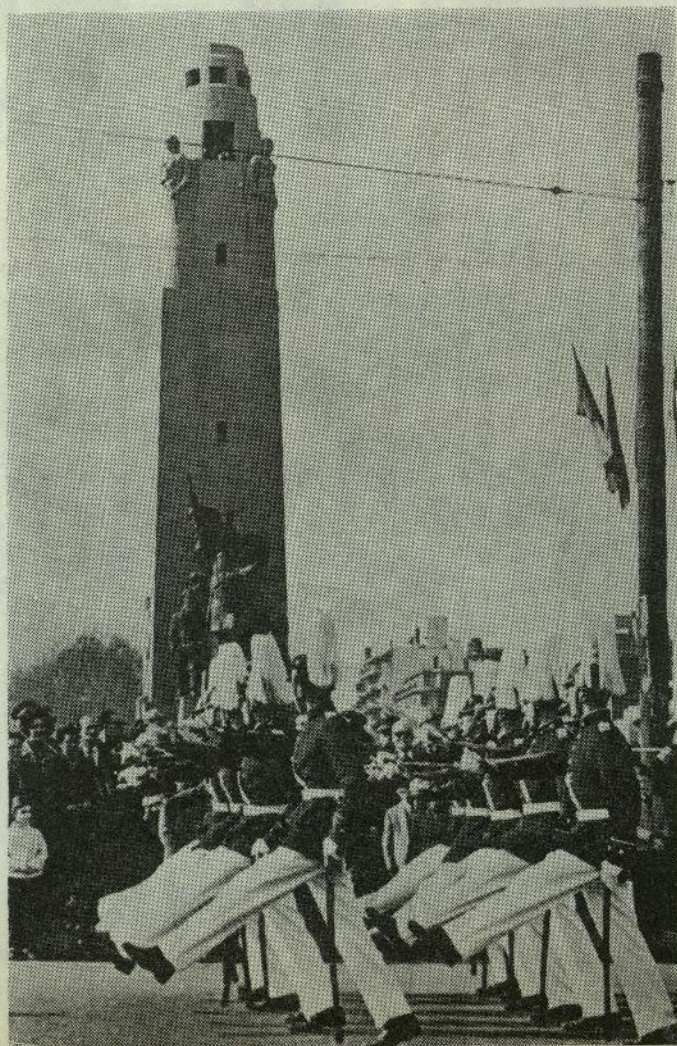


El Destacamento de Honor de la Escuela Militar rinde honores a S. E. el Presidente de la República.





S. E. hace uso de la palabra durante la apertura de sesiones del Congreso Nacional.



Sección de Alféreces desfilan ante el monumento a los Héroes de Iquique, en la Plaza Venezuela, de Santiago.

EL MONUMENTO A LAS GLORIAS DE LA MARINA

Por LAUTARO ANDINO

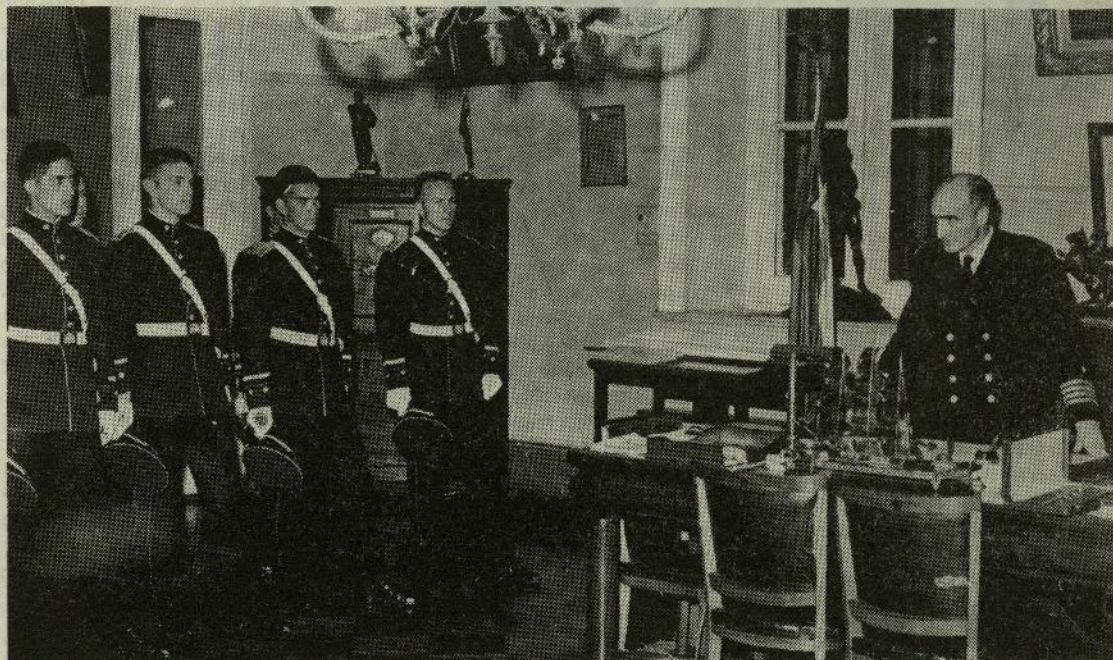
Las primeras noticias del combate del 21 de mayo habían llegado a la capital y a Valparaíso por medio de telegramas, que eran muy lacónicos, demasiado concisos y también algo confusos. La ciudadanía estaba desorientada y ansiaba ardientemente recibir más detalles de la jornada marítima de Iquique.

A las diez y media de la mañana del día 23 en la Moneda se recibía el siguiente mensaje del General en Jefe del Ejército de Antofagasta, don Justo Arteaga:

“El 21 a las 8 A. M. el “Huáscar” y la “In-

En la tarde del siguiente día, otra comunicación telegráfica indicaba que la “Covadonga” había llegado a Tocopilla haciendo mucha agua y cien heridos y dos oficiales muertos. Respecto a la “Esmeralda”, anunciaba que, al verse perdida y para evitar ser tomada, había prendido fuego a su santabárbara y había volado. Respecto a la suerte del capitán Prat, no decía palabra alguna.

El 24 era día sábado y poco antes de la medianoche casi todas las campanas de las iglesias de la capital fueron echadas a vuelo, para que el pueblo supiera que había sucedido algo



El Director de la Escuela Naval, Capitán de Navío don Raúl Montero Cornejo, da la bienvenida a la delegación de nuestra Escuela que concurrió a Valparaíso.

dependencia” atacaron en Iquique a la “Esmeralda” y “Covadonga”. Según conjeturas fundadas, la “Independencia” varó en Punta Gruesa persiguiendo a la “Covadonga” quien volvió y rompió fuegos sin respuesta. La “Esmeralda”, entre tanto, combatía en el puerto con el “Huáscar”, cuyas punterías eran poco certeras. El combate duraba después de tres horas y media que el “Lamar”, perdió el puerto de vista. Ignórase el paradero del resto de la escuadra. Preparo aviso de lo ocurrido.—Convoy llegó sin novedad”.

fuera de lo común. La gente empezó a reunirse en el Palacio de la Moneda y las delirantes manifestaciones indicaban la ansiedad de todos por saber la verdad en sus detalles. Se organizó un verdadero desfile cívico y luego empezaron los gritos pidiendo que el Presidente de la República, don Aníbal Pinto, hiciera uso de la palabra. Primero habló el Ministro de Justicia, don Jorge Huneeus Zegers, quien tuvo la palabra de gratitud para nuestros heroicos marinos.



Los Alfereces saliendo de la Escuela Naval, para participar en la formación del 21 de mayo, frente al monumento de las Glorias de la Marina.

Le siguió el Primer Mandatario en expresiones elocuentes y emocionadas, que lograron arrancar una gran ovación a su término, la cual se prolongó por varios minutos. La ciudadanía quería más y se trasladó entonces al pie del monumento a O'Higgins, que había sido inaugurado siete años antes, y allí pidió que hablara don Ventura Blanco Viel, quien dijo en una parte de su brillante intervención: "Arturo Prat, comandante de nuestra legendaria "Esmeralda", antes que arriar el tricolor immaculado de la Patria, abrió para los suyos una tumba que es el pedestal de su gloria. La "Esmeralda", estallándose, rompiéndose en mil pedazos en los aires, no era un barco que acababa, era un mundo de gloria que se abría".

Como parece que esa noche el pueblo de Santiago, en homenaje a la gran hazaña de nuestra Armada en Iquique, había decidido amanecerse disfrutando la emoción cívica que Prat y los suyos habían derramado en todos los corazones chilenos, la muchedumbre volvió otra vez a La Moneda, donde una banda de músicos interpretó el himno patrio y la Canción de Yungay, que fueron coreados por toda la concurrencia entusiasmada.

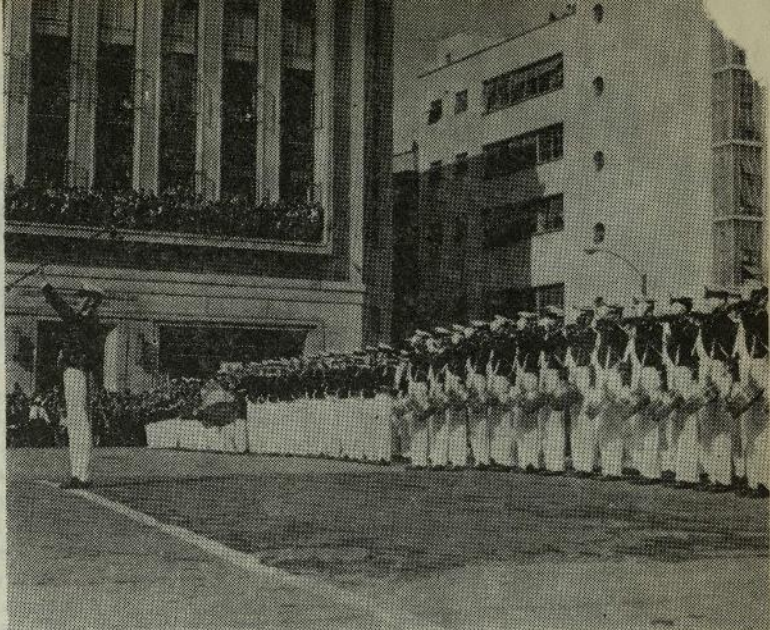
Habló entonces don Macario Ossa, quien, recordando el monumento levantado en las Termópilas, pidió que en Santiago se levantara uno también, para honrar por siempre a Prat y los suyos. Agregó que el citado monumento debería llevar el epígrafe siguiente: "Así mueren los chilenos defendiendo la honra y dignidad de su patria".

La fiesta siguió esa noche del 24 de mayo. Una salva de artillería se hizo desde el cerro Santa Lucía. Hubo fuegos artificiales en muchas partes. Se izó el pabellón patrio en los edificios. El pueblo volvió por tercera vez a La Moneda y el Presidente Pinto tuvo que hablar nuevamente. La gente deliraba. Al siguiente día hubo un solemne Te Deum en la iglesia metropolitana y también un gran meeting alrededor de la estatua de O'Higgins, en la cual habló Vicuña Mackenna. En esa ocasión don Benjamín pidió varias cosas: que las madres dieran el nombre de "Esmeralda" a las hijas que nacieran en fecha próxima; que se pusiera el nombre de "Esmeralda" a la "nave capitana que lleva hoy el nombre de su primer captor" refiriéndose a Cochrane, que fue quien capturó a la primera de las seis de nuestra armada que han llevado ese nombre; que el nombre de Prat "figurara para siempre en el rol de nuestra marina de guerra", significando con eso que siempre, aunque galopen los siglos, deberá haber en nuestra Marina una unidad con el nombre del héroe de Iquique; que se levantara un monumento para recordar la hazaña sin paragon.

Al terminar su hermoso discurso Vicuña Mackenna, hubo un instante de honda emoción. Don Carlos A. Rogers leyó un telegrama recién recibido, que decía: "Prat ha muerto sobre la cubierta del Huáscar". El impacto que eso produjo entre los miles de concurrentes se tradujo en manifestaciones que no es tarea fácil poder describir.

En Valparaíso el entusiasmo no fue menor que en la capital. Desfiles, campanas a vuelo, himno nacional cantado por todos. Destacaron los discursos de don Eulogio Altamirano y don Eduardo de la Barra. En provincias las escenas se repitieron en igual forma. Nuestro canciller de aquel entonces, don Domingo Santa María, envió a su colega argentino el siguiente cablegrama, con ocasión de las festividades patrias del país hermano:

Instante en que las bandas de la Escuela Naval ejecutan el Himno de Yungay, rindiendo en esta forma honores a las autoridades que presidieron la ceremonia en homenaje a los héroes del Combate Naval de Iquique.



“Saludamos el 25 de mayo con la noticia de nuestra victoria. Chile, en medio de sus vítores, saluda al pueblo argentino en su glorioso aniversario”.

Como puede verse, la idea de la erección de un monumento a las glorias de Iquique surgió sin pérdida de tiempo. Un buen número de personalidades santiaguinas firmaron un documento que fue publicado en los diarios del 25 de mayo de 1879, donde se proponía tal campaña pública que terminaba diciendo: “Al efecto, se abre una suscripción popular en el Club de Septiembre y en la imprenta del “Ferrocarril”, suscripción cuyo monto no podrá exceder de “un peso” por persona”.

Por su parte, don Francisco Echaurren, Intendente General del Ejército y Armada, divulgaba una proclama en Valparaíso que concluía en los términos siguientes: “Para realizar este proyecto, ruego a los señores gerente de los bancos y sucursales admitan en sus oficinas el óbolo que el patriotismo agradecido vaya a depositar en ellos mientras se organiza el comité que el Comandante General de Marina, como representante directo de la Armada, tenga a bien designar para llevar a término esta obra de deber y de patriotismo”.

Se nombró una comisión en Valparaíso y otra en la capital para tan noble objeto. La del puerto la presidía don Francisco Echaurren, con el apoyo de don Mariano Casanova, don Galvarino Riveros y otras destacadas personalidades. En Santiago se designó presidente a don Rafael Larraín Mozó, teniendo de secretario al infatigable don Benjamín Vicuña Mackenna, alma y nervio de toda iniciativa patriótica de aquella época.

Las opiniones se dividieron sobre la ubicación del monumento. Unos pensaban que debería estar

en la capital de la República mientras otros opinaban que la capital marítima de Chile debería tener la preferencia. Vicuña Mackenna estaba a favor de Valparaíso y esta tesis triunfó, con sobrada razón, por lo demás.

Vino la ley correspondiente, que tuvo fecha 12 de septiembre de 1879 y se nombró una comisión en Europa, para que llamara al concurso de rigor con participación de los mejores escultores europeos para tal efecto. Esa comisión la formaron nuestros embajadores en París y en Londres, además de nuestro agregado naval en la capital de Gran Bretaña. Venció la pareja formada por el escultor Maillat y el arquitecto Puech. Previamente se habían enviado instrucciones detalladas de lo que se quería, retratos de los héroes que deberían figurar en el monumento, además de algunas relaciones completas del heroico combate.

La ubicación de la obra fue acordada frente al edificio de la Intendencia de la provincia, en un lugar que ocupaba la bolsa comercial, que era de madera y que había sufrido serios deterioros con el bombardeo de 1866. La primera piedra del monumento fue colocada el 18 de septiembre de 1885. El primer párrafo del acta correspondiente, que fue colocada en la base, decía a la letra: “En esta ciudad de Valparaíso, a dieciocho días del mes de septiembre y en el año mil ochocientos ochenta y cinco, y septuagésimo quinto aniversario de la independencia de la República de Chile, siendo Presidente el Excmo. señor don Domingo Santa María, el Intendente de la Provincia, Comandante General de Armas y Comandante General de Marina don Domingo de Toro Herrera, se colocó oficialmente y con toda solemnidad la primera piedra de este monumento, destinado a conmemorar eternamente las proezas ejecutadas por la Marina nacional y a glorificar especialmente al capitán

Arturo Prat y sus compañeros de armas, que en el desigual combate sostenido en las aguas de Iquique el 21 de mayo de 1879, prefirieron rendir su vida y sumergirse con su gloriosa nave, la "Esmeralda", antes que abatir el pabellón de la República".

La estatua de Prat es de cinco metros de altura y la de sus acompañantes de tres y ellos son: Serrano, Riquelme, Aldea y el marinero Canaves, que siguió detrás de Aldea al abordaje. La base es cuadrada, de granito. En el zócalo hay cuatro bajo relieves, que representan las acciones de Iquique, Punta Gruesa, Angamos y Arica. Prat tiene el estandarte de la Patria en su mano izquierda, mientras en su derecha luce su espada de combate. Serrano parece invitar a los suyos al abordaje; Riquelme se muestra tranquilo en actitud de accionar el tira fuego para su postrar disparo; Aldea anuncia su decisión de seguir a su capitán hacia el barco adversario; el marinero Canaves tiene en su diestra un hacha y parece esperar órdenes.

El monumento es de líneas de estilo dórico y su valor fue de ciento sesenta mil francos. Su inauguración fue el 21 de mayo de 1886. En esa ocasión hablaron el Presidente de la República, don Domingo Santa María; el Ministro de Guerra y Marina, don Carlos Antúnez; el Intendente de Valparaíso, don Domingo de Toro Herrera, y otros oradores.

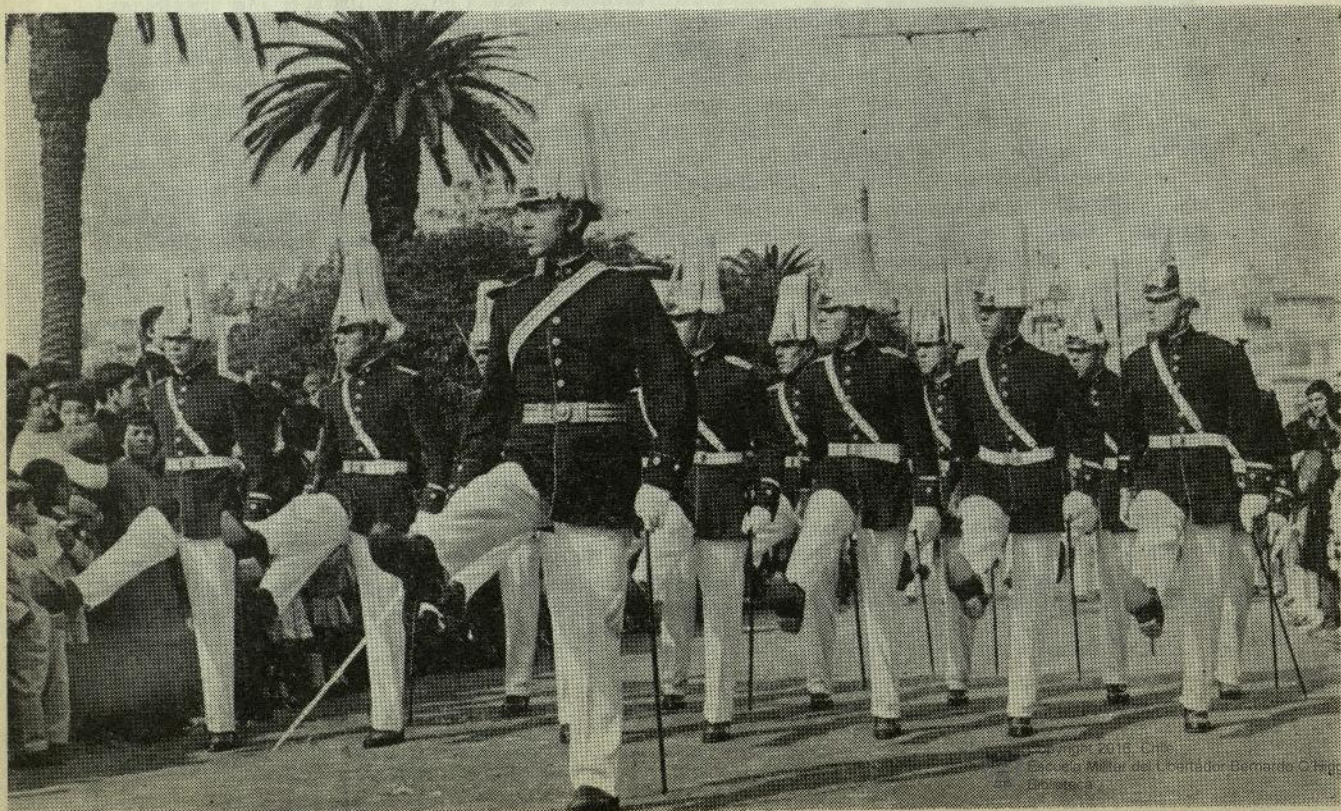
Dijo el Presidente Santa María en parte de su

brillante peroración: "Si admiramos a Prat y a los que con él asaltaron la cubierta del Huáscar, no debemos admirar menos a los que, pudieron entragar la nave sin reproche alguno, se mantuvieron fríos e impávidos, hasta sin esperanza alguna de vida, el último cañonazo y sin más aspiraciones que la de salvar del cautiverio la bandera nacional. El mar era el seguro sepulcro que se abría para ellos.

Esta manera de comenzar una guerra, en respeto a las tradiciones de nuestra Marina, trazó la senda que, con no menos aliento, debería recorrer nuestro Ejército. En La Concepción, reflejo del Combate de Iquique, nuestros soldados perecieron todos ellos encerrados en su cuartel, manteniendo izado y batido por el viento el pabellón que lo cubría".

Hay un hecho curioso en la gestación del monumento a la Marina de Chile que hoy recordamos. Dice don J. Abel Rosales en su libro "La Apoteosis de Prat", en cuyo texto nos hemos basado para escribir estas líneas, que el proyecto primitivo de los artistas franceses lucía un ángel que simbolizaba la gloria y que estaba detrás y por encima de la figura de Prat. Esto parece que no agradó a la comisión chilena, que no quería más gloria que la de nuestro héroe. Basado en esto, Vicuña Mackenna puso un cablegrama a Blest Gana nuestro Embajador en Francia, que decía: "Aprobado monumento, quitando gloria".

Delegación de la Escuela Militar desfila, al mando del Teniente Jaime Núñez C., por una de las calles del puerto, en el Día de las Glorias de la Armada.





LA BATALLA DE WATERLOO

Cuando a su regreso de la Isla de Elba, Napoleón decidió ceñir nuevamente la corona imperial, Inglaterra, Prusia, Rusia y Austria, acordaron luchar unidas contra el Emperador para derrotarlo en forma definitiva, porque según todos constituía un grave peligro para la tranquilidad del mundo de aquellos días.

Al tener antecedentes de los preparativos y de la alianza de sus enemigos, Napoleón comenzó a tomar todas las precauciones y medidas necesarias para poder encararlos en buena forma. En un estudio de la situación que se estaba viviendo se dio cuenta que la amenaza inmediata venía de Bélgica, donde se encontraba un Ejército Inglés al mando del Duque de Wellington y un ejército Prusiano al mando del Mariscal Blücher.

El Duque de Wellington contaba con 106.000 soldados, de los cuales 14.000 eran jinetes y su potencia de fuego la constituían 96 piezas de artillería; Blücher contaba con un ejército compuesto de 120.000 soldados y 312 piezas de artillería. Por su parte Napoleón sólo alcanzó a reunir un ejército compuesto de 122.000 hombres de los cuales 13.500 eran jinetes y, además, poseía 350 cañones.

Napoleón concibió un plan de campaña muy astuto con el fin de poder contrarrestar en parte la gran diferencia numérica en cuanto a personal y material que lo perjudicaba en forma por lo demás notoria. Decidió, entonces, impedir la reunión de ingleses y prusianos con la finalidad de poder así batirlos por separado. Este plan estaba basado en el conocimiento por parte del Emperador de que la base de los ingleses se encontraba en el mar y la de los prusianos en el Rhin; así supuso acertadamente de que de ser derrotados se retirarían los ingleses hacia la costa y los

prusianos hacia el río, sin posibilidad de reunirse y emprender una acción conjunta.

El 12 de junio de 1815, Napoleón sale de París; un día más tarde se encuentra al frente de sus tropas las cuales estaban con una moral altísima y muy seguras de la victoria. El emperador se hallaba optimista, confiaba plenamente en el plan hábilmente urdido por él y sus asesores y así, con grandes deseos de luchar y vencer, los franceses cruzan el Sambre y toman la ofensiva con decisión y energía.

El Mariscal Grouchy al mando de un cuerpo de ejército derrota a Blücher en Ligny obligándolo a retirarse precipitadamente, el Mariscal francés tenía órdenes de impedir la reunión de prusianos e ingleses, debiendo perseguir a las tropas de Blücher con la finalidad de detenerlas para que así no alcanzaran las posiciones y fortificaciones inglesas. Pero Blücher, hombre astuto y conocedor de la táctica, engañó a Grouchy, que se caracterizaba por su falta de iniciativa hasta tal punto que en esta ocasión, en lugar de tomar el camino de retirada que el ejército prusiano había seguido, optó por seguir aquél que Napoleón le había indicado como posible vía de retirada de Blücher, ruta que lógicamente el prusiano eludió.

Wellington tuvo conocimiento el 17 de junio del descalabro sufrido por las tropas de Blücher y, sin embargo, esta noticia no lo alarmó y ordenó el despliegue de sus fuerzas delante de la selva de Signes a cuatro leguas de Bruselas, en una eminencia que dominaba las aldeas de Moint Saint Jean, La Haye y Waterloo.

Era Wellington un tanto arriesgado al tomar estas posiciones ya que al ser batido por

Napoleón toda retirada le habría sido imposible; sin embargo, un testigo ocular, Sir Thomas Slaughter, expresa que el general inglés se mostraba tan impasible como si se encontrara en un campo de maniobras, pero que dijo: "Si Blücher no viene en mi auxilio estoy irremisiblemente perdido".

Napoleón quiso atacar el 17 de junio, pero el cansancio de sus tropas y las inclemencias del tiempo se lo impidieron, detúvose entonces en el pueblo de "Panchenois" que se encuentra en el camino a Bruselas y casi al alcance de los cañones de sus enemigos, estableciendo su Cuartel General en la Granja de Ceillon desde donde veía el campamento inglés, donde reinaba un clima de alegría: los soldados comían y bebían despreocupadamente sin parecer demostrar preocupaciones de ninguna índole.

Fue una noche dura para los franceses bajo la lluvia, sobre el fango, extenuados por el rigor de las marchas, el emperador no durmió, trazó el plan de combate e impartió sus órdenes; pero parecía existir una misteriosa conspiración para que éstas no llegaran donde sus generales. A las diez de la noche del 17 de junio, el Emperador que creía a Grouchy acampado en Wavres, le envió un Teniente de Húsares para ordenarle que antes del amanecer destacara 7.000 hombres de todas las armas hacia el pueblo de Saint-Lamber, para sostener las operaciones que emprendiera el ala derecha de su ejército, pero la orden llegó tarde, ya que Grouchy estaba en Gembloux y no en Wavres.

El 18 el ejército francés embarrado pero confiado en su comandante esperaba las órdenes de ataque; el emperador dijo a sus generales: "Wellington ha arrojado los dados y la suerte no le ha favorecido. Tenemos noventa probabilidades a nuestro favor y diez en contra". En seguida montó a caballo, recorrió las posiciones enemigas y dividió su ejército en 11 columnas. A continuación los franceses, dominados del mismo espíritu que los llevó a las grandes victorias de Jena y de Wagram desfilaron ante su emperador vitoreándolo clamorosamente.

A las doce y media Napoleón dio la señal y su hermano, el rey Gerónimo, al mando de un cuerpo de Ejército inició el ataque del ala izquierda. Los ingleses se habían fortificado en el castillo de Hougoumont y en la meseta de Moint Saint Jean; Gerónimo se apoderó del castillo y el mariscal Ney de la granja de la Haye Saint lo mismo que de la eminencia de Moint Saint Jean.

Desde un comienzo Napoleón esperaba las tropas de Grouchy pero éste no llegaba; de súbito exclamó ¡ya viene! pero no era su mariscal sino el prusiano Bulow uno de los generales de Blücher. Napoleón no se desanima

y ordena a los generales Loban, Morand y Duhesme que vayan al encuentro de Bulow e impidan su reunión con Wellington. Este que ha advertido la marcha del prusiano combina sus movimientos y lanza un ataque contra Moint Saint Jean ocupado precariamente por Ney. La situación del mariscal francés era crítica cuando 12.000 granaderos y dragones enviados por el Emperador caen sobre los ingleses, los sablean y lancean fieramente, los dispersan y cogen 6 banderas y 60 piezas de artillería.

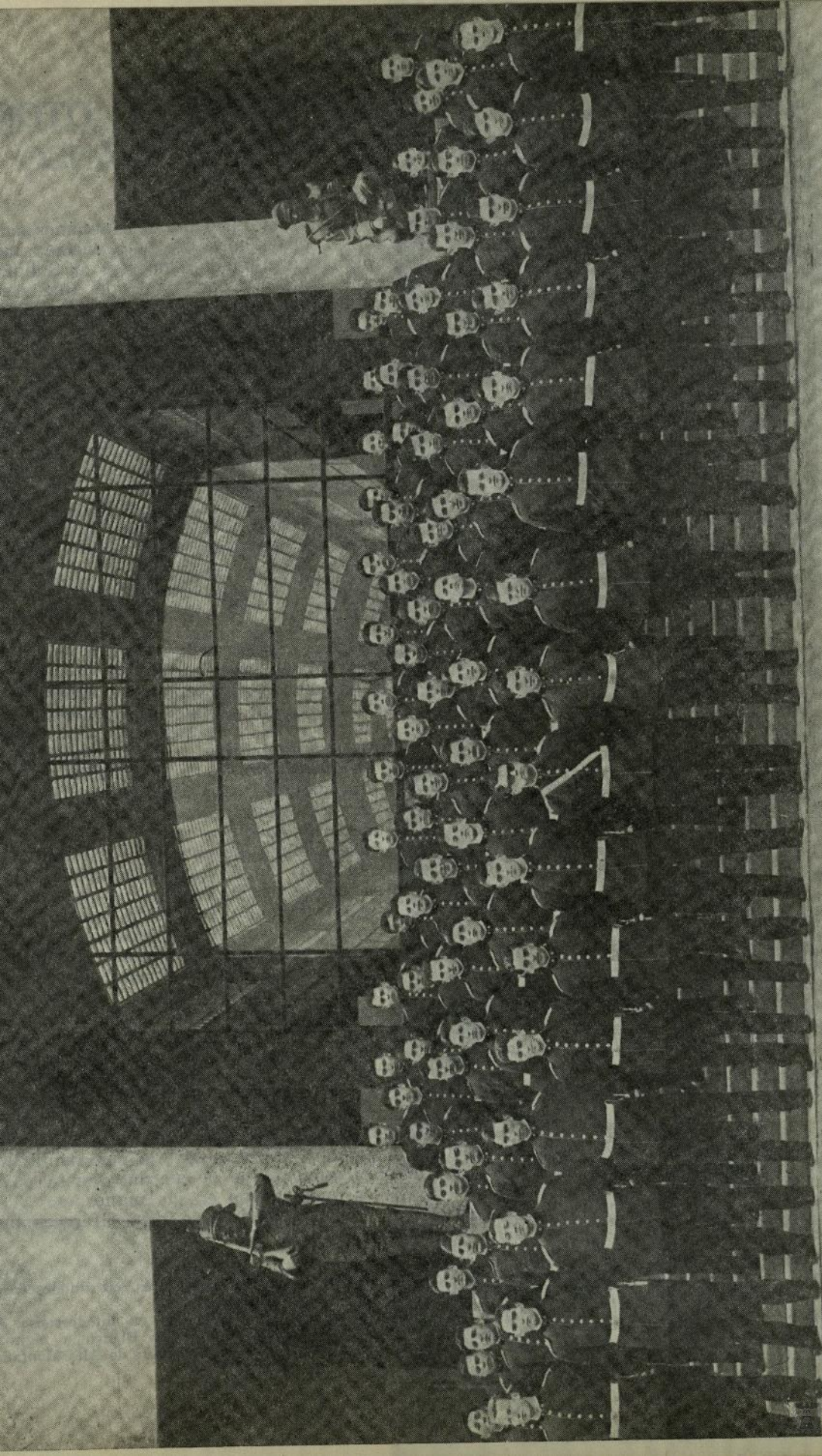
Napoleón creía la batalla ya ganada y poniéndose al frente de sus tropas decide dar el golpe final, pero se oye un tiroteo ante lo cual exclama: ¡ya viene Grouchy!, la victoria es nuestra, pero el júbilo dura poco ya que no es Grouchy sino Blücher el que llega. El prusiano con sus tropas frescas se precipita contra el ala derecha de los franceses, al mismo tiempo que Wellington dejando la defensiva se lanza con toda su caballería contra los flancos de Ney.

El espectáculo es desolador, el desorden y el pánico invaden a las tropas francesas que comienzan a desbandarse ante las feroces cargas de la caballería que unida al fuego de los mortíferos cañones producen el pánico de los combatientes. Ya nada se puede hacer; sin embargo Napoleón no se da por vencido y con ocho batallones de la Guardia Imperial ataca al enemigo cien veces superior al de sus bravos que mueren gritando ¡Viva el Emperador!

Ante esta situación Napoleón desnuda su espada y seguido por 24 generales emprende una última carga a la cual prusianos e ingleses contestan enérgicamente, asombrados sin embargo, del arrojo de sus enemigos. Finalmente Napoleón sube a un carro y protegido por los granaderos abandona el campo de batalla donde sólo quedan el resto de los Granaderos al mando del duque de Cábromne que sostuvo su famoso lema hasta el final. ¡La Guardia Imperial muere pero no se rinde m..!

Napoleón había perdido en nueve horas toda posibilidad de conservar un imperio cuya creación le había costado nueve años. El 20 de junio llega a París y el 22 abdica por segunda vez, intenta trasladarse a los Estados Unidos pero no lo logra ante lo cual solicita la hospitalidad británica que le es denegada, entonces se embarca en el H. M. S. Northumberland donde más tarde fue apresado y llevado a la Isla de Santa Elena en la cual al cabo de seis años encontraría la muerte y la gloria imperecedera...

Trabajo realizado por el Subalférez Mayor
JUAN EMILIO CHEYRE ESPINOSA,
con motivo del sesquicentenario de la Batalla
de Waterloo.



3ª COMPANIA DE CADETES

CAMPAÑA DE OTOÑO EN RIO BLANCO

Eran las 12.30 horas. Habíamos salido a las 08.00 horas de la Escuela y luego de haber saludado a nuestro ex Subdirector y actual Comandante del Regimiento "Guardia Vieja", nos adentramos en el Cajón del Aconcagua, al fondo del cual corre saltando entre peñas el río, todavía joven. Hicimos un pequeño alto en la zona de los Azules, donde pudimos admirar el Salto del Soldado que es una angostura del Cajón de unos 14 metros.

Ya en Río Blanco y en la Escuela de Alta Montaña ubicada en la confluencia de los cajones de Aconcagua y Río Blanco, rodeado por los cordones de Potrero Alto, las Gualtatas y la Muela del Diablo, fuimos recibidos por su Director Sr. Cdt. Reyes.

Estuvimos alojados en el Hotel Río Blanco con todas las comodidades requeridas.

Para la instrucción se nos dividió en dos agrupaciones a cargo de los Tenientes Bernal y Lagos, ambos especialistas en montaña. Fuimos provistos de una cuerda nylon y de un mosquetón, elementos imprescindibles para el escalamiento. Al día siguiente empezó la instrucción práctica que consistía en una hora de gimnasia aplicada y luego trabajo en las palestras (nombre que se le da a los lugares donde se practica escalamiento, murallas) donde también practicábamos ascenso natural, es decir, aprovechando los apoyos que ofreciera la roca; la cuerda servía sólo de seguridad.

Una vez conocido el ascenso natural, empezamos a practicar el descenso, que puede hacerse utilizando los apoyos, lo que es más lento o el procedimiento llamado rapel o autodescenso, que se puede hacer en dos formas: una, dejarse caer resbalando por la cuerda y dando saltos contra la palestra o bien, bajar caminando amarrado y asegurado desde arriba, esto último se hace con un implemento llamado "bajada lenz", lo que facilita el deslizamiento de la cuerda y evita posibles quemaduras en las manos.

Vimos que, incluso dos Alféreces pu-

Alféreces Muñoz y Flores, en autodescenso.

Alférez Joaquín Molina, en autodescenso. Al fondo, el cajón de Río Blanco y algunas dependencias de la Escuela de Alta Montaña.



Autodescenso en palestras de más de treinta metros.

dieron practicar el ascenso artificial que se realiza en palestras extraplomadas o muy lisas.

Se nos enseñó la forma de construir varios medios de paso para el cruce de ríos o desfiladeros tales como combas (una cuerda), pasarelas de dos cuerdas, pasarelas de tres cuerdas y un teleférico especial llamado "tiroleña".

Como finalización del Período realizamos una marcha de ascenso, según los montañeses, pero que para nosotros fue como un escalamiento; los de la primera agrupación subieron a la Muela del Diablo y los de la segunda fuimos al cerro Potrero Alto. Una vez arriba y como premio de haber vencido el obstáculo, pudimos observar a lo lejos el Cristo Redentor, el cerro Alto los Leones, característico de la zona y allá, abajo, como miniatura, el pueblo de Río Blanco.

Dentro de las materias teóricas pudimos aprender algo sobre Meteorología, División Jurisdiccional de la cordillera y el Sistema del Aconcagua.

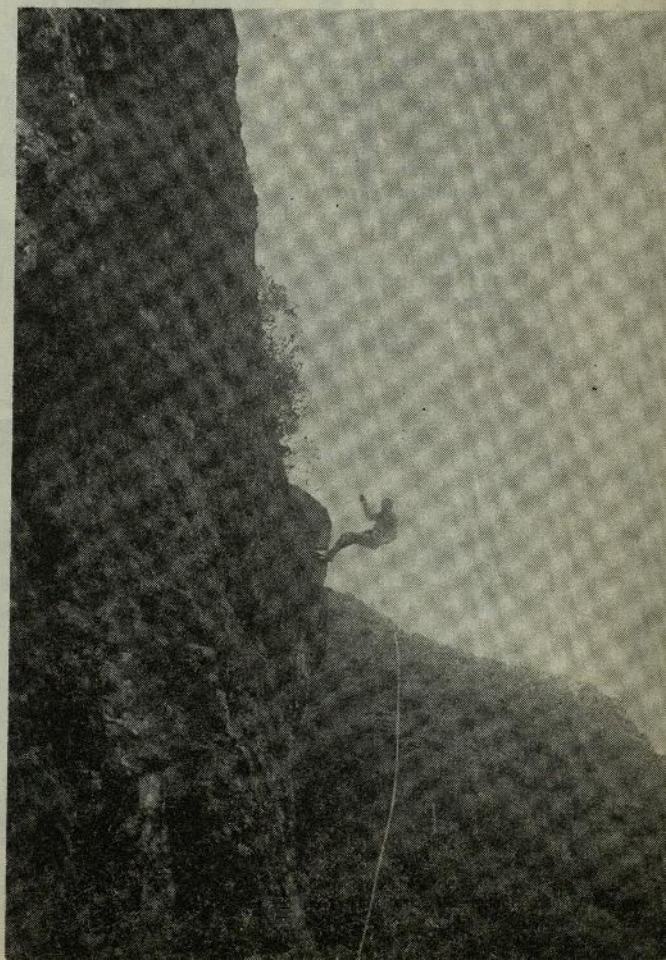
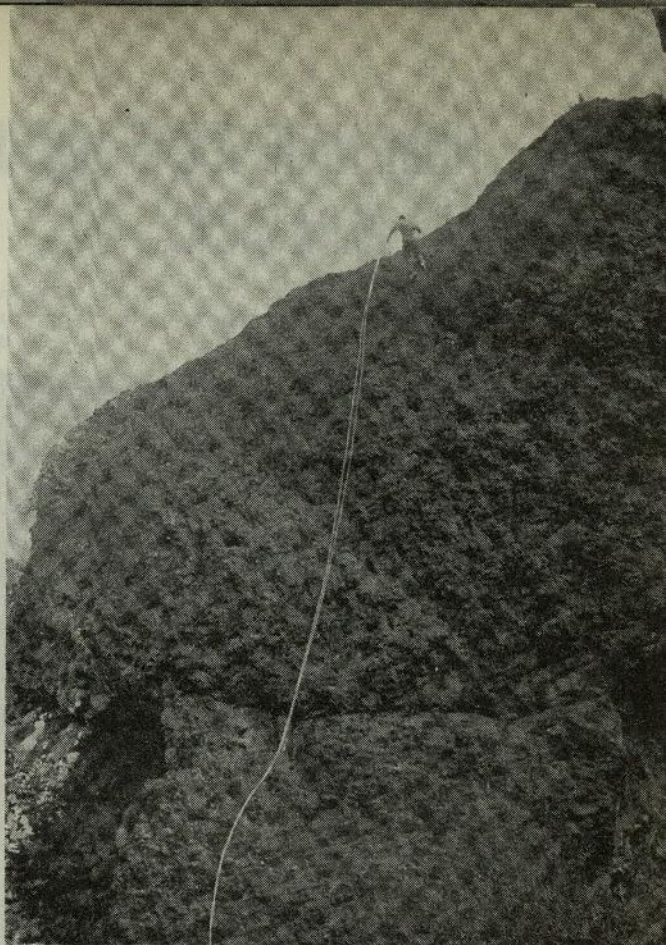
Observamos también el despliegue de los campamentos para el cumplimiento de una misión en la alta montaña y los diferentes equipos con que cuenta cada uno.

Visitó la instrucción nuestro Subdirector a quien se le informó del rápido aprendizaje y buen aprovechamiento por parte de los alumnos. Esto se explica en gran parte por el excelente estado físico proporcionado por la gimnasia matutina acá en la Escuela.

A causa del viaje de inspección que realizaron la Comisión Supervisora del Campeonato Mundial de Esquí, nos pudimos enterar de los planes y participación del Ejército y, en especial, de la Escuela de Alta Montaña en el desarrollo de éste.

Realmente, esta campaña ha servido como complemento al Período de Esquí en Portillo, realizado durante el invierno de 1964. Ambas se sumarán al valioso bagaje de conocimientos entregados a nosotros por nuestra querida Escuela.

José del Canto L., Brig. II. C.M.



HOMENAJE A LAS VICTIMAS DE LA TRAGEDIA DE ALPATAL

La Escuela Militar y los cursos egresados en los años 1927, 1928 y 1929, rindieron un nuevo homenaje a los compañeros caídos hace 38 años en el accidente de la Estación Alpatacal, en Argentina.



Aspecto de la ceremonia en el Cementerio General, ante la tumba de una de las víctimas de Alpatacal, tragedia ocurrida el 7 de julio de 1927. Presidió la delegación de la Escuela el Mayor Humberto Gordon Rubio.

El Subalférez Juan Emilio Cheyre Espinosa recibió en esta ocasión el premio que el Curso de 1927 otorga al alumno que, durante el año, haya demostrado reunir el más alto conjunto de las virtudes de valor y amor al sacrificio, las que en forma tan manifiesta se evidenciaron en Alpatacal, en aquella oportunidad.



En el Patio de los Héroes de la Escuela Militar hace uso de la palabra el General don Carlos Hepp D., que representa a la directiva del Curso Militar de 1927, denominado "Alpatacal".



“Mi nombre está grabado en
bronce en la Capital de mi Patria;
no seré yo quien lo manche”.—

Ignacio Carrera Pinto.

“LOS 77 HEROES DE LA CONCEPCION”

Capitán Ignacio Carrera Pinto, Comandante de la 4ª Compañía del Batallón “Chacabuco” 6º de Línea y del Cantón Militar de La Concepción.

Hijo de Dn. Miguel Carrera Fontecilla y de Dña. Emilia Pinto Benavente, nieto de los Padres de la Patria D. José Miguel, D. Juan José y D. Luis Carrera, llevaba el nombre de su bisabuelo, el Brigadier de los Ejércitos de Chile, miembro ilustre de la primera Junta de Gobierno Nacional, D. Ignacio de la Carrera.

Nació en Santiago (1848) e ingresó a las filas del Ejército en febrero de 1879 como Sargento del Batallón “Esmeralda”. Después de poco más de tres años en acción, durante los cuales conquistara por mérito los grados de Subteniente y Teniente, el Congreso Nacional por nombramiento de 20 de mayo le asciende al grado de Capitán. Su ascenso fue leído en la Orden de la División el 8 de julio de 1882, pero él no llegó a saberlo jamás.

Subteniente Arturo Pérez Canto, Oficial de Planta de la 4ª Compañía del Batallón “Chacabuco”. Sucedió en el mando a su Capitán una vez que éste fue muerto en el combate; en cumplimiento a la consigna recibida, muere por la Patria.

Nació en Santiago (1864). Cuando comenzó la guerra, cursaba humanidades en el Liceo de Valparaíso. Era nieto del Comandante Dn. José Antonio del Canto, que se distinguiera combatiendo en tierra y en el mar bajo las órdenes de San Martín y Cochrane, respectivamente.

A la edad de 16 años, el joven Pérez Canto, se embarca a escondidas de su hogar y del colegio, en el vapor “Matías Cousiño” y después de convencer a su hermano que se encontraba acantonado con su Regimiento en Calama (Tacna), se incorpora al Chacabuco en noviembre de 1880, sentando plaza de Soldado. En la Batalla de Chorrillos es Subteniente y es mencionado en el parte oficial por “Valor a toda prueba”.

Subteniente Julio Montt Salamanca, el tercero en el mando de la heroica guarnición chilena. Oficial de la 5ª Compañía del Batallón “Chacabuco” agregado a la 4ª.



Capitán Ignacio Carrera Pinto.

Nació en Valparaíso (1861) por la línea de su padre estaba emparentado con el Presidente D. Manuel Montt. Su comportamiento fue brillante en el Combate de El Manzano y en la Batalla de Chorrillos.

Su hermano gemelo, César, combatía en el “Carabineros de Yungay”. Eran hijos de D. Manuel Montt Goyenechea y de Dña. Leonor Salamanca.



Subteniente Luis Cruz Martínez.



Subteniente Arturo Pérez Canto.

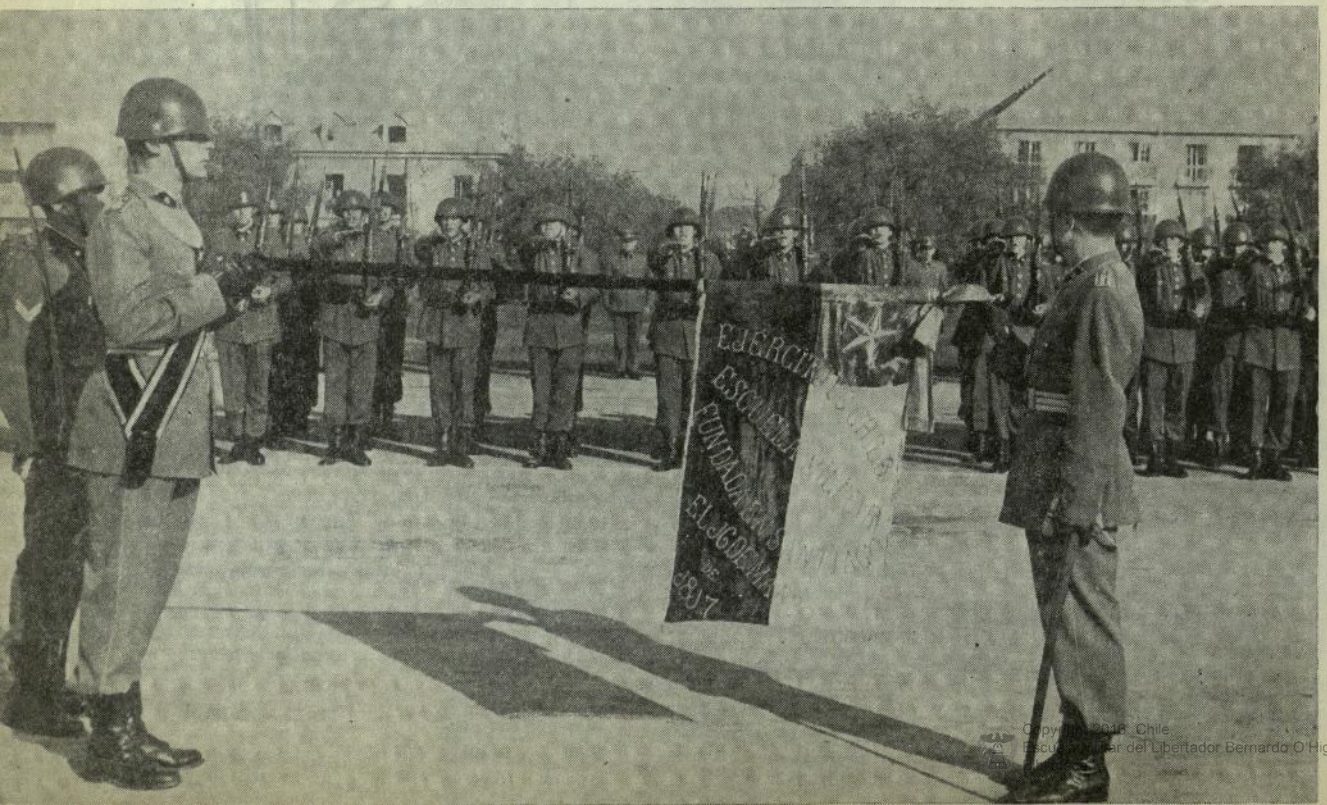
Subteniente Luis Cruz Martínez, el cuarto Oficial y el último en mandar los restos sobrevivientes de la heroica Compañía: "Soldados". Oficial de la 6ª Compañía del Batallón "Chacabuco" agregado a la 4ª.

Nació en Curicó (1865). Distinguido alumno del Liceo de Curicó, sentó plaza de Soldado, al igual que Arturo Pérez Canto, en noviembre de 1880 en el Batallón "Curicó" y así-

mismo, su sacrificio se realiza en ambos a la edad de 17 años. Combate valientemente en: El Manzano, San Juan, Chorrillos y Miraflores, conquistando jinetas y galones en el campo de batalla.

A los gritos de rendición, ofrecida por los Oficiales peruanos, contesta: "Los chilenos no se rinden" y ordena a los suyos: ¡La Bayoneta!".

La Compañía de Guardia de la Escuela Militar (Conscriptos) Jura a la Bandera, en la fecha que, tradicionalmente, ha sido consagrada a este acto. (9 de julio).



La 4ª Compañía: setenta y tres infantes, desde el Sargento 1º D. Manuel Jesús Silva hasta el último Soldado, completaban el armónico conjunto de la guarnición chilena que ocupaba La Concepción del Perú.

Eran setenta y tres soldados forjados en la dura disciplina de la guerra. Después del mediodía del 10 de julio de 1882, había 77 cadáveres diseminados en la aldea y en el Cuartel y eran esos setenta y tres héroes que conjuntamente con sus oficiales, yacían en el lugar que las tradiciones de su Patria y el cumplimiento del deber le habían impuesto.

La cohesión de aquella noble compañía fue un bloque poderoso, contra el que se estrelló el coraje del enemigo, durante diecinueve horas y media consecutivas de combate. El gesto de aquellos 77 soldados del "Chacabuco" que la historia recoge con el nombre de Combate de La Concepción no morirá jamás en nuestros corazones, porque pertenece a esas epopeyas que pasan a la posteridad orladas de gloria.

El bronce ha perpetuado el nombre de esos 77 valientes: ¡Es la inmortalidad destinada a los héroes!

Aquellos bravos, lejos de la patria, no necesitaron estímulo alguno para cumplir con su deber, sabían, al empuñar sus armas para el combate, que iban al sacrificio, y sin embargo, no hubo vacilación. La bandera que flameaba orgullosamente en el edificio que



El Comandante del Batallón, Mayor Humberto Gordon Rubio, dirigiendo la palabra a los Conscriptos que recién han jurado fidelidad a la Bandera.

servía de Cuartel a los soldados chilenos, desapareció invicta bajo las llamas del incendio, gracias a la decisión y heroísmo de sus hijos, los que legaron así, un laurel más para la Patria.

BATALLON "CHACABUCO" Nº 6 DE LINEA

	Jefe: Teniente Coronel D. Marcial Pinto Agüero.
Plana Mayor	Mayor Sr. Pedro Julio Quintavalla; Mayor Sr. Anacleto Valenzuela; Capitán Aydte. Sr. Salvador Urrutia; Capitán Aydte. Sr. Arturo Salcedo R.; Abanderado: Tte. Sr. Luis Molina V.
1ª Compañía	Capitán Sr. Víctor Lira; Teniente Sr. Caterán 2º Herrera; Tte. Sr. Alberto Herrera; Subte. Sr. Eusebio Lathan.
2ª Compañía	Capitán Sr. Jorge Bonen Rivera; Subtte. Sr. Alejandro Villalobos; Subtte. Sr. Miguel Urrutia I.
3ª Compañía	Capitán Sr. Alberto R. Nobel; Tte. Sr. Pedro María Latapiat; Tte. Sr. Absalón Gutiérrez; Subtte. Sr. Arturo Echeverría; Subtte. Sr. José Rafael Robles.
4ª Compañía	Teniente Sr. Ignacio Carrera Pinto; Subtte. Sr. Arturo Pérez Canto.
5ª Compañía	Capitán Sr. Francisco Herrera; Subtte. Sr. Julio Montt Salamanca.
6ª Compañía	Teniente Sr. Víctor Luco; Tte. Sr. Eduardo Alenk; Subtte. Sr. Agustín Prieto; Subtte. Sr. Miguel Santos; Subtte. Sr. Luis Cruz Martínez.

Transportaron a Lima los cadáveres de los héroes, para remitirlos a Chile:

El del Capitán Ignacio Carrera Pinto

El Capitán Ayudante D. Arturo Salcedo R.

El del Subteniente Julio Montt Salamanca

El Teniente Abanderado D. Luis Molina V.

El del Subteniente Arturo Pérez Canto

El Subteniente D. Arturo Echeverría Montes.

El del Subteniente Luis Cruz Martínez

El Subteniente D. Alejandro Villalobos.

LISTA DE LOS HEROES DE LA CONCEPCION

(4ª Compañía del Regimiento
Chacabuco, 6º de Línea).

Capitán, Ignacio Carrera
Pinto.

Subteniente, Arturo Pérez
Canto.

Subteniente, Julio Montt
Salamanca.

Subteniente, Luis Cruz Mar-
tínez.

Sargento 1º Manuel Jesús
Silva.

Sargento 2º Clodomiro Ro-
sas.

Cabo 1º Gabriel Silva.

Cabo 1º Carlos 2º Morales.

Cabo 1º Juan Ignacio Bolí-
var.

Cabo 2º Pedro Méndez.

Cabo 2º Plácido Villarroel.

SOLDADOS:

Tiburcio Chandías

Amador Gutiérrez

Juan Ferra

Pedro Nolasco Zúñiga

Pablo Ortega

Avelino Olgúin

José Martín Espinosa

Pablo Trejos

José Félix Valenzuela

Agustín Molina

Rafael Otárola

Félix Contreras

Enrique Reyes

Francisco Sepúlveda

Francisco Escalona

José Argomedo

Juan Bautista Núñez

Abelardo Silva

Efraín Encina

Vicente Muñoz

Emilio Correa

Mariano González

Pedro Moncada

Juan Hinojosa

Eduardo Aranís

Manuel Antonio Martínez

José Arias

José del Carmen Sepúlveda

Juan Dgo. Rojas Trigo

Francisco Contreras

Zenón Ortiz

Juan Montenegro

Pedro González (Batallón

Lautaro).

Emilio Rubilar

Máximo Reyes

Pedro Lira

Erasmus Carrasco

Estanislao Rosales

Emigdio Sandoval

Estanislao Jiménez

Juan Bautista Campos

Florencio Astudillo

Pablo Guajardo

Juan Sandoval

Juan Bautista Jofré

Manuel Contreras

Rudecindo Zúñiga

Hipólito Utreras

Manuel Rivera

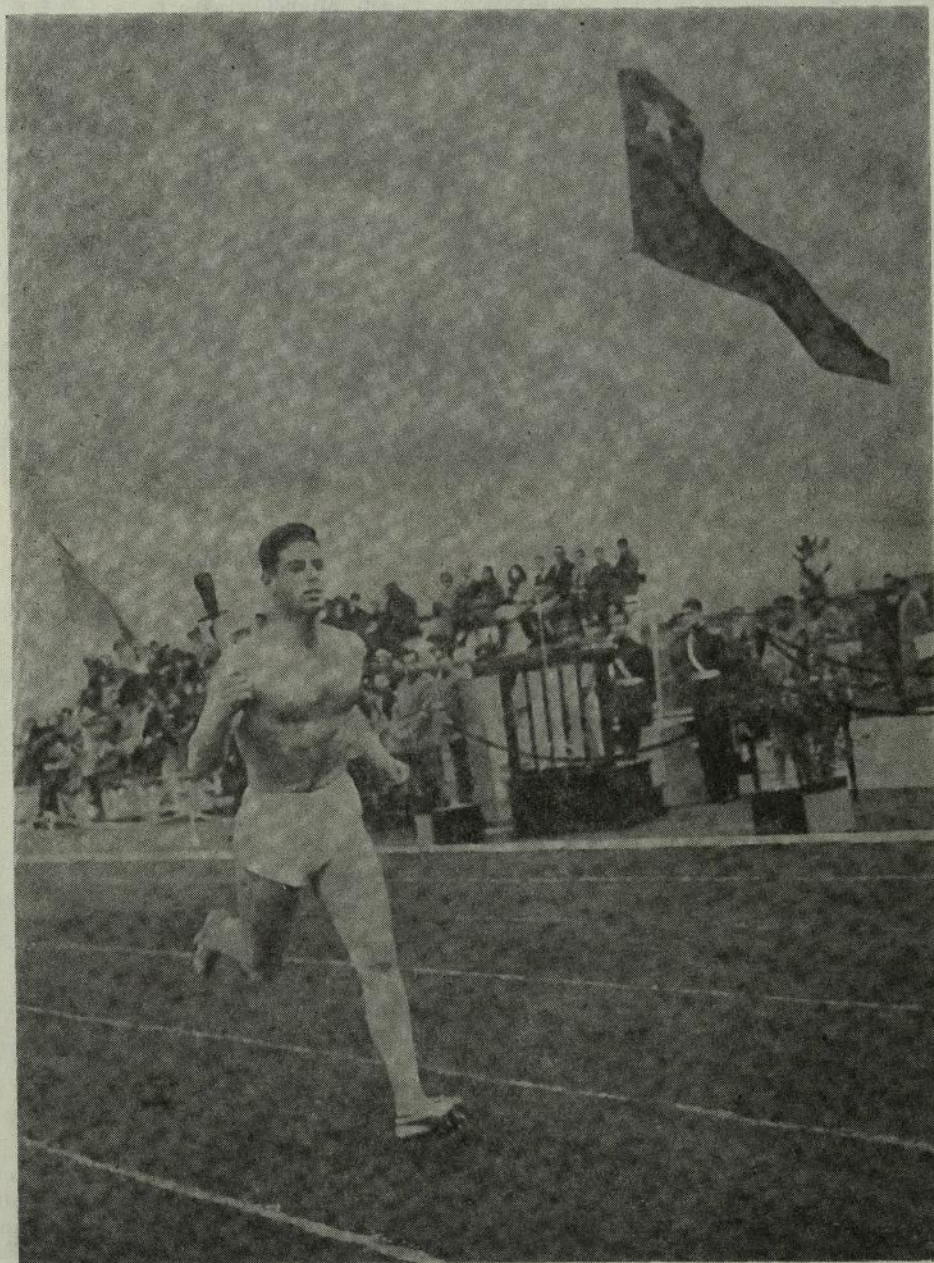
Agustín 2º Sánchez

Lorenzo Aceitón

Gregorio Maldonado

Bonifacio Lagos

DEPORTES = 1965



La antorcha olímpica pasa frente a las tribunas, símbolo que indicaba que se daba por inaugurado el Campeonato Inter Compañías 1965.

ATLETISMO

Las pruebas que componen actualmente los programas atléticos, son las mismas que practicaba el hombre primitivo. Es así como la agilidad de correr, saltar y lanzar nos han llegado desde la antigüedad, desde que se tiene conocimiento del hombre.

Los padres alentaban a sus hijos a correr porque en ello les iba la vida al ser perseguidos por los animales y luego les hizo lanzándoles piedras. Es posible que el hombre primitivo concentrara luego la atención en los obstáculos que se le imponían en el camino, los cuales los saltaba o pasaba sobre ellos; así nació el atletismo.

Estas actividades pasaron a través de las edades hasta llegar a la antigua Grecia, donde comenzaron a glorificar a sus atletas, a aquéllos que pudieran correr más rápido, a los que pudieran lanzar más lejos, a los que pudieran lanzar más alto y hasta mayor distancia y así nacieron las olimpiadas.

Gracias al francés Pierre de Combertain el año 1896 pudieron celebrarse los I Juegos Olímpicos de la era moderna y, precisamente en Grecia, en Atenas, hasta los recientes Juegos Olímpicos en Tokio. En Chile nació este deporte en el año 1905 en la primera competencia que se llevó a efecto en el Club Hípico de Santiago.

La Rama de Atletismo para su funcionamiento está integrada por los siguientes miembros:

—Jefe de la Rama:

Capitán Atiliano Jara Salgado.

—Miembros:

Teniente: Héctor Darrigrandi M.
" Hernán Cortés Alvarez.
" Carlos Simonetti Bari.
" Raúl Gac Andrade.

—Profesores:

Señores: Domingo Guzmán Munita.
" Belisario Contreras Albert.
" Germán Belmar Nova.

Durante el presente año se efectuó una competencia inter-Compañía, con el objeto de organizar el seleccionado de la Escuela y registrar

mejores marcas. En dicho Campeonato se destacaron los siguientes atletas en las pruebas que se indican:

100 mts. Planos:
Cadete Miguel Krasnoff.

200 mts. Planos:
Cadete Cristián Maynet.

110 mts. Vallas:
Cadete Werner Klötzer.

200 mts. Vallas:
Cadete Jaime Echeverría.

400 mts. Planos:
Cadete Yan Timmermann.

800 mts. Planos:
Alférez Jaime Puebla.

1.500 mts. Planos:
Cadete Jaime Bastías.

3.000 mts. Planos:
Alférez Jaime Puebla.

Salto Largo:
Cadete Gonzalo Celis.

Salto Alto:
Cadete Ricardo Witt.

Salto Triple:
Cadete Ramón Fernández.

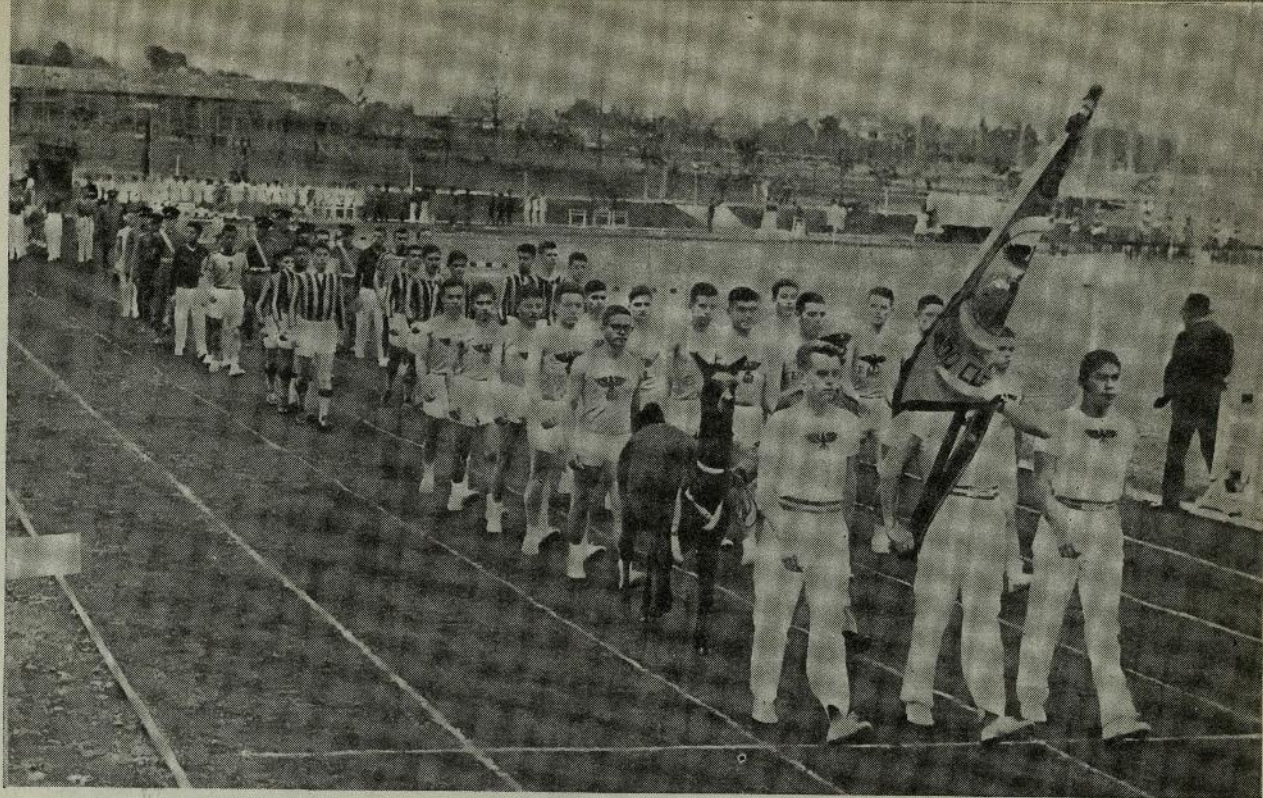
Salto con Garrocha:
Cadete Julio Alliende.

Lanzamiento de la Jabalina:
Cadete Werner Klötzer.

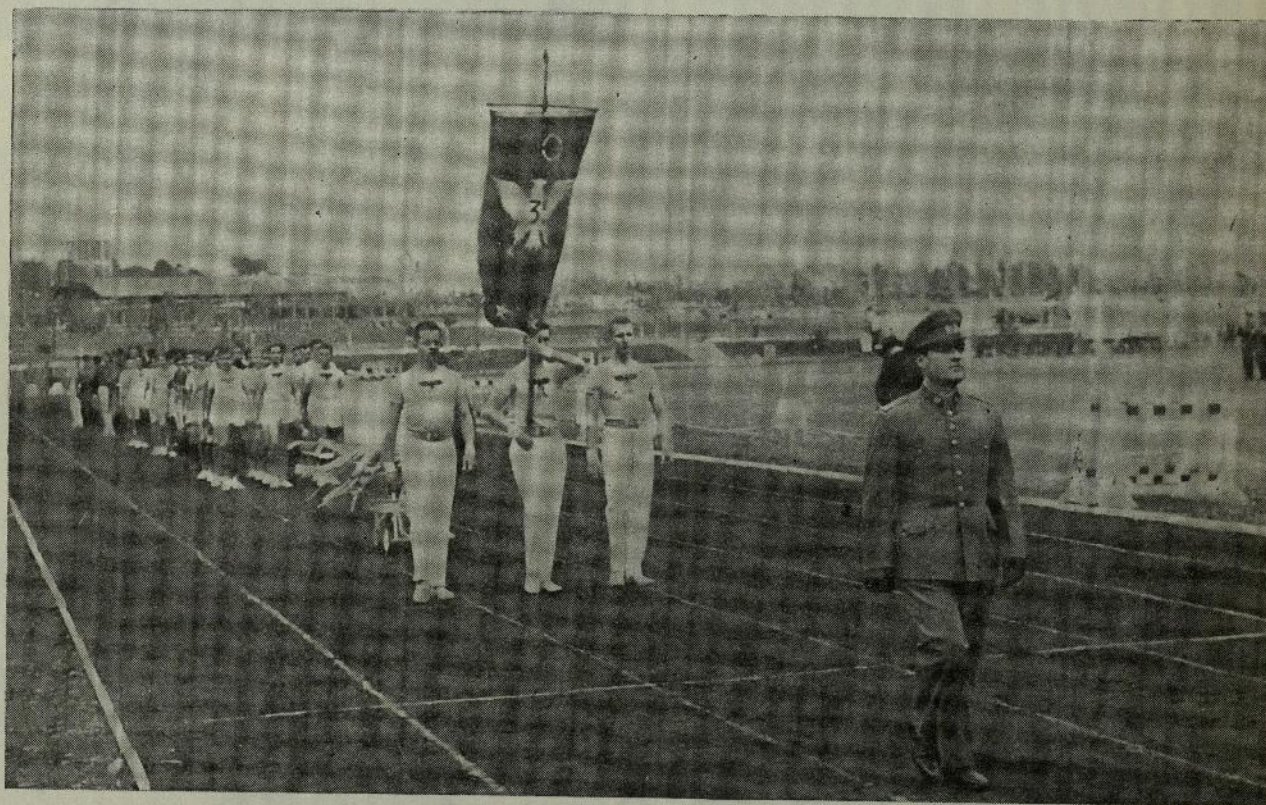
Lanzamiento del Disco:
Subalférez Alejandro Martín.

Lanzamiento de la Bala:
Subalférez Alejandro Martín.

Durante el año, la rama efectuó entrenamientos tres veces por semana, para lograr que sus integrantes mantuvieran sus condiciones físicas para afrontar diversos compromisos con otras Escuelas Militares, Carabineros e Instituciones civiles de la localidad de Santiago y Provincias.

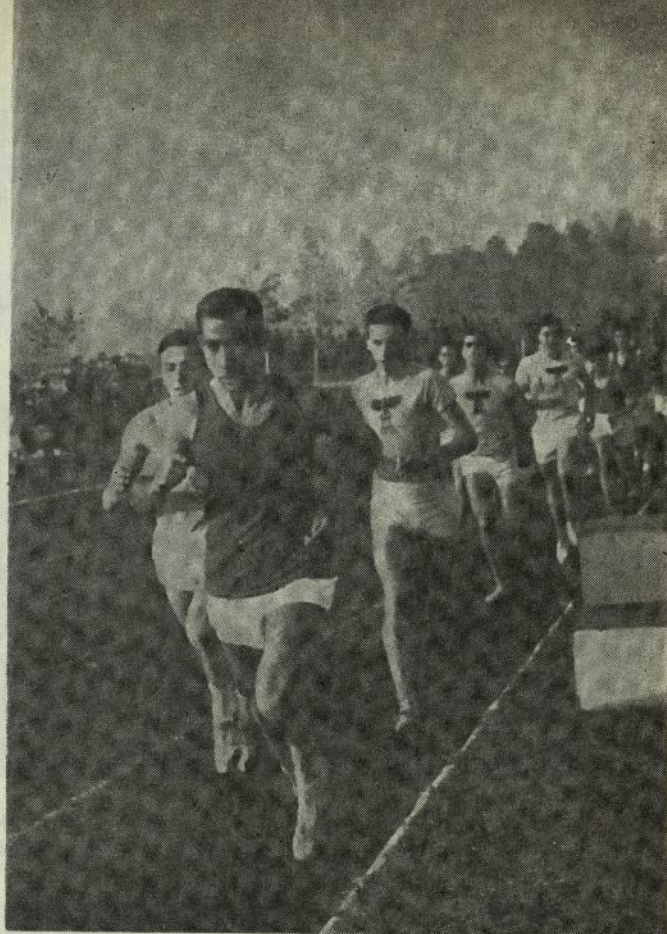


El II Curso Militar pasa frente a la tribuna de honor, en el acto inaugural del Campeonato Inter Compañías.



Las diferentes ramas deportivas de la 3ª Compañía pasan frente a la tribuna de honor.

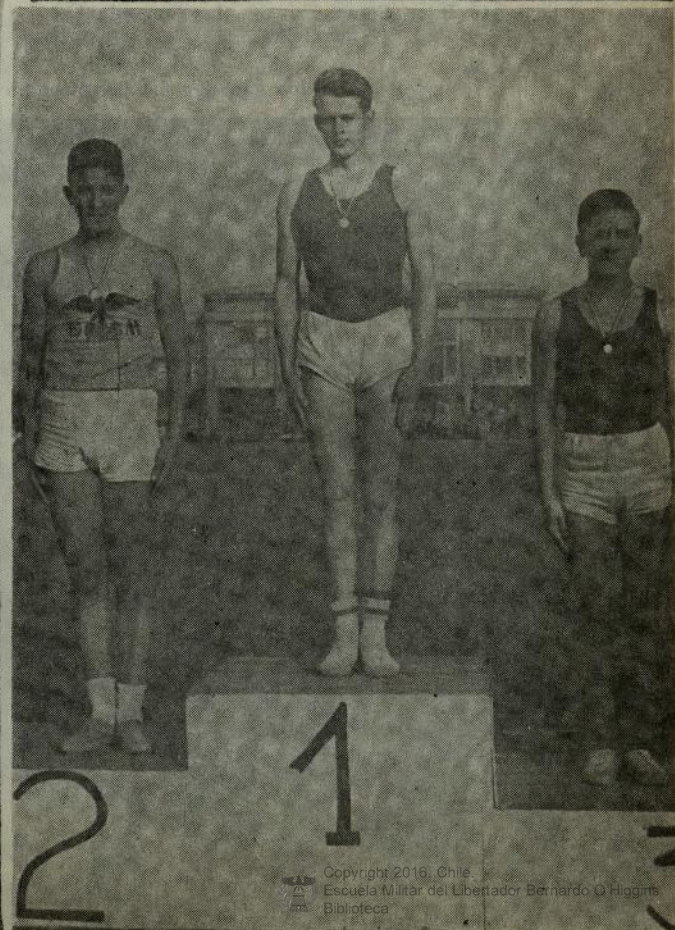
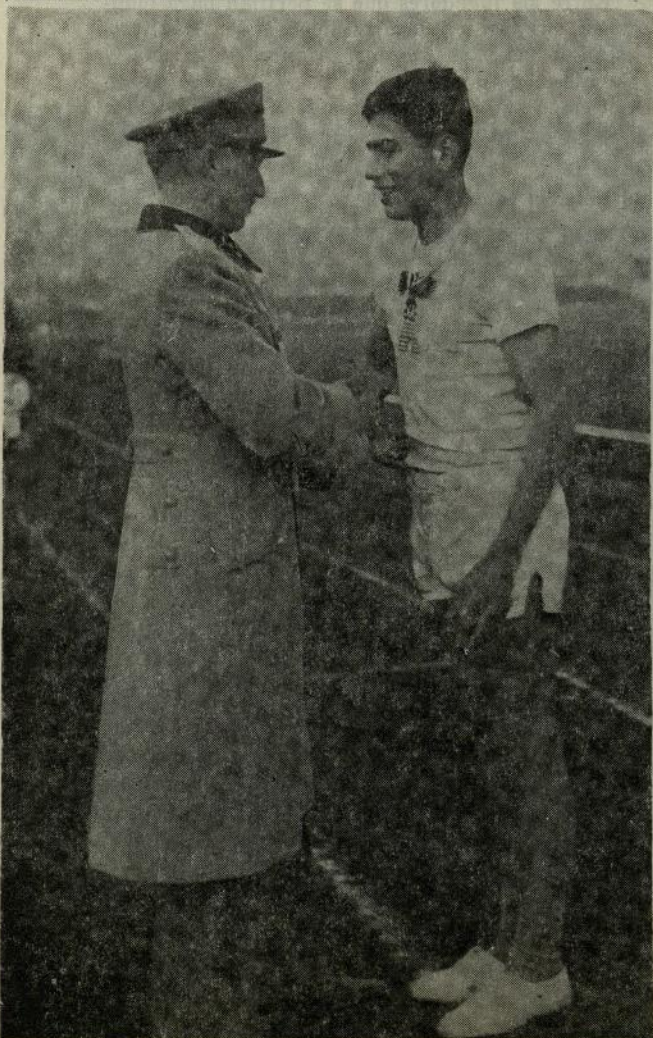
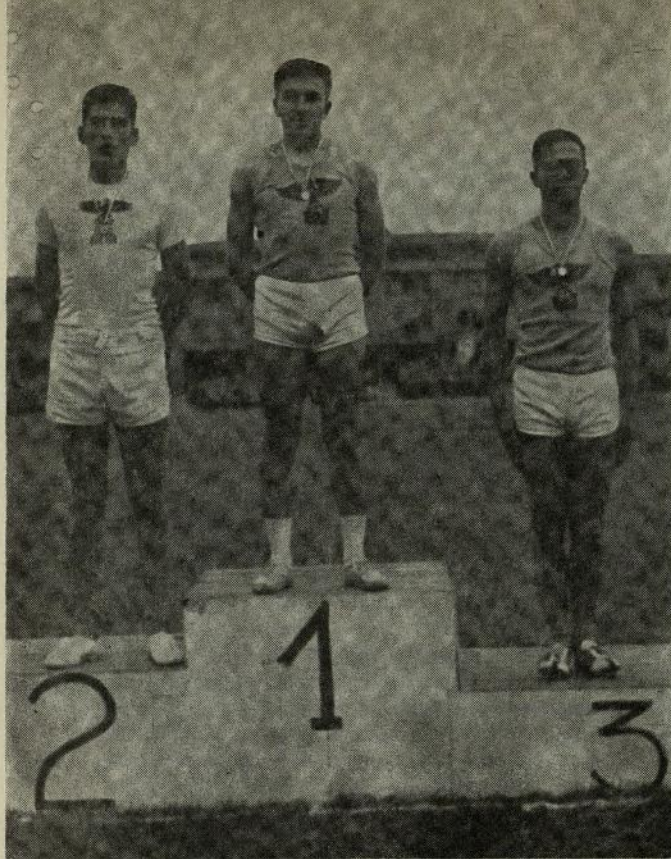
Prueba de 3.000 metros planos. Se ve al Subalférez Melo y Alférez Puelma encabezando el grupo.



El Alférez Mayor salva limpiamente la varilla en el salto con garrocha.

Entrega de premios a los ganadores de las diferentes pruebas atléticas. ➔





VOLEIBOL

Este juego fue concebido en 1895 en el Estado de Massachusetts, por William Morgan, profesor de gimnasia del colegio de esa ciudad y director de la YMCA (Asociación Cristiana de Jóvenes).

En los EE. UU., el vóleibol es considerado como deporte preparatorio para el atletismo y para disciplinas más severas. Se practica también en Rusia, muy intensamente en los países bálticos, en Francia, Africa del Norte y Brasil. En Asia, es el 1.er deporte nacional.

El primer campeonato del mundo en este deporte, se realizó en Praga el año 1946.

29 años de existencia tiene el vóleibol chileno, que ahora luce como galardón muy bien adquirido, el título de Vicecampeón Sudamericano.

Hay que agregar el hecho de que el Comité Olímpico Mundial, ha incluido este deporte como olímpico.

Durante el presente año, la Rama de Vóleibol ha funcionado normalmente, con entrenamiento diario de seleccionados.

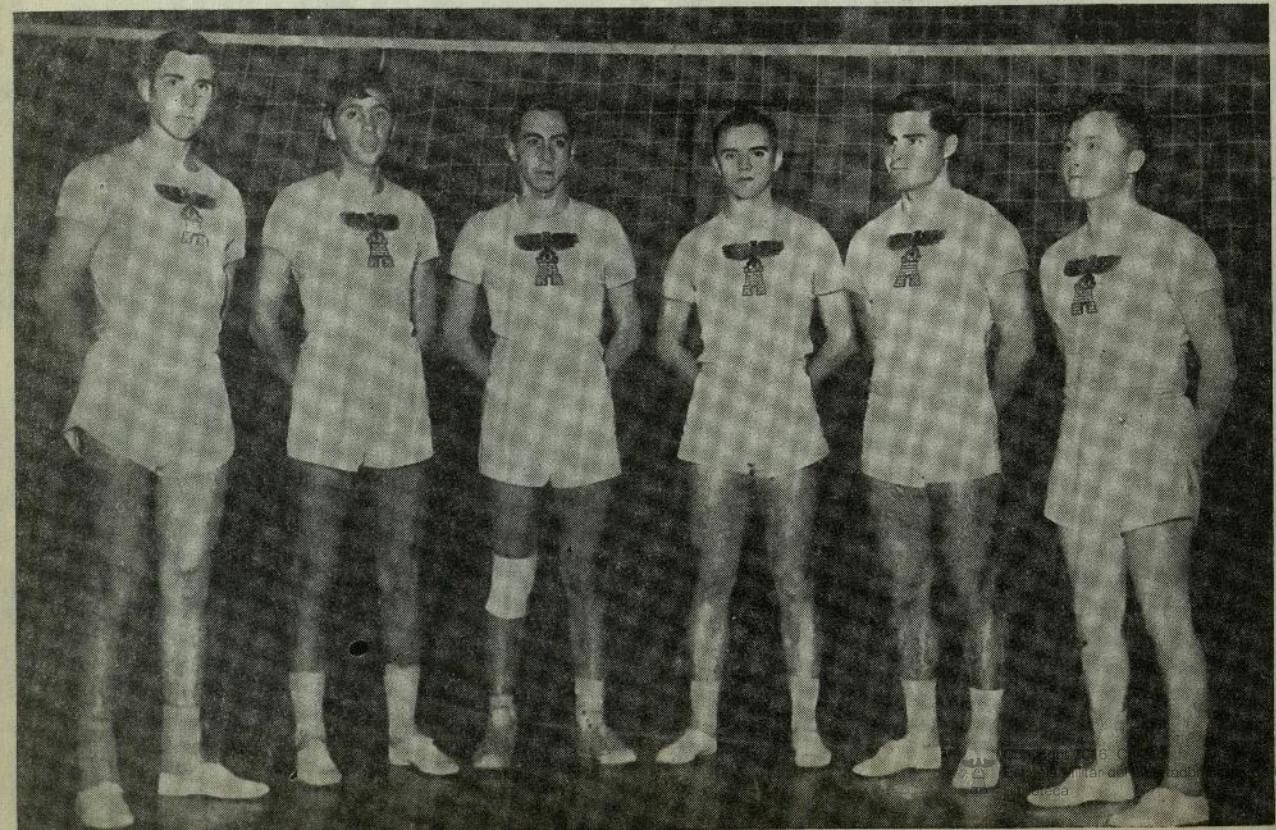
Pese a haberse conseguido un equipo uniforme de competidores, no se participó en el presente año en el Campeonato Juvenil Escolar, y sólo se realizaron partidos con colegios particulares en la cancha de la Escuela.

Entre los jugadores que se perfilan para mantener en alto el deporte dentro del Instituto, están los cadetes Moreno, Aignerren, Izurieta y Carrasco, que por ser de 4º y 5º años, tienen el tiempo suficiente para perfeccionar la técnica de este juego.



Aspecto del desarrollo del Campeonato Inter Compañías en la rama de vóleibol.

Equipo ganador del Campeonato de Vóleibol Inter Compañías.



GIMNASIA EN APARATOS

La rama de gimnasia en aparatos, ha tenido en el presente año una intensa actividad y está compuesta aproximadamente por 69 alumnos bajo la dirección técnica del Sr. Profesor Rolf Wenderoth Krause.

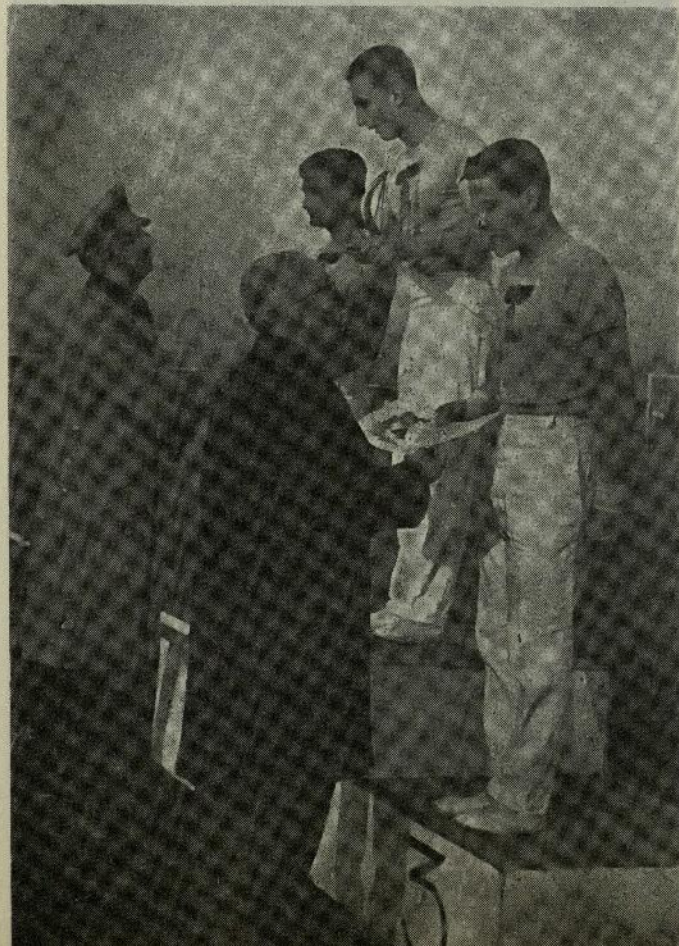
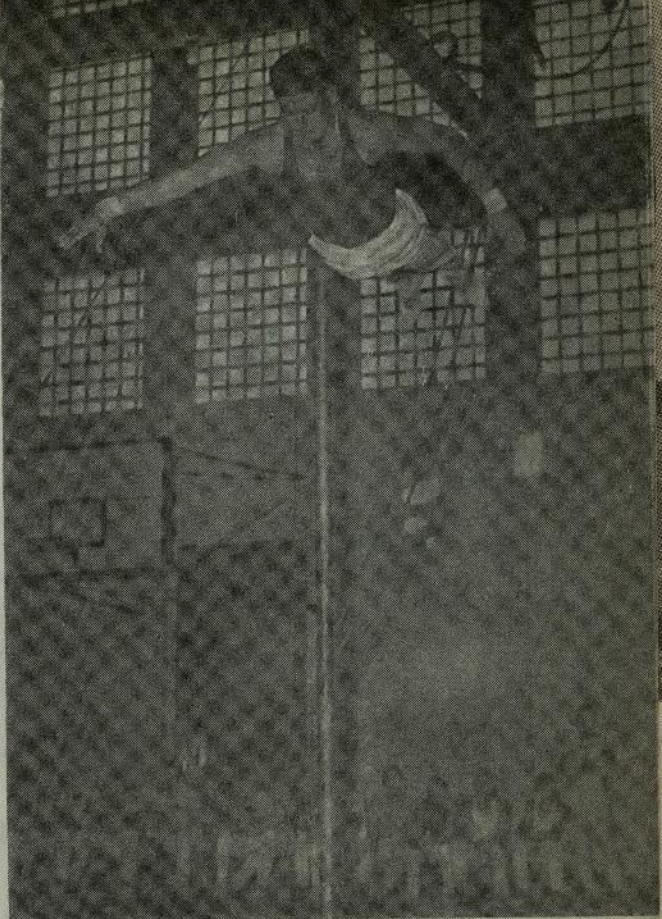
Esta actividad se ha desarrollado día a día de 17.00 a 18.00 hrs., a lo largo del año en el cómodo y completo gimnasio con que cuenta nuestra Escuela.

Haciendo un balance de lo efectuado, se puede decir que ha cumplido en muy buena forma, es así que nuestros seleccionados tuvieron destacada actuación en el Campeonato organizado por la Asociación de Gimnasia de Santiago, a la cual están afiliados, además de nuestro Instituto, cuatro planteles de categoría de la capital. En esta oportunidad se obtuvo un merecido primer lugar.

Meses después, con motivo de la Olimpiada Inter Compañías, los seleccionados de gimnasia en aparatos actuaron defendiendo los colores de su Unidad Fundamental, logrando clasificarse campeones los representantes de la 3ª Compañía.

En el mes de agosto, del presente año, la Federación Chilena de gimnasia, organizó el Campeonato Nacional sirviendo como sede nuestra Escuela, la cual organizó y puso a su disposi-

Subalférez Alfredo Martín, en la competencia de gimnasia en aparatos del Campeonato Inter Compañías.



ción los gimnasios y aparatos con que se cuenta, recibiendo elogiosas felicitaciones por parte de los personeros de dicha Federación.

Un equipo compuesto por tres cadetes representó a la Escuela, no clasificándose debido a que el resto de los participantes era lo mejor del país y con un mínimo de 10 años en la especialidad.

En esta oportunidad se hizo una presentación fuera de concurso de saltos en la mesa elástica, donde nuestros cadetes mostraron neta superioridad sobre el resto de los participantes.

En forma individual han destacado los siguientes alumnos:

- Subalférez Alejandro Martín, en barra fija.
- Cadete Carlos Stolzenbach F., en paralela.
- Cadete Osvaldo Bahamondes L., en anillas.
- Cadete Werner Kloetzer A., en mesa elástica.
- Cadete Gerardo Plaut I., en suelo.

Vaya para ellos nuestras felicitaciones y el deseo que la rama de gimnasia en aparatos siga en el sitio de honor que ocupa en nuestra Escuela.

Los ganadores del Campeonato Nacional Juvenil de Gimnasia, organizado por la Federación de Gimnasia de Chile, reciben sus premios de manos del Presidente de la Federación, señor Rolf Wenderoth, y del Subdirector de la Escuela, Teniente Coronel Alberto Labbé T. Ellos son los Cadetes Carlos Stalzenbach, Werner Kloetzer y Osvaldo Bahamondes.





Equipo de básquetbol de II C. M., ganador de la competencia de básquetbol del Campeonato Inter Compañías.

BASQUETBOL

Dos canastas de duraznos suspendidas de un balcón del gimnasio, allá por el año 1891 fue el comienzo de un juego que se extendió rápidamente hasta ocupar un sitio en la lista de los deportes más importantes del mundo.

Las canastas le dieron el nombre al deporte: básquetbol. Su inventor fue el Dr. James A. Naismith. Doce de las trece reglas que el Dr. Naismith instituyó todavía son valiosas, aunque en realidad este deporte en sí ha cambiado enormemente. Las canastas de duraznos se cambiaron rápidamente por unas de metal y luego por aros metálicos. Se cree que en Chile se jugó por primera vez en la Y.M.C.A. de Valparaíso, en 1919, introducido por don Benedicto Kocian. Se hizo público el año siguiente, en un teatro de la Avenida Argentina y en 1920 ya había llegado este deporte a Santiago, hasta nuestros días en que se cuenta con miles de cultores.

La Rama de Básquetbol de la Escuela dependiente de la Comisión de Educación Física, ha estado integrada el año 1965, por los siguientes miembros:

—Jefe de Rama:

Capitán Carlos Robles Orellana.

—Miembros:

Teniente: Carlos Carvallo Yáñez.
 " Juan Gaete Villaseñor.
 " Héctor Montoya Rabanal.
 Señor Osvaldo Retamal Ramos.

—Jugadores:

Alfárez Julio Flánega C.
 Alfárez Juan Muñiz G.
 Subalfárez Nelson López C.
 " Iván González L.
 " Pedro Durcudoy M.
 " Hugo Rozas M.
 Cadete Mauricio Pinochet C.
 " Dennis Grime del C.
 " Milán Goic R.
 " Carlos Mollenhahuer E.
 " Flavio Larenas S.

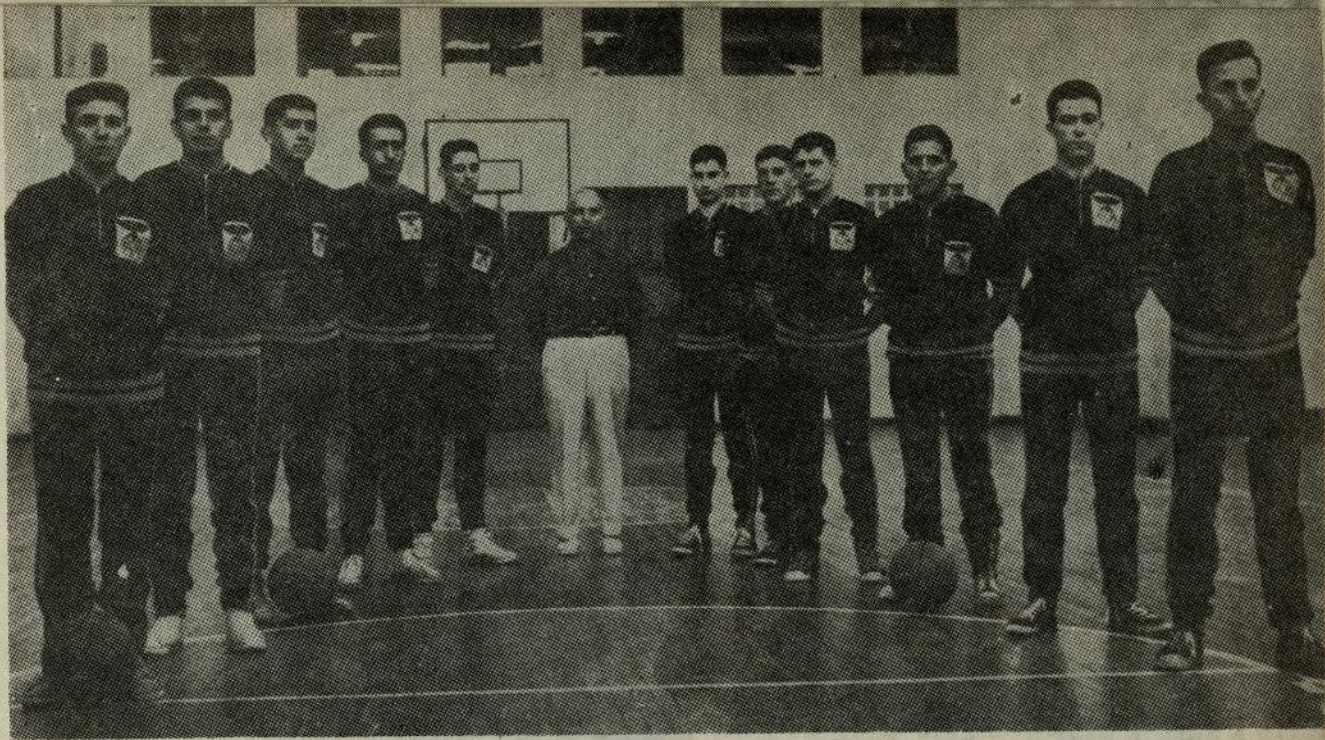
En la actualidad la Rama de Básquetbol, entrena tres veces a la semana bajo la dirección técnica de su profesor Sr. Osvaldo Retamal Ramos y con la cooperación del Teniente Sr. Carlos Carvallo Yáñez.

El gimnasio Oriente ha estado a disposición del equipo, para ser ocupado en las horas extras que éste lo necesite, y es así como se han llevado a efecto, una serie de encuentros amistosos con distintos colegios particulares de Santiago, Escuela de Carabineros, etc., equipos con los cuales ha tenido una satisfactoria actuación deportiva.

Esta Rama, durante el presente año ha participado por la Asociación de Básquetbol de la Universidad de Chile, en el Campeonato organizado por dicha Institución, donde ha cumplido un brillante papel.

Como parte de los actos conmemorativos del Centenario de la ciudad de Rengo, la Escuela se enfrentó al Seleccionado local de dicha ciudad, derrotándolo por la cuenta 63 x 49 puntos.

Como ya es tradicional, la División de Escuelas del Ejército, organizó una Competencia entre las Unidades de su jurisdicción, sirviendo de sede esta Escuela Militar. En este torneo deportivo el equipo representativo del Instituto, se clasificó Campeón Invicto.

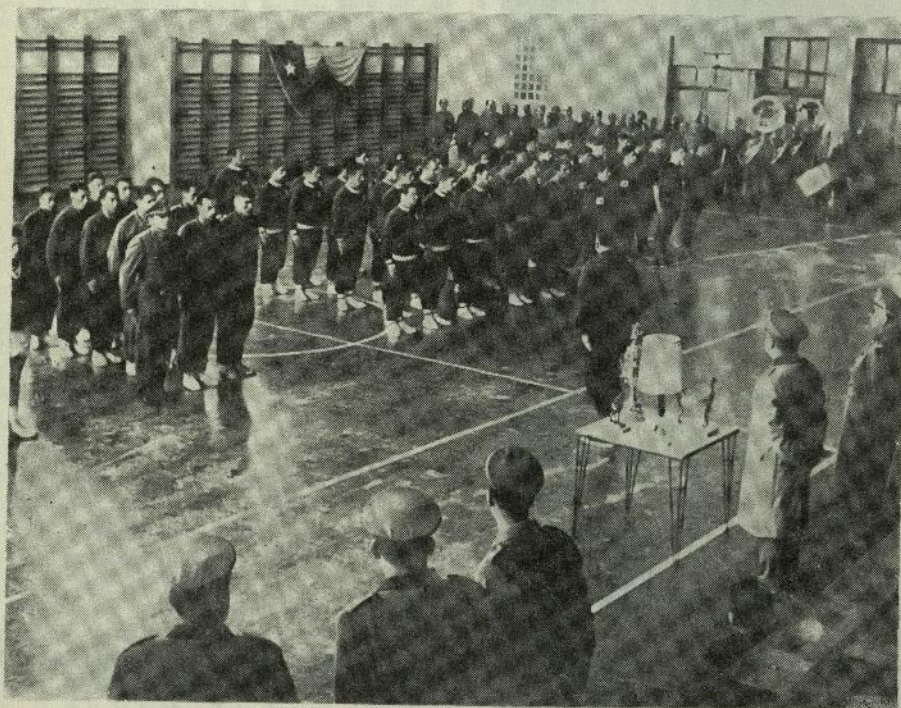
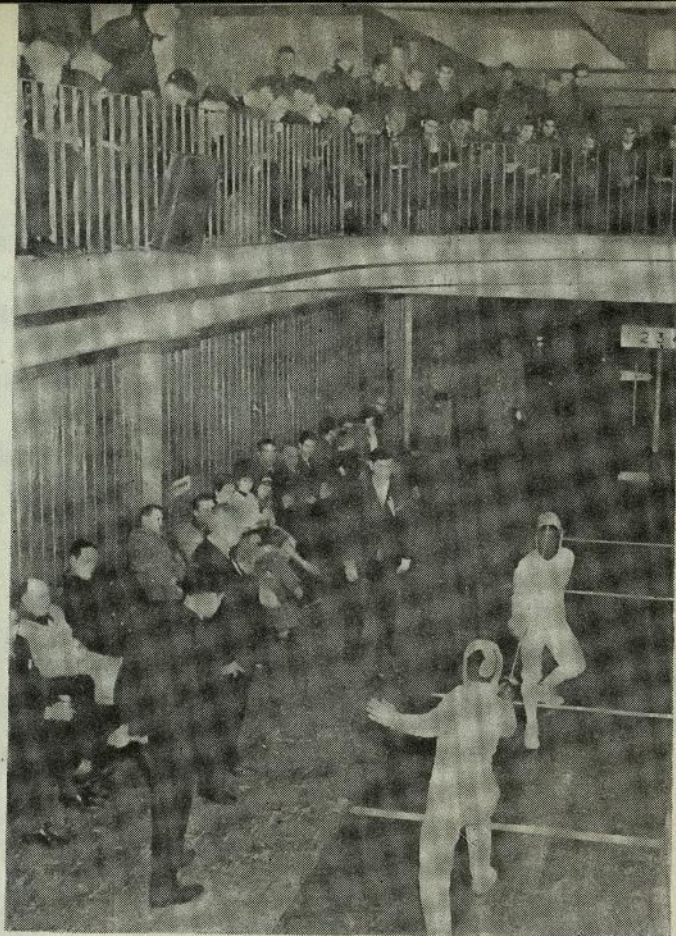


Equipo titular de básquetbol de la Escuela Militar, Campeón del torneo interfacultades de la Universidad de Chile.



Desarrollo de un partido de básquetbol del Campeonato Inter Compañías.

Desarrollo de un asalto en la prueba de sable en el Torneo Inter Escuelas Militar, Naval y de Aviación. En la peana combaten los hermanos Jorge y Fernando Silva Ponce, ganadores de esta especialidad.



Ceremonia de clausura del Campeonato de Básquetbol del Instituto, dependiente de la División de Escuelas.

NATACION

El hombre aprendió a nadar al ver a los animales, los que no necesitan de ninguna clase de lección, porque nacen sabiendo. Por esta circunstancia la fecha de cuando el hombre aprendió a nadar es desconocida. Pero se sabe que los antiguos conocían este arte, ya que lo necesitaban para poder subsistir, para buscar sus alimentos en los ríos, lagos u océanos y librarse de alguna bestia salvaje.

La natación como deporte se hizo realidad a la vuelta del siglo XIX y las primeras competencias se realizaron el año 1837 en Londres.

La natación en Chile, nació junto a su propia historia, a su mar, a sus ríos. Este deporte se oficializa competitivo en la fundación de la Asociación de Natación y Waterpolo de Chile en 1921, con sede en Valparaíso.

A fines del año en curso, la Escuela Militar contará con una moderna piscina temperada de categoría olímpica, cuyas características más sobresalientes son las siguientes: largo 25 mts.; ancho 13 mts.; profundidad menor de 1,40 mts. y profundidad mayor para las competencias de saltos ornamentales de 4,00 mts.

Además dicha piscina, contará con cómodas aposentaduras a objeto de presenciar las competencias acuáticas que se llevarán a efecto a partir del próximo año.

TIRO

El tiro al blanco nació con el descubrimiento de la pólvora, pero como deporte ganó mucha popularidad inmediatamente después de la guerra civil norteamericana. Los blancos eran de diferentes clases. Muchos consistían en tableros con una X en el medio, indicando el centro del blanco. En algunas circunstancias un árbol o un poste, debidamente marcados, también eran el blanco.

Fue en el año 1871 cuando un grupo de Oficiales de la Guardia Nacional Americana hizo hincapié en que el deporte había adelantado tanto que requería se controlara. Esta sugerencia llevó a la formación de la Asociación Riflera Nacional, la cual desde ese año ha seguido gobernando el deporte. El primer paso que emprendió la Asociación fue el de reglamentar los blancos, las distancias y las posiciones del tirador.

El tiro al blanco en Chile tiene una existencia de más de 70 años. Su vida oficial empieza desde 1910, cuando en Valparaíso se fundó la primera Asociación. Cuatro lustros después nació la Federación Chilena de Tiro, creada por decreto supremo N° 964, promulgada el 27 de marzo de 1930, siendo su primer Presidente el Coronel de Ejército don Enrique Deichler Miranda.

Durante el año 1965, se han efectuado dos campeonatos de Tiro al Blanco, uno de carácter

interno con motivo de la Olimpiada Inter Compañías y otro, el Concurso de Tiro División de Escuelas que se efectuó los días 17, 18 y 19. VIII. 1965 en la Escuela de Infantería en el cual la Escuela Militar ocupó un honroso 3er puesto, con un equipo a base de Cadetes, los cuales competían por primera vez en torneos de esta envergadura y tuvieron que pagar el noviciado por su escasa experiencia en estas lides y actuando con tiradores fogueados, ya que se encontraba compitiendo el equipo de Tiro del Ejército que actuó en Panamá.

Vayan para los Cadetes Jorge Lazo P., Eduardo Catalán B., y Juan Tabuenca, nuestros mejores parabienes y formulamos sinceros votos para que en el futuro logren superarse y obtengan significativos triunfos, que serán no sólo un honor para ellos sino un prestigio para su querida Escuela.

ESGRIMA

El deporte de la esgrima tiene, en verdad, una historia fascinante. La esgrima, que es el arte de manejar el arma de las ofensivas y defensivas, se originó como forma de combate mucho antes de la Era Cristiana y continuó así por más de 2.000 años.

Los primeros duelos no se terminaban hasta que uno de los dos moría, o los dos. En vista de que ningún caballero podía permitirse el rehusar un desafío, permitiendo que se le tildara de cobarde; así nació la esgrima.

Alemania decidió en el siglo XIV que el duelo podía también ser un deporte, además de ser "un duelo a muerte".

La esgrima en Chile es, tal vez, uno de los deportes más antiguos y el Maestro Hugo Yarmeskonki en el año 1880 editó un manual para el uso y práctica de la esgrima en la Escuela Militar y en los cuerpos de tropa. En el año 1905 se desarrolló el primer curso de Maestros de Armas para el Ejército a cargo de los profesores italianos José Scanei y Orlando Cristin. El año 1915 se verificó el primer campeonato nacional y el año 1924, nueve años después, se fundó la Federación Chilena de Esgrima.

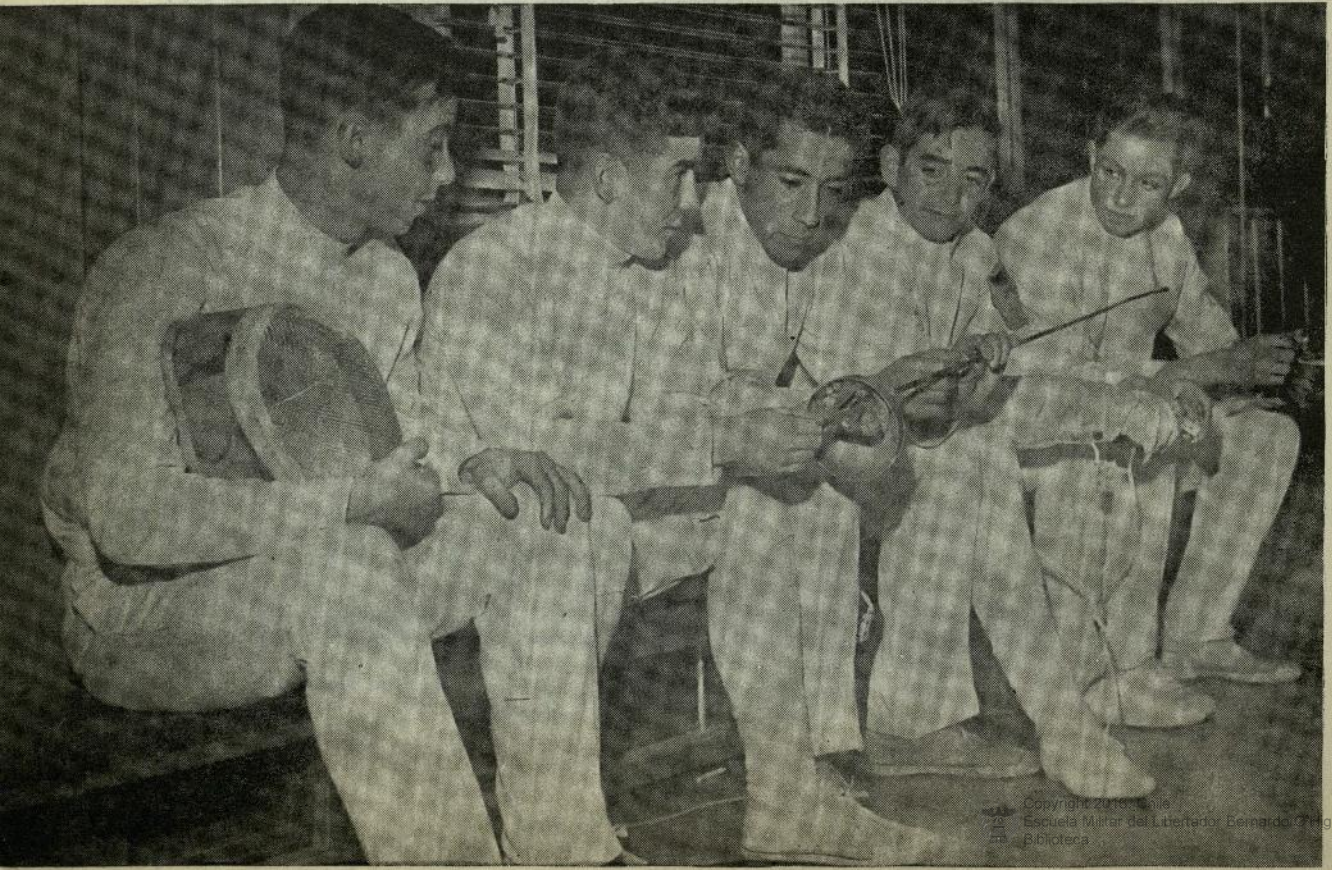
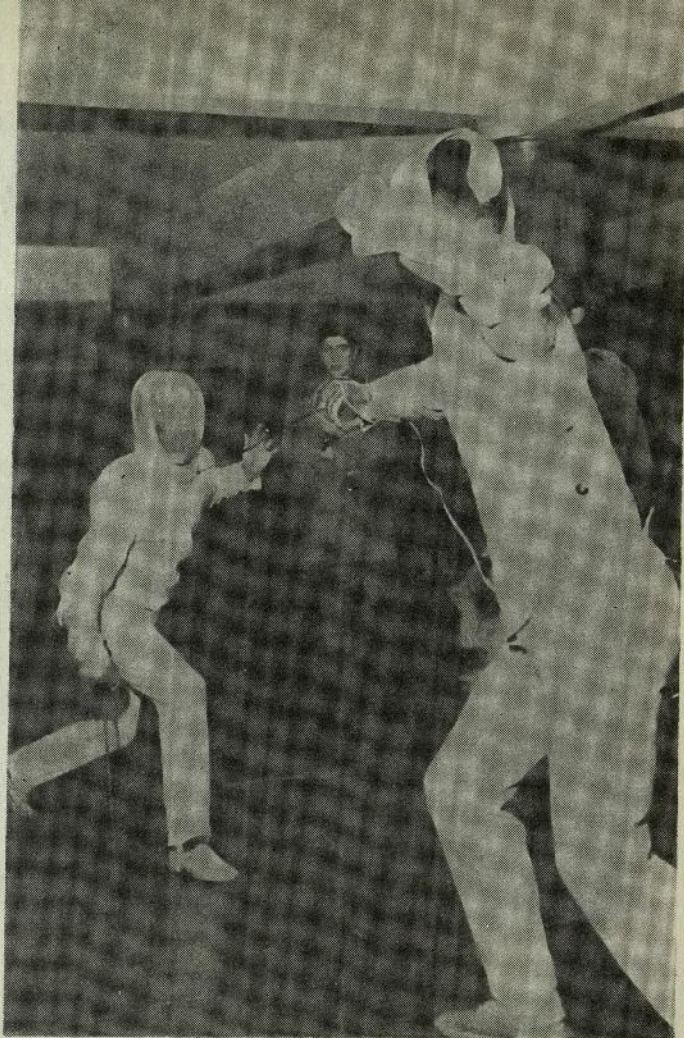
Durante el año 1965 esta rama que representa a la Escuela ante la Federación Chilena de este deporte, ha logrado triunfos de gran resonancia para los colores de nuestro Instituto. Los miembros de la rama tanto directivos como alumnos participantes han dedicado estos triunfos con espontaneidad y profunda convicción a la querida Escuela en primer lugar, y posteriormente, a la sabiduría, corrección y gran dedicación de su Maestro de Armas Sr. Alberto Bravo Barra. Sus esfuerzos y sacrificios en beneficio del equipo fueron recompensados por la actuación de los esgrimistas Cadetes a quienes supo guiar por la senda de la victoria.

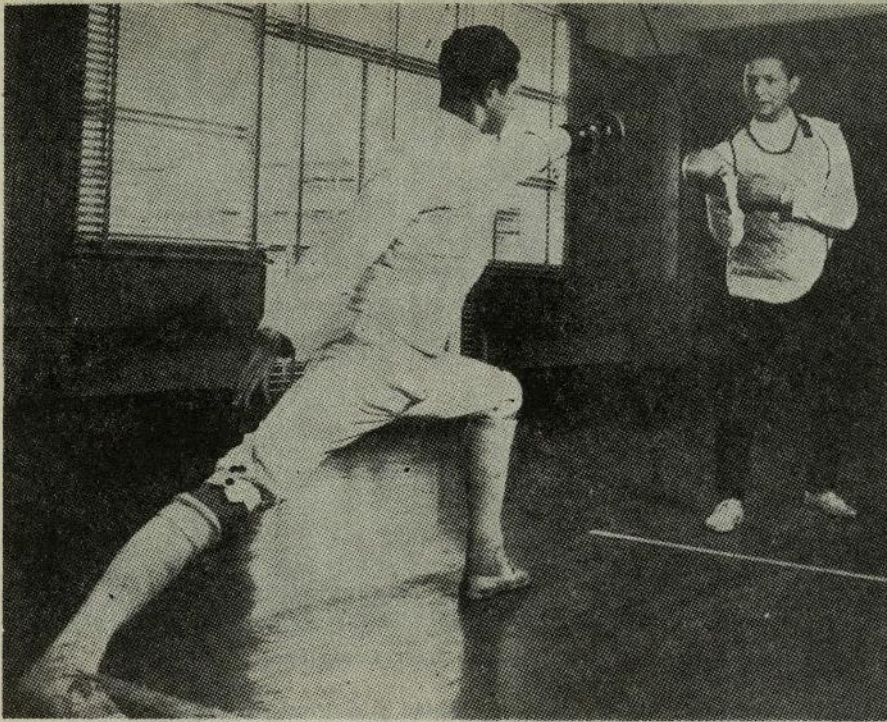
Interpretación del rol de la Guardia Civil en el desarrollo de esta prueba del Campeonato Inter Compañías.

ESGRIMA
El desarrollo de esta prueba del Campeonato Inter Compañías.

Un asalto en el arma de espada, durante el desarrollo de esta prueba del Campeonato Inter Compañías.

Los penthathletas esperan su turno para realizar los asaltos en el desarrollo de la prueba de esgrima del Campeonato de Pentathlon Inter Compañías.





El Cadete Jorge Parodi Schettino, recibe lección en la Sala de Armas del Instituto, del Maestro de Armas Sr. Alberto Bravo Barra.

A comienzos del año nuestras esperanzas se confiaban solamente a lo que pudieran rendir algunos tiradores en su 2º año de esgrima tales como los hermanos Fernando y Jorge Silva Ponce en sable y Jorge Parodi en florete, esperanza por cierto, muy pobre dada la escasa cantidad de participantes que estaban, después de la promoción de Oficiales del último año. Sin embargo, el trabajo del Maestro fue agotador, sin desmayo y con gran optimismo se afrontó los primeros torneos con gente nueva en la práctica de este difícil deporte; anotamos algunos nombres y clasificaciones. El Cadete René Urzúa Silva y Eduardo Guzmán Voigt, alumnos del I Año Curso General (reclutas) ganadores de los torneos de sable y florete novicios respectivamente y que pasaron a clasificarse automáticamente en 2ª categoría, en estas armas. Los Cadetes Jorge Quiroga C., Ramón Fernández B. y Marcial González, por su excelente desempeño en los torneos de 3ª categoría.

Todos estos hechos nos mueven a recuerdos de gratos momentos pasados en el ardoroso y agotador trajín de los Torneos de Esgrima; sin embargo, donde la actuación de la rama sobresalió en forma notoria fue en el torneo entre las Escuelas Militar, Naval y Aviación que se efectuó en las respectivas Escuelas organizando un arma cada una de estas Instituciones. Para el recuerdo se mencionan los lugares alcanzados por

los Cadetes del equipo de la Escuela en cada una de las competencias.

Competencia de florete organizado por la Escuela de Aviación:

Cadete Jorge Parodi Sh., 3er. lugar.

Competencia de espada organizada por la Escuela Naval:

Cadete Jorge Quiroga C., 1.er lugar.

Cadete Herman Ramírez N., 5º lugar.

Competencia de sable organizada por la Escuela Militar:

Cadete Jorge Silva P., 1.er lugar.

Cadete Fernando Silva P., 2º lugar.

Conviene hacer un paréntesis para destacar la habilidad y espíritu de lucha demostrado por estos Cadetes que, en su corta trayectoria en la esgrima han sabido lograr grandes éxitos para la Escuela.

Antes de terminar esta síntesis apretada del desempeño de la rama durante el presente año deportivo, vayan los agradecimientos para quienes en todo momento, perdiendo o triunfando, supieron animar con sus palabras de aliento a los competidores y también para los que recién se inician en esta difícil práctica, quienes, estamos seguros, continuarán la senda que les han señalado los que con su constancia y habilidad han sabido prestigiar la rama de esgrima no sólo en el ambiente deportivo militar sino que también en los círculos esgrímicos nacionales.



Un recorrido en la prueba de equitación del Campeonato Inter Compañías.

EQUITACION

La equitación nació junto con la historia y el hombre; el andar a caballo de los hombres de la antigüedad era la vida misma, pueblos que vivían sobre su cabalgadura, donde cocían sus alimentos con el sudor del caballo y los aperos.

La equitación como deporte en la cual se des-

taca la raza, la calidad y el grado de adiestramiento del caballo y la habilidad del jinete se difundió por Europa en el año 1500, especialmente en Italia, donde sus escuelas eran famosas, luego pasó a América.

Ha sido la equitación la que más brillo ha dado siempre al deporte de Chile, sobre todo en el exterior. Es que podría decirse que el andar a caballo nació junto con la raza chilena. Por eso es también que nuestra tradición ecuestre proviene de una herencia histórica y querida, y que tuvo su primer exponente en el fundador de esta Escuela, el glorioso General Bernardo O'Higgins, al abrirse paso por entre filas enemigas como nunca nadie lo hizo antes.

También es indudable que por nuestra constitución topográfica, el chileno montó a caballo por necesidad y esto entonces lo ubicó en un plano de especial privilegio en su condición de jinete innato, intuitivo, espontáneo, de aptitudes naturales y excepcionales.

La equitación chilena salta al plano de la consagración ya en 1903, cuando se crea la Escuela de Caballería y su trayectoria está llena de triunfos internacionales, incluyendo el actual record mundial de salto en altura.

La rama ecuestre de la Escuela se ha hecho representar durante el presente año, por el siguiente equipo de salto:

- Jefe de Rama y Maestro de Equitación:
Capitán Santiago Sinclair O.
- Jefe de Equipo:
Teniente Guillermo Garín A.

Los ganadores de la Prueba de Equitación Inter Compañías reciben sus premios de manos de familiares.



—Integrantes:

Subalférez Daniel Walker R.

Cadetes:

Víctor Contador P.
Florián Silva C.
Rodolfo Coombs E.
Juan Pérez-Abe C.
Sergio Carrasco H.
Carlos de Aguirre C.

Ex Cadetes:

Alberto Labbé G.
Juan Walker R.
Claudio Oviedo P.

En el presente año este equipo ecuestre se ha hecho presente en los siguientes Concursos Hípicos:

27, 29 y 30. V. 1965. Concurso Hípico Oficial Club Casa de Campo.

2, 3 y 4. VII. 1965. Concurso Hípico Oficial Club Maturana.

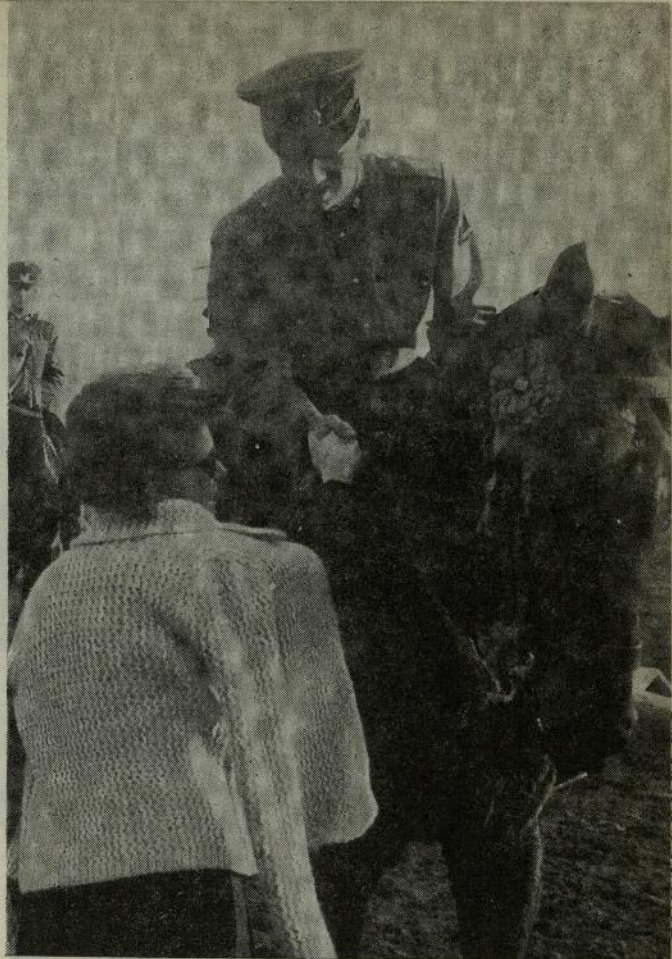
18 y 19. VII. 1965. Campeonato para jinetes juveniles del Club U. Católica.

3, 4 y 5. IX. 1965. Concurso Hípico Oficial Club Escuela de Caballería.

1 y 2. X. 1965. Concurso Hípico Oficial Club Escuela Militar.

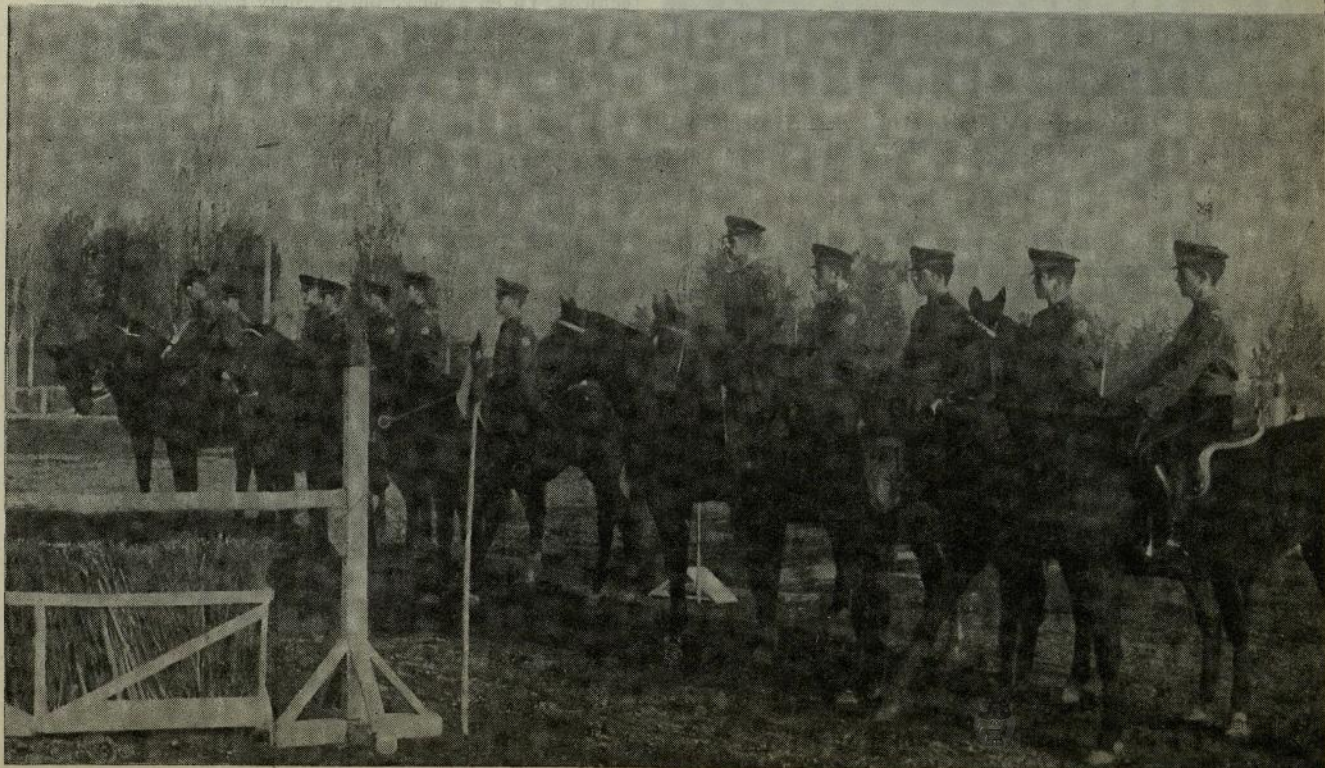
En todas estas justas deportivas se han obtenido las siguientes figuraciones:

Dos segundos puestos, cuatro terceros puestos, dos cuartos puestos y cuatro quintos puestos.



Entrega del premio al equipo del II Curso Militar, ganador de la Prueba de Equitación del Campeonato Inter Compañías. Recibe el Alf. Patricio Aranda R.

Los alumnos que en el presente año tuvo la rama ecuestre de la Escuela.





Equipo de fútbol del II C. M., que a la postre resultó el vencedor del Campeonato Inter Compañías.



Un aspecto de la final del partido de fútbol entre el II C. M. y 1ª Compañía.

Se cree que el deporte de la pelota sacudida a puntapiés se practicaba hace siglos en China y que los griegos conocieron algo parecido al balompié; se ha dicho que durante la Edad Media llegó a popularizarse, pero sólo consta que Eduardo III de Inglaterra lo prohibió severamente en 1349, por la afición de sus súbditos a jugar a la pelota.

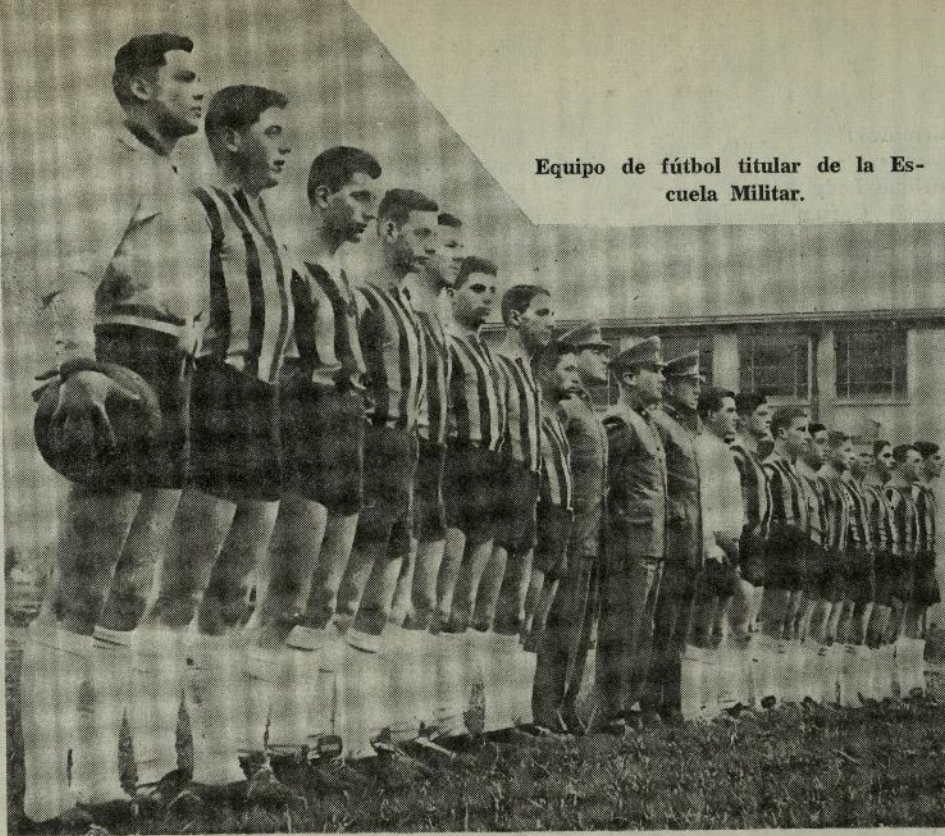
En 1863 se celebró en Inglaterra una reunión para estudiar definitivamente las reglas de juego de la pelota en la cual nació el fútbol y rugby. Durante unas décadas el flamante "Foot-Ball"

sólo se jugaba en las Islas Británicas, luego se divulgó por Europa y Sudamérica.

A fines del siglo XIX nació el fútbol chileno en Valparaíso. Entusiastas súbditos ingleses lo trajeron y junto con practicarlo durante sus horas libres, se dieron a la tarea de enseñarlo a los porteños. En esta fecha nació la primera institución futbolística en el año 1892: el "Santiago Wanderer".

Durante el año 1965 la rama de fútbol de la Escuela, desarrolló una ardua y planificada labor, cuyo objetivo fue el formar un conjunto seleccionado, homogéneo y de sólidos fundamentos técnicos. Ya en 1964 se obtuvo muy buenos resultados al lograr nuestra selección un lugar destacado en el torneo oficial de la Universidad, aunque el título en aquella oportunidad no fue militar.

La Escuela contaba ya con una rama numerosa de excelentes fundamentos técnicos individuales y neta comprensión del juego asociado. Se sabía que la cosecha en 1965 sería fructífera, pues a los "veteranos" de siempre, la selección se había visto incrementada con numerosos "cachorros" que destacaron en las competencias internas. Y de qué manera lo fue. Nada menos que se obtuvo el título de Campeón de la Competencia Universitaria de Fútbol en calidad de invicto, toda vez que el tandem Aranda y Cía. fue el más efectivo al anotar 44 goles a favor en once partidos. Por otra parte, Valdés y su quinteto defensivo, lograban otro record difícil de igualar: 4 goles en contra en igual número de encuentros. Y como si esto fuera poco, los scorers



Equipo de fútbol titular de la Escuela Militar.

del campeonato fueron los Alféreces Quiroz y Aranda con 14 y 12 goles respectivamente.

Esta estadística denota que estamos en presencia de un cuadro de real valía, donde se ha obtenido una perfecta amalgama en la preparación física y en los conceptos modernos de juego.

En esta competencia, que organiza anualmente la Asociación Universitaria de Fútbol dependiente de la Universidad de Chile, hubo algunos resultados hasta cierto punto holgados, aunque otros muy laboriosos como aquel 3 x 1 obtenido ante la excelente selección de la Escuela de Aviación en reñida y leal lucha.

Factores importantes de estos triunfos fueron, sin lugar a dudas, el excelente estado físico que demostraron nuestros jugadores durante toda la competencia, lógica resultante de la gimnasia cotidiana que el régimen de la Escuela exige a todos los Cadetes del establecimiento durante el año. Además, los entrenamientos de seleccionados hábilmente dirigidos por el Teniente Patricio Varela Saldías, sirvieron notablemente a la armonización entre la preparación física y técnica con las sesiones de "pizarrón", esfuerzos que permitieron formar un cuadro disciplinado y de un padrón de juego definido.

Con el objeto de que los lectores se formen una idea clara de la forma como los "muchachos de

la amarilla", obtuvieron el ansiado título, Cien Aguilas, se complace en estampar los scorers en cada uno de los encuentros que se disputaron:

Escuela Militar	1	Arquitectura	0
"	"	7 Artes Aplicadas	0
"	"	3 Escuela de Aviación	1
"	"	1 Constructores Civiles	0
"	"	3 Ciencias Políticas	1
"	"	5 Chunchito	0
"	"	5 Geología	1
"	"	0 Periodismo	0
"	"	6 Psicología	0
"	"	4 Sociología	0
"	"	9 Tecnología Médica	1
"	"	1 Economía	0

Durante el presente año la Dirección de la Rama de Fútbol de la Escuela estuvo formada por los siguientes Oficiales y Alumnos:

—Jefe de Rama:

Capitán Hugo Prado Contreras.

—Director Técnico:

Teniente Patricio Varela Saldías.

—Oficiales Miembros:

Teniente Enrique Ledy Araya.
Teniente Hernán Cortés Alvarez.

—Delegado ante la Asociación:

Alferez Bernardo Riffo T.

Jugadores del Seleccionado de la Escuela

Alféreces:

Patricio Aranda R.
Eugenio Pertier G.
Patricio Ochoa Z.
Juan Quiroz G.
Félix Oteiza A.
Alejandro Gómez O.
Manuel Carevic C.

Subalféreces:

Juan Valdés C.
Daniel Sepúlveda S.
Nelson Leddy A.
Luis Arce B.

Cadetes:

Arturo Rojas M.
Lincoyán Burotto M.
Enrique Cadenasso S.
Sergio Barrientos A.
Reinaldo Herrera H.
Jorge Dionisis B.
Gregorio Díaz V.
Berter Marcoleta F.
René Rivero V.
Eugenio Ravinet F.
Marcos Moscoso A. (ecuatoriano).

PENTATLON MODERNO

Una de las pruebas más importantes que se disputaban durante los Juegos de Olimpia entre los antiguos griegos era el pentatlón. Las pruebas que componían el pentatlón antiguo era la carrera, el salto, la lucha, el lanzamiento del disco y el lanzamiento del puñal.

Cuando el Barón de Combertin pudo desarro-

llar las Olimpiadas Modernas buscó difundir en estas competencias internacionales el antiguo espíritu que alentaban las olimpiadas griegas.

Era natural, entonces, que entre las competencias a incluirse encontrara un lugar que, reuniendo la clásica nativa del pentatlón antiguo, se inspirase para premiar con el laurel olímpico al atleta que demostrase poseer las cualidades de un atleta completo. Así fue como fueron fijados los cánones fundamentales de un nuevo deporte, el pentatlón moderno, que fue disputado por primera vez en la Olimpiada en 1912 en Estocolmo.

Comprende cinco pruebas de cinco deportes diferentes, que se desarrollan en cinco días consecutivos; equitación, esgrima, tiro, natación y carrera.

El actual Pentatlón Moderno, que primeramente fue llamado Pentatlón Militar, nace en Chile en el año 1940 y tres años después se realiza en Santiago el segundo Campeonato de Pentatlón Sudamericano; llegamos al año 1953 y con ello se marcó una fecha gloriosa para el Pentatlón Moderno de Chile, para el deporte en general, al realizarse en el balneario de las Rocas de Santo Domingo el Campeonato Mundial de este deporte dentro de una perfecta organización, que le ha valido a Chile el prestigio de país organizador de varios torneos mundiales.

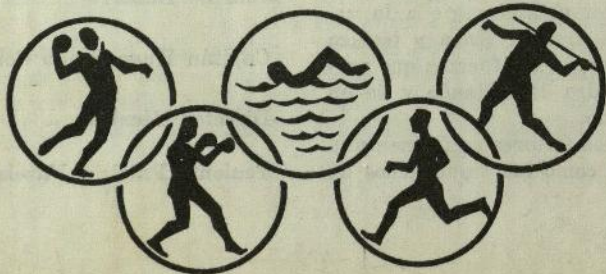
Durante el año 1965 se han efectuado dos campeonatos de Pentatlón Moderno en la Escuela Militar; uno de carácter interno con motivo de la Olimpiada Inter Compañías y otro, Oficial, al cual concurren otros clubes de la Asociación Central de Pentatlón Moderno.

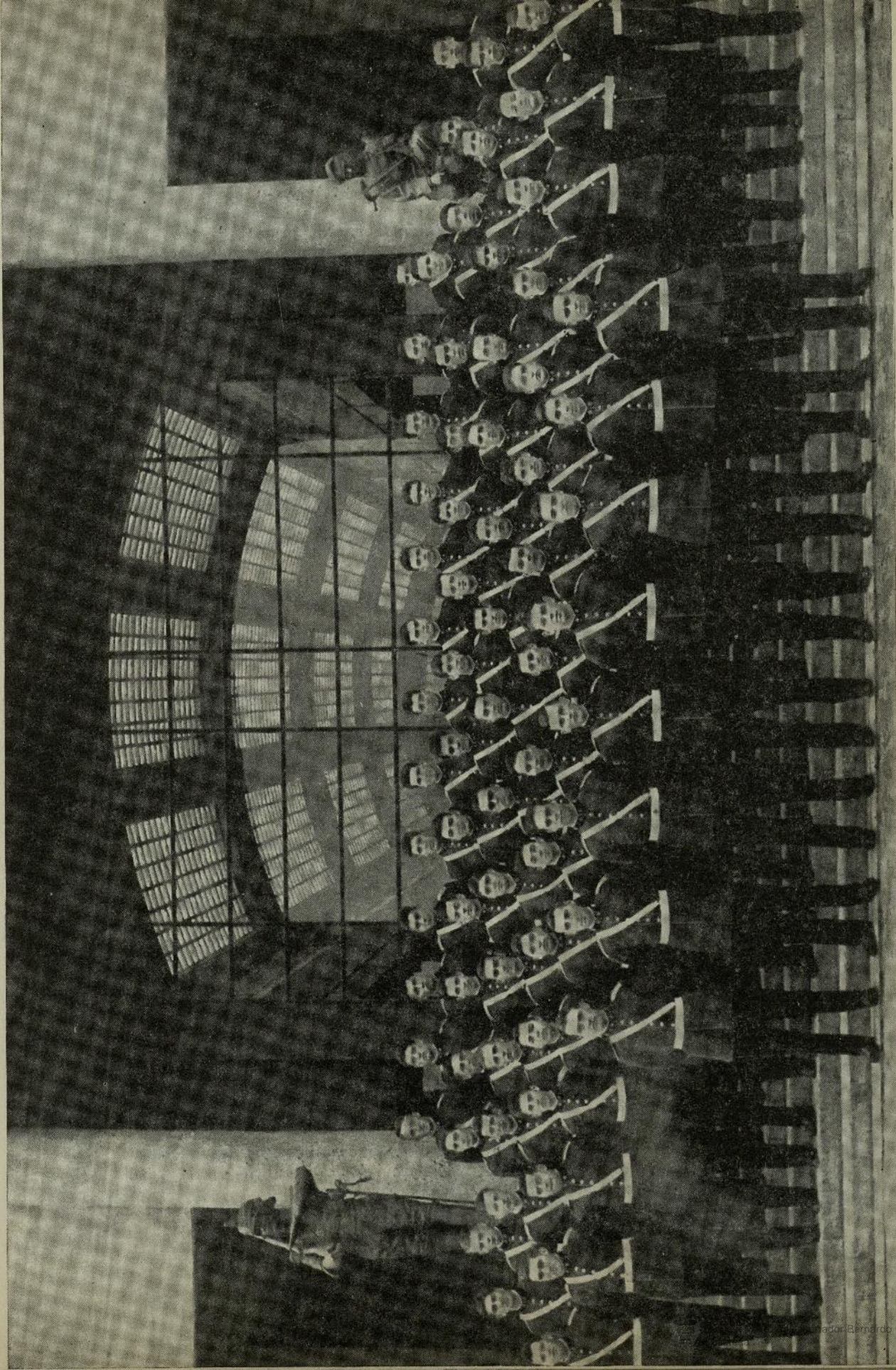
El balance del resultado obtenido durante el año es halagador pues se ha logrado promover un deporte difícil, preparando a numerosos nuevos atletas los cuales rendirán mejores performances en los años venideros.

El seleccionado de Pentatlón Moderno de la Escuela Militar está integrado por los siguientes alumnos:

- Brigadier Alejandro Martín.
- Subalferez Francisco Javier Pérez.
- Cadete Osvaldo Bahamondes.
- Cadete Jan Timmermann.

El Cadete Osvaldo Bahamondes obtuvo el primer puesto en la clasificación final, en la categoría novicios, en el campeonato oficial inter clubes organizado por el Instituto.





COMPANIA DE SUBALFERECES

EL EJERCITO CHILENO

DAVID BARI M.

De los senos fecundos de la vida
donde se incubaba el germen de la Historia,
nació la raza hidalga y atrevida
hija de la pasión y de la gloria,
la raza que en el bíceps formidable
del indio, ha vivido la añoranza,
de la batalla que ganó su sable,
de la victoria que selló su lanza.

Un día todo azul, como una aurora,
un día de fulgentes floraciones,
mientras la paz suprema de la hora
se infiltraba en los rudos corazones,
el indio vio, temblando de coraje,
que un extranjero casi sobrehumano
profanaba el paisaje
del viejo campamento araucano.

Atrevida y viril vibró la arteria
de la extensión agreste y sin matices,
y de toda la enorme periferia
que llenaban las ásperas raíces,
surgió una savia cálida y bravía
que fue a nutrir el arraigado anhelo
de la indiada valiente que quería
perecer en defensa de su suelo.

De ese gesto rotundo y atrevido,
fecundo y grande, inmaculado y pleno,
nació sobre el Arauco estremecido,
el germen del Ejército Chileno.

La formidable lucha titanesca
mezcló dos sangres y fundió dos vidas.
La roja boca fresca
de todas las heridas
besaba el hondo surco casi inerte,
y el germen firme y duro
nació de su consorcio con la muerte
como una gran promesa del futuro.

El hijo del dolor se hizo soldado.
El hijo de las huestes victoriosas
amó la tierra y empuñó el arado,
y en las brillantes tardes milagrosas,
mientras cantaba el río su plegaria,
el hijo del dolor y de la guerra
vio prendida una estrella solitaria
en el confín lejano de su tierra.

Fue una loca ilusión, fue un loco anhelo
del rudo mocetón ibero-indiano,
mas siempre que en las mieses de su suelo
brotaba un nuevo grano,

amaba con amor de madre buena
la tierra que pagaba sus amores,
y su mirada florecía plena
con todos sus paisajes interiores...

Un día el mocetón miró sus campos,
acarició el amor de sus ciudades,
amó los blancos lampos
del sol en sus extensas heredades,
y quiso que el esfuerzo de su brazo,
defensa de su orgullo,
redimiera pedazo por pedazo
el Chile de sus padres que era suyo.

Un puñado de hombres. La bandera
flameando en la avanzada temeraria;
en el alma la fe de una quimera;
en el labio convulso una plegaria,
y las huestes marcharon por la senda,
tras la soñada palma,
llevando como escudo a la contienda
el valor de su brazo y de su alma.

El grito libertario vibró ardiente;
se propagó como una gran hoguera
hasta la paz silente
de la abrupta y nevada cordillera.
El eco de sus notas
llenó las oquedades de la sierra
y el corazón de todos los patriotas
se despertó con el clarín de guerra.

La lucha fue tenaz. El campo rubio
del erguido tragal que el sol fustiga
se estremeció con el doliente efluvio,
como si hubiera un alma en cada espiga,
y a la bravía voz de los fusiles,
que era un admonición estruendosa,
vibró el sagrado espíritu de Chile
como si hubiera un alma en cada cosa.

El minúsculo Ejército indomable
ante soldados de otras latitudes,
junto al áspero puño de su sable
escondió sus nacientes inquietudes,
y cada aurora que alumbró su idea
lo vio en la luz azul de la alborada
marchar a la pelea
con fe en el corazón y en la mirada.

Tras esfuerzos innumerados, las huestes
consumaron el alto sacrificio.
Hasta las rojas vestes
herían de dolor como un cilicio;

pero el pequeño Ejército seguía
cruzando el corazón de la montaña
con nuevas esperanzas cada día.
Sobre la peña abrupta, la maraña
rodeaba el vocinglero campamento,
que el amor de la tierra promisoría
veía un fabuloso encantamiento
en el plateado albor de cada aurora.

Al final de la homérica jornada,
el sino misterioso de su estrella
trazó una enorme rúbrica de espada
en la consumación de su epopeya,
y el sol alegre de Maipú dio un beso
de amor y de piedad
sobre la tropa ebria de embeleso
con su maravillosa libertad.

Por fin los verdes campos eran suyos,
y era suyo el amor de los trigales.
Los cálidos murmullos
de las sonoras selvas orquestales
hablaban con un ritmo de ternura
de aquellos que en las tierras redimidas,
con un afán de gloria y de altura,
pusieron las ofrendas de sus vidas.

El soldado fue el hijo predilecto
de los solares patrios.
Su espíritu selecto
llegó al templo inmortal por cuyos atrios
han desfilado fieles
todos los soñadores de ilusiones,
al templo en que, cubiertos de laureles,
sobre un gran pedestal de corazones,
los guerreros-vestales,
por querer, por sufrir y por amar,
fueron como los dioses inmortales:
un símbolo de amor sobre un altar.

.....
Fue el Ejército chileno el que, una tarde,
con los recuerdos del hogar lejano,
vació la copa plena
de su potente vida en el arcano,
y en un supremo orgullo de grandeza,
allá en La Concepción,

irguió desafiadora la cabeza
y se estrujó sonriendo el corazón.

Fue Ejército chileno el que en las duras
y sangrientas etapas del camino
amó sus amarguras,
y la ardorosa fe de su destino
hizo del patriotismo ese delirio
que el alma de los héroes abraza,
y que al hacer fecundo su martirio,
creó una vida y exaltó una raza.

Patriotismo de Ejército de bravos,
lampo de luz undívago y sin nombre
que teje superficies de alabastro
para que un sol magnífico se escombre,
vívida estela de invisible rastro,
por la que asciende el corazón del hombre
hasta el divino corazón del astro.

Hoy que el verbo de paz musita preces
en la consagración de sus solares,
olvida las guerreras altiveces,
herencia de sus dioses tutelares,
y es otra abeja de la gran colmena
donde es la vida luchadora y sana,
donde la dulce miel se cuaja buena
para los herederos de mañana.

Vive unido al labriego y al obrero
en la diaria jornada,
en que sus grandes músculos de acero,
que otrora manejaran una espada,
pulen y labran con fervor de artistas,
a un golpe de martillo que es un rezo,
el yunque en que se forjan las conquistas
para los luminares del progreso.

El Ejército ha armado pabellones
a las puertas del templo de su gloria,
y en un afán de sacras redenciones,
por su honor, por su dogma y por su Historia,
ha llegado al altar de blanca seda
donde inciensa a su Patria cada día
y su oración la ha dicho con voz queda:
"Hagámonos honrados, madre mía".





La Compañía de Subalféreces, en tenuta de esquí, posa frente al Refugio de la Escuela de Alta Montaña, al término de una mañana de instrucción.

CAMPAÑA DE INVIERNO DEL I CURSO MILITAR

En el mes de junio del presente año, el I Curso Militar de Armas realizó la tradicional Campaña de Invierno en la localidad de Portillo. En ella, los Subalféreces mantuvieron contacto con las técnicas de esquí y operaciones en la cordillera, realizando prácticas intensivas de estos dos aspectos de la instrucción de montaña, indispensable para la supervivencia de un soldado en ese medio tan hostil. Se contó con la valiosa cooperación de los Instructores de la Escuela de Alta Montaña, quienes vertieron toda su experiencia en los jóvenes Subalféreces, los cuales respondieron a esa enseñanza con dedicación y espíritu de trabajo, demostrando haber alcanzado, al finalizar el período, un excelente nivel de aprendizaje.

Durante un descanso posan para el lente de "Cien Águilas", los Subalféreces Enrique Aldana, Alejandro Valdés y Francisco Schaffhausser.





En sus horas libres, los Subalféreces convivieron amistosamente con sus instructores de esquí. Vemos a los Subalféreces Reyes y González, departiendo con un Oficial de la Escuela de Alta Montaña.

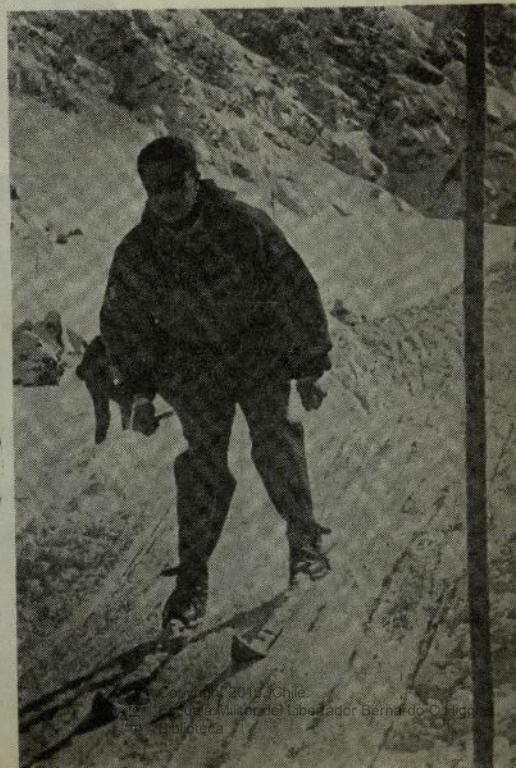


Durante el desarrollo de la instrucción, el Subalférez Carlos Sepúlveda Soto realiza el shus final que lo llevará al término de la cancha.

Terminada la jornada y teniendo al fondo la famosa Laguna del Inca, los Subalféreces Leddy, Sepúlveda, Martín y Walker, conviven amigablemente en los comedores del Hotel Portillo.



Subalférez Heriberto Jara S., durante el desarrollo de una prueba de descenso contra el tiempo.

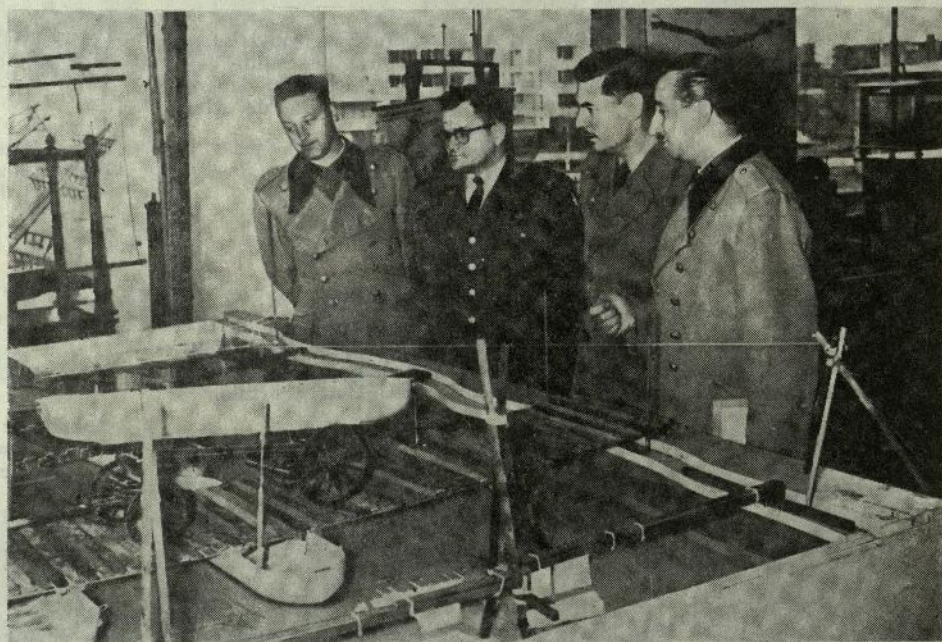




Tenientes Coronales Gerald H. Sills y John S. Komp, acompañados del Subdirector de la Escuela Militar, Teniente Coronel Alberto Labbé T., en el gabinete de tiro de artillería.

VISITA DE LA MISIÓN DEL EJERCITO DE EE. UU. DE N. A. A LA ESCUELA.

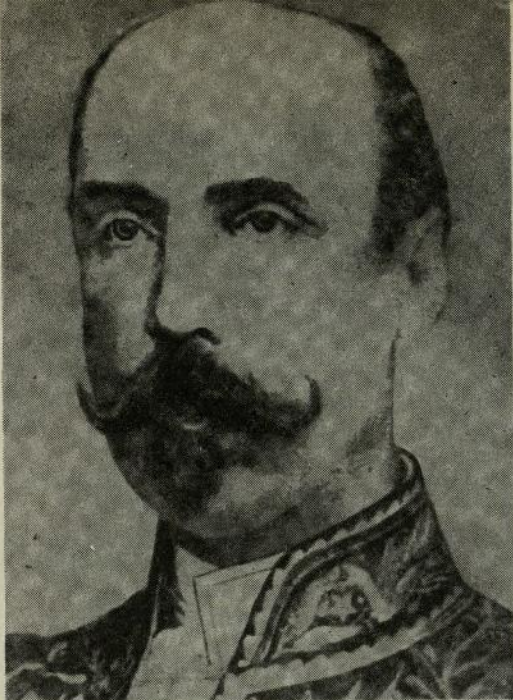
(10 de agosto)



En el gabinete de ingenieros, los Tenientes Coronales Sills y Labbé con los Capitanes del arma de Ingenieros Bruno Siebert y Clayton S. Gates.

Visita a la instrucción de tiro reducido de mortero.





El 17 de agosto se realizó en la Escuela una ceremonia en la que se le dio el nombre de "Teniente Alberto Blest Gana" a nuestra biblioteca.

Asistieron a este acto, especialmente invitados, los miembros de la familia del ilustre escritor y militar.

Se desarrolló el siguiente programa:

—Disertación sobre Blest Gana "El Militar", por el Mayor Humberto Gordon Rubio.

—Disertación sobre Blest Gana "El Escritor", por el señor Mario Silva S.

—Designación Biblioteca con el nombre de Teniente Alberto Blest Gana.

—Descubrimiento de un cuadro del militar-escritor, obra del Sargento 2º Víctor Solís Baldovino.

—Alocución por el señor Dr. Fernando García Blest (sobrino-nieto).

DENOMINACION BIBLIOTECA

(O/E. N° 191, de 14. VIII. 1965)

Visto y considerando:

- 1.—Las atribuciones que me confiere el R.O.R. 33, Orgánico y de Servicio de la Escuela Militar en el Capítulo III, letra A;
- 2.—Los relevantes servicios prestados al país y al Ejército por el Teniente D. ALBERTO BLEST GANA, en su noble función de literato y hombre de armas; y
- 3.—La necesidad de exaltar la inmortalidad de su nombre, uniéndola al ancestro de los Soldados de Chile y erigiéndola como llama de permanente inspiración para la juventud militar.

ORDENO:

- 1.—Designase a la Biblioteca de la Escuela Militar, Biblioteca "Teniente Alberto Blest Gana".
- 2.—Instálase en el lugar de honor y más destacado de este recinto, un retrato del insigne escritor.

ALBERTO BLEST GANA: El Militar.

Existe una importante tradición militar en la familia Gana y López, que el hogar de Alberto, el formado por el Dr. Cunningham Blest y doña María de la Luz Gana y López, incrementó con singular personaje y meritorios servicios a la Patria.

Desde aquel día en que el prestigioso médico irlandés atendió a S. E. el Presidente de la República, el Almirante

Blanco Encalada en la lujosa casa de los Gana y López, su destino y el de su descendencia caminó bajo el influjo de insignes personajes de la familia y de vivos recuerdos de gestas heroicas recién pasadas.

Blanco Encalada, el organizador de la Primera Escuadra Nacional, alto Comandante en la Batalla de Maipú, insigne marino de la Armada de Cochrane y

Presidente de la República por algunos meses, era tío político del futuro gran novelista.

Sus hazañas y altos cargos, no eran, sin embargo, todo cuanto la familia podía exhibir en materia de honores militares; el Mayor Rafael Gana y López también había combatido en Maipú como Comandante del Granaderos y a la cabeza de los suyos. Recordamos que la carga fue cruenta y que costó grandes bajas tanto a la caballería realista como a la patriota.

Pero, indudablemente fue don José Francisco Gana, quien tuvo para el futuro Oficial, la mayor significación e influencia en su vida estudiantil.

El nuevo Director de la Escuela Militar abría para el tercer hijo del Dr. Blest, una posibilidad que resumía todo el anhelo de un niño casi adolescente, que perteneciendo a una familia de acrisolada aristocracia y tradición, poseía, no obstante, escasa fortuna.

Alone nos muestra en su obra, con caracteres emotivos, la huella indeleble que en su alma dejó ese desequilibrio económico en relación con su elevada posición social. Recordamos el episodio del levitón paternal, que transformado en abrigo escolar, frustró al muchacho las andanzas en los portales al acecho de las colegialas que salían de las monjas y le alejó en su primer colegio, el Instituto Nacional de sus amigos de familia.

La Escuela Militar reaparecía nuevamente bajo la administración de Bulnes y cabía la responsabilidad y el honor de reorganizarla al tío de Alberto, que, queriendo darle a su Establecimiento el lustre de la clase social más escogida, empezó por conquistarse alumnos entre sus propios parientes.

El uniforme vistoso compuesto de una larga guerrera de paño azul turquí, cinturón ceñido al talle, cuello y vivo color ante, charreteras de galón dorado al hombro, morrión imperial y pantalones azules o blancos, según el caso, harían palidecer al paso marcial de los jóvenes Cadetes a los galanes civiles más apuestos.

¡Era más que una posibilidad la que José Francisco Gana ofrecía a sus sobrinos y en especial a nuestro personaje!

Para la familia, el futuro ingreso de su hijo al Ejército no les extrañaba como a José Victorino Lastarria. Conocían la afición con que el niño se dedicaba a observar las prácticas y ejercicios milita-

res y a conocer los uniformes que en aquella época diferenciaban a un "cívico" de un soldado de línea y a un húsar de un artillero. Su casa, aquella enfrente del cerro Santa Lucía y del viejo Cuartel de Artillería, se había confabulado también con los demás factores que he señalado para apoyar el principio de la causalidad en el destino de los hombres e impulsar por los acordes de las marchas de los Soldados de Santa Bárbara, a ingresar a nuestra Escuela al más tarde Padre de la Novela Chilena.

Es así como en 1843, y a la edad de trece años, en el viejo caserón de la calle Ollería, más tarde Maestranza y hoy Portugal, Alberto Blest Gana temple su carácter, fortalece su cuerpo y estructura su personalidad, bajo una severa disciplina.

Allí, junto a sus primos Félix Blanco Gana, Carlos Zenteno Gana, Tomás Walton Gana, Nicanor Gana y José Francisco Gana Castro, estudió trigonometría, táctica, ordenanzas, inglés, francés, religión, ejercicios militares, gramática, geografía, dibujo, esgrima y baile.

Al recibir sus despachos como Subteniente el 19 de enero de 1847, resulta premiado junto a otros doce compañeros de Armas, con un viaje a Francia para realizar estudios militares avanzados.

Luego de ciento veinte días de navegación a bordo del vapor "Arequipa", los trece de la partida arriban en el verano de 1847 a la tierra de Balzac. Le veremos allí cursar un año en la Escuela Militar Preparatoria de Versailles, para luego ingresar a la Escuela de Estado Mayor de París a estudiar ingeniería topográfica, rama del arte militar que se avenía con sus aptitudes intelectuales y afición a las ciencias matemáticas.

Presenció, sin dejarle huellas, al decir de Alone, los albores del 48, y el militar que sería novelista sólo recogió de aquellas convulsionadas experiencias, dos historias amorosas de corte romántico.

A fines de 1851, finalizados ya sus estudios, tomó en Liverpool el vapor "Lima" que lo trajo a Chile.

"Una casa silenciosa y una familia vestida de negro, reciben al joven oficial que vuelve de Europa con su flamante título de Ingeniero Topógrafo y el grado de Teniente".

Su madre, María de la Luz había muerto pocos meses antes en Constitución, "donde quedó sepultada en un cementerio rústico cerca del mar". Poco, muy poco

le hablaron de ella y ante esta reserva representaría Blest Gana más tarde, su velado reproche a la familia, desde el hotel parisién que abrigó su ancianidad.

La Escuela Militar, abría nuevamente sus puertas a su dilecto alumno, como ocurre en la actualidad, y le ofrecía junto a la Ayudantía de la Dirección, el profesorado en geometría elemental, topografía y aritmética.

Casi dos años le vimos recorrer los mismos patios, aulas y corredores, que conocieron los Oficiales héroes del 79, vistiendo el uniforme de la Escuela con sus galones de Teniente.

Sólo en 1855, y luego de doce años de vida militar enclavados entre la adolescencia y la madurez, Alberto Blest Gana, el Teniente Profesor de la Escuela Militar, cede ante la dualidad espiritual de sus vocaciones paralelas y abandona las filas luego de permanecer cerca de un año como Jefe de la Sección Ejército del Ministerio de Guerra.

La Historia Militar cuenta entre sus hijos, oficiales notables que cultivaron junto a su vocación militar otras ramas del saber. Escritores como Blest Gana, Olegario Lazo, poetas castrenses como Santiago Polanco Nuño, artistas como Galvarino Ponce o abogados como Prat, son elocuente prueba. Y si queremos ser fieles con la verdad, la carrera militar

de Alberto Blest Gana, su carrera, sólo cambió de atuendos.

En efecto, le veremos brillar con singular resplandor como Embajador en Londres y Ministro Plenipotenciario en París. Por sus manos pasaron los conflictos diplomático-militares más delicados de la época que su capacidad disipó con genial talento. Comenzando por el incidente Hyde, pasando por la larga cuestión arzobispal, por las reclamaciones de la Jeanne Amelie, las continuas dificultades que surgieron en la Guerra del Pacífico, como el impedir que Perú adquiriera los cruceros Diógenes y Sócrates que Alemania construía en Kiel, los complicados y extensos debates relativos a los tenedores de bonos del Perú, hasta las variadas cuestiones sobre el guano peruano.

No en vano Enrique Bunster, ha reclamado en una de sus obras, el rango de almirante para don Alberto Blest Gana, que se halla, indubitadamente en la nómina de los patriotas ilustres.

La Escuela Militar, por estas razones, incorpora hoy solemnemente, el nombre del Padre de la Novela Chilena y Teniente de la Escuela Militar, al de su Biblioteca, y un soldado de nuestro Instituto, el Sargento 2º Víctor Solís Baldovino, ha rendido también su homenaje en la tela que preside este salón.

ALBERTO BLEST GANA: El Escritor.

En esta ocasión no pretendo definir, encasillar o realizar un estudio exhaustivo del trabajo literario de Alberto Blest Gana; otros, con muchos más pergaminos y sapiencia que yo lo han hecho antes.

Hoy no quiero sino subrayar algunas ideas que nos hagan meditar en la vida y en la obra de nuestro autor.

Ella está palpitante como si estuviera recién hecha, como si viviera su creador y el tiempo se hubiese detenido, y este éxito reside, según casi todos los críticos en la profunda chilenidad que encierra.

La principal y, quizás, única misión del hombre consiste, aunque suene a paradoja, en llegar a ser plenamente hombre, en vivir en forma auténtica una existencia individual que sea reflejo de una manera propia de pensar.

Para ello, debe estar constantemente ensanchando y profundizando su yo, mediante la autocrítica y el renovado conocimiento de sus virtudes y flaquezas.

En este sentido, los literatos son luchadores, cuyo valor reside en sus obras y, a veces, también en su vida.

Alberto Blest Gana pertenece a estos últimos; en su juventud deseaba ser poeta y escribió muchos versos —“impresiones rimadas de mi adolescencia” las llamará— pero después de leer a Balzac, los quema y jura llegar a ser un buen novelista o abandonar toda actividad literaria si no puede lograrlo.

Su vida entera será una lucha constante para lograr aquella perfección, desde "Una Escena Social", escrita en 1853 hasta "Gladys Fairfield" fechada en 1912, que será su postrer novela. Este período de trabajos literarios, sólo se interrumpirá cuando el autor sea nombrado en sucesivos cargos públicos, para cuyo desempeño correcto considera incompatible el cultivo de las letras. Su valor para la literatura de nuestro país es inmenso: mercedamente considerado por todos como el creador de la novela chilena, trabajó sin descanso por darle a ésta el rango que le correspondía.

Si bien es cierto que Balzac influyó en su visión observadora de la realidad y lo orientó en el campo histórico social, hay que recordar los largos años dedicados por nuestro novelista a la descripción de cuadros de costumbres, que más adelante, pasarán a sus novelas.

Queremos una cosa nuestra, una literatura nuestra, había dicho Lastarria en 1842, y Blest Gana se dedica a cantar a su tierra, a hablar de su gente, de sus costumbres, de sus vicios y sus virtudes, de todo aquello que la singulariza entre otros países.

La obra de Blest Gana es la historia novelada de la sociedad chilena, desde un mundo viril y fuerte de conquistadores e impulsores hasta la visión opuesta de una sociedad relajada por el brillo del oropel en un país extranjero.

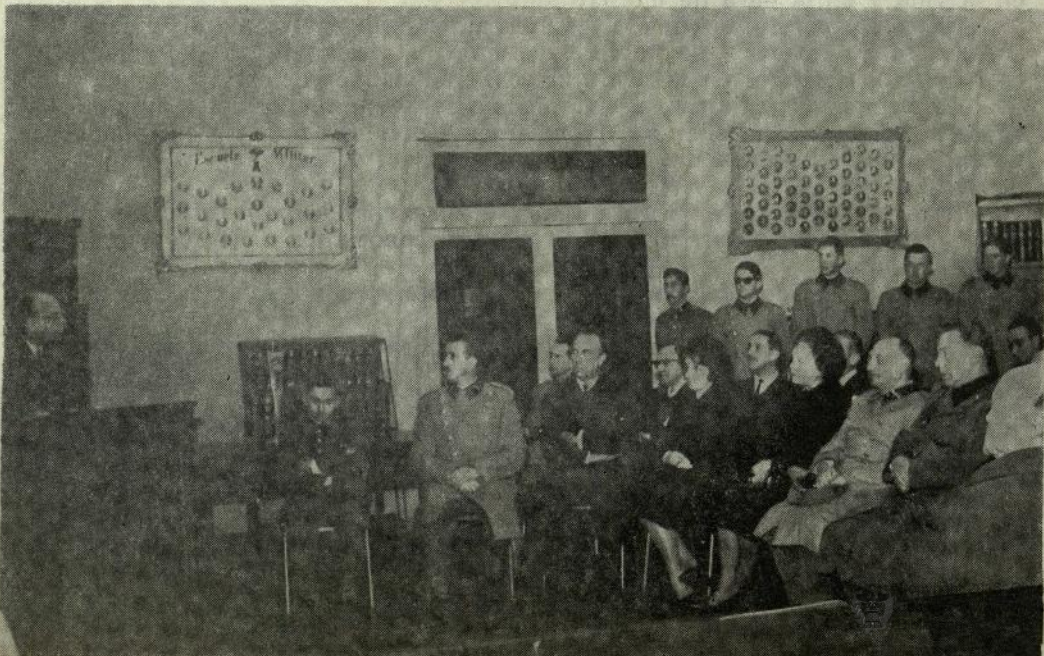
En ella se pintan la aristocracia y la clase media, el hombre del pueblo y el siútico, la dama orgullosa, el rotito y la humilde lavandera, el político y el soldado, el aventurero, el hombre de fortuna al igual que el hombre de trabajo y de esfuerzo personal.

Entrar en la obra de Blest Gana es hacerlo a un vasto escenario, donde nuestra mirada no puede cubrir al mismo tiempo el caleidoscopio de imágenes que se nos presentan.

La fecundidad de su labor se revela en el número de sus novelas, más de dieciocho, entre las que sobresalen nítidamente: "Durante la Reconquista" —considerada por muchos como la gran epopeya de la patria, si se hubiera escrito en versos, como también "El Ideal de un Calavera", "Martín Rivas" y "El Loco Estero".

Por todo ello, es que la Escuela Militar "General Bernardo O'Higgins" ha querido que la figura de este militar y hombre de letras presida su biblioteca y sea el digno modelo de los cadetes que en este plantel se educan.

Instantes en que el Dr. Fernando García Blest, sobrino-nieto del ilustre militar, escritor y diplomático, agradece, en representación de la familia, la designación con el nombre de "BIBLIOTECA TENIENTE ALBERTO BLEST GANA", a esta dependencia de la Escuela Militar.



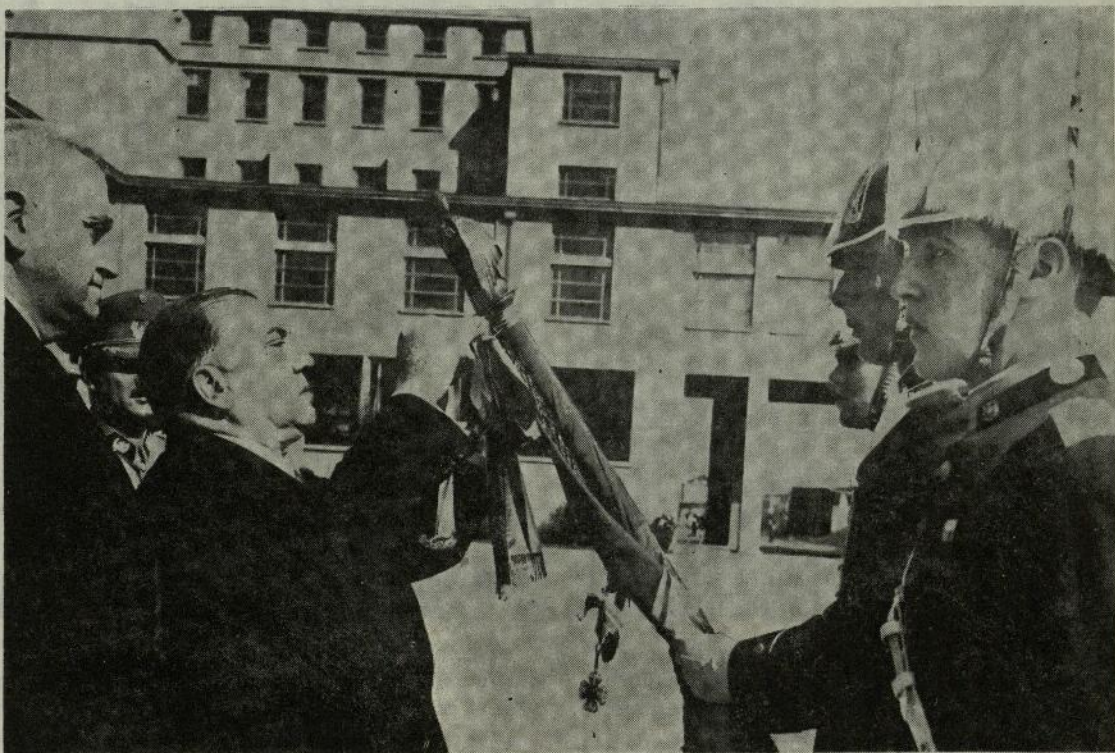
CLAUSURA DE LA SEMANA O'HIGGINIANA

El sábado 21 de agosto, se dio término a las actividades con las cuales se conmemoraron el 187º aniversario del natalicio del prócer máximo de nuestra patria, General Dn. Bernardo O'Higgins, actividades que se conocen por el nombre de "Semana O'Higginiana".

En esta oportunidad, el Instituto O'Higginiano, representado por su Presidente, H. Se-

nador Dn. Humberto Aguirre Doolan, el Vicepresidente señor César Guzmán C. y del Secretario General señor Neftalí Molina, impusieron la condecoración otorgada por este Instituto al pabellón de combate de la Escuela Militar, uniéndola a las ya otorgadas por Venezuela y Brasil.

A nombre del Instituto O'Higginiano y ex-



Honorable Senador D. Humberto Aguirre Doolan, impone la Orden O'Higginiana al estandarte de Combate de la Escuela

plicando los alcances de dicha condecoración, pronunció una alocución patriótica el Director del referido Instituto, Dn. Francisco Javier Díaz.

A continuación tuvieron lugar actos con los cuales los gobiernos de Argentina y Uruguay, representados por los Embajadores Excmos. señores Alfredo Orgaz y Julio César Vignale, respectivamente, quisieron adherir a los ho-

menajes que rindiera Chile a su héroe máximo.

Los mencionados diplomáticos pronunciaron un discurso, al hacer entrega, a nombre de sus respectivos países, de una bandera de su patria y de un retrato de los héroes de estas naciones hermanas, General Dn. José de San Martín y Dn. José Artigas.



Coronel Emilio Cheyre T., en los instantes que recibe de mano del Excmo. señor Embajador de Uruguay señor Julio César Vignale, una bandera de dicha nación.



Excmo. señor Alfredo Orgaz, Embajador de Argentina, hace entrega al Coronel Director del retrato del General D. José de San Martín.

LA HAZAÑA DEL OLVIDO

CARLOS ISLER,
Cadete

El país estaba en extremo convulsionado; corrían los primeros meses de 1814 y la causa patriota parecía perdida.

La Junta de Gobierno, descontenta injustamente de la obra de los Carrera, dictaba el 27 de noviembre de 1813 una serie de nombramientos. Sobresalía el que designaba comandante de Granaderos al Coronel español al servicio de la causa patriota don Carlos Spano, en reemplazo de Juan José Carrera y muy en especial, el que colocaba a O'Higgins como Comandante en Jefe en reemplazo de don José Miguel.

Unido a lo anterior, el virrey Abascal enviaba una segunda expedición a Chile, en enero de 1814 al mando del brigadier Gabino Gaínza, que unida a la anterior de Pareja, sumaban 7.000 hombres, fuerzas todas que se acantonaban en Chillán.

Este era el sombrío panorama que se presentaba a los patriotas, en el génesis de 1814. Para colmo, O'Higgins al saber la anterior noticia, en vez de unir sus tropas con Mackenna, ocupa Los Angeles y Nacimiento, dividiendo al ejército en dos fracciones y haciendo peligrar a Linares y Talca, debido a que las guerrillas realistas operaban hasta Parral.

El coronel Spano, que guarnecía Talca con una pequeña dotación, comprendiendo el peligro, aconseja la unión de O'Higgins y Mackenna y el refuerzo de Talca, para mantener el paso del Maule. Estas insinuaciones se estrellan contra la imposibilidad de la Junta, que por el contrario, regresa a Santiago el 1º de marzo, llevándose una escolta de 40 granaderos, extraída de la guarnición talquina. Así, Spano queda con menos de 300 hombres, con la doble misión de enfrentar a Ildefonso Elorreaga, que estaba a un día de marcha con sus guerrillas y hacer llegar a O'Higgins, dinero, caballos, municiones y víveres.

El día 2, los realistas llegan a Linares y el Jefe patriota no titubea en mantener su posición. Incluso en la noche del 3 de marzo, manda a O'Higgins los recursos, pedidos protegidos por 230 soldados, al mando de Bascuñán.

Simultáneamente, esa misma noche, Elorreaga atraviesa el Maule con 300 hombres y a las 7 A. M. del día 4, estaba en las afueras de Talca; creyendo en la rendición de la plaza, la intimidada a capitular en un plazo de 15 minutos, los que aprovecha Spano para enviar un despacho a Bascuñán, solicitando refuerzos.

El destino patriota estaba sellado: los refuerzos llegarían demasiado tarde y ellos se encontraban ante fuerzas que los triplicaban en número, a cuyo mando estaba encargada la vanguardia realista, con la que mantenía en jaque a las expediciones patriotas.

¿Por qué Spano rechaza la oferta de Elorreaga? Simplemente, porque tenía un elevado concepto del deber, en tiempos en que se luchaba indistintamente por el Rey o la patria; porque no pertenecía a esa masa amorfa, que no comprendía los significados de "patria" y "libertad", por las que dio su vida en aras de un ideal justo.

Así, contesta a Elorreaga, que aceptaría capitular, sólo si sus fuerzas no entraran a Talca; reconcentra sus tropas en la plaza, en cuyo centro ondeaba el tricolor azul-amarillo-blanco; coloca en tres bocacalles a 70 artilleros con 3 cañones y en las cinco calles restantes instala parapetos y a 20 fusileros y 30 milicianos, únicas fuerzas con que contaba.

Elorreaga sabía que se encontraba ante fuerzas decididas; sabía también del valor de Spano, cuando en el sitio de Chillán, salvó bravamente una batería ante una carga suya; sabía su decisión, pues, pese a ser militar español de carrera, ha-

bía abrazado la causa patriota. Ante la respuesta de Spano, decide atacar y a las 9 A. M., las dos fuerzas se encontraban frente a frente en la plaza talquina, donde se escribiría una de las más bellas y olvidadas páginas de nuestra historia.

Los patriotas se sostienen hasta el mediodía. A esa hora los realistas se apontan en los tejados, transformándose el combate en una carnicería y abriéndose paso entre las trincheras, vomitando fuego, llegan al centro de la plaza.

En ese instante supremo, un Oficial se acercó a Spano, diciéndole que aún podía salvarse por una calle abierta, pero el héroe respondió: "Aún no he hecho bastante; yo no debo sobrevivir a la patria". En ese mismo momento, quizás cruzarían raudas por su mente los años de su juventud en la península y principalmente Málaga, donde naciera en 1773.

Pero sobreponiéndose rápidamente, se colocó al pie del tricolor donde alcanzado por una descarga, alcanza a decir: "Mue-

ro por mi patria, por el país que me adoptó por hijo".

El sol del estío iluminaba el martirio plateándolo, mientras una bandera ennegrecida por el humo y agujereada por las balas, gemía débilmente por la brisa maullina, llorando la muerte de sus hijos, pero orgullosa de sus hazañas.

Era su primer desastre y su primera hazaña.

Por desgracia, esta epopeya, comparable sólo al martirio de La Concepción, permaneció olvidada. Hora es ya, que se levante una cruzada de desagravio para hacer justicia a este compatriota adoptivo y a los héroes que le siguieron.

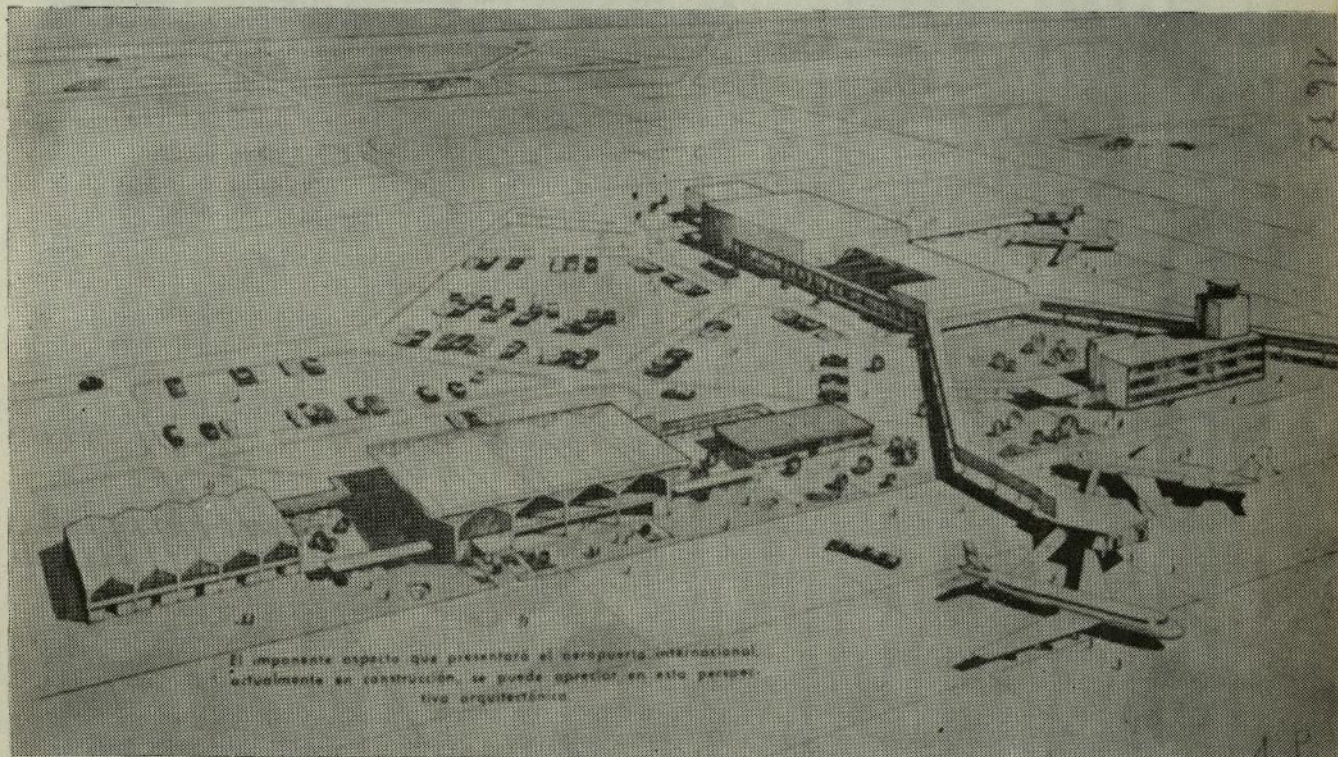
¿Dónde la podemos encontrar?

¿En el espíritu de la historia? ¿En el recuerdo de un pueblo? ¿En la justicia del tiempo?

No importa, Coronel; pero un día muchos chilenos caerán a la sombra del tricolor, diciendo: "Yo no debo sobrevivir a la patria".



El Aeropuerto Internacional de PUDAHUEL



El imponente aspecto que presentará el aeropuerto internacional, actualmente en construcción, se puede apreciar en esta perspectiva arquitectónica.

El tiempo vuela . . . , pero ahora vuela en “jet”, y muchos son los aparatos aéreos que desde 1839 hasta nuestros días han surcado los azules cielos de Chile, desde el improvisado globo construido por un audaz muchacho santiaguino, que logró elevarse a la altura de 300 metros ascendiendo del patio de la vieja Escuela Militar, que en aquellos años del mil ochocientos estaba en el sitio donde ahora se halla el Mercado Presidente Ríos, hasta los formidables aviones a turbina que diariamente llegan a Los Cerrillos.

Pero los aviones crecen, aumentan de peso y velocidad, y requieren amplísimas y resistentes canchas, de manera que se esfuman en un romántico recuerdo aquellos “aeródromos” del pasado, como fueron ese patio de la Escuela Militar, las plazas pú-

blicas, el Parque Cousiño, que vio los primeros vuelos de César Copetta, Acevedo y Clodomiro Figueroa, y muchas otras pistas que en la actualidad van quedando para la aviación liviana comercial y deportiva.

Así, de este tiempo que vuela en jet, surgió la necesidad de dotar a la capital de un moderno aeropuerto que, como un gran nido, reciba y cobije a los aguiluchos y cóndores portentosos de esta nueva era.

Bajo el imperativo mencionado y siguiendo siempre el ritmo del progreso que impulsa a nuestro país, se acordó la construcción del Aeropuerto Internacional de Pudahuel, que capacitará a Chile para recibir toda clase de máquinas aéreas modernas, incluyendo los gigantescos aparatos supersónicos de pasajeros. Este magnífico aeropuerto se construye como un bien

nacional, por intermedio del Ministerio de Obras Públicas, participando en su ejecución importantes contratistas.

Se estima que hacia fines del presente año estará ya en condiciones de entrar en servicio, y que a comienzos de 1966 todas sus obras, incluyendo los edificios funcionales, quedarán definitivamente terminadas.

Pudahuel es un pintoresco lugar vecino a la capital, de paisaje amplio y acogedor, que en tiempos de primavera y verano sirve a numerosos excursionistas que van allí en busca de aire puro y fresca sombra vegetal para realizar almuerzo y once campestres a la manera criolla. En esta ubicación, que está a 20 kilómetros de Santiago en dirección al poniente, el Aeropuerto Internacional ofrecerá a la avanzada aviación de nuestro tiempo una pista de 3.200 metros de largo por 45 metros de ancho. El espesor del pavimento consulta 24,5 centímetros de concreto y en su zona crítica de maniobrabilidad el espesor llegará a 30,5 centímetros.

La pista de carreteo tendrá la misma longitud de la pista de aterrizaje, con un ancho de 22,5 metros, uniendo a ambas por tres calles.

La losa de estacionamiento tendrá capacidad para 15 aviones de gran tamaño.

El edificio terminal constará de cuatro cuerpos, dotados de todas las comodidades e implementos que el tráfico aéreo internacional moderno ofrece en los mayores aeropuertos del mundo.

La magnitud de las obras del Aeropuerto Internacional de Pudahuel puede apreciarse por el costo de las mismas: más de 40.000.000 de escudos, financiados en su mayor parte con un préstamo otorgado por el Development Loan Fund, que forma parte de la Agencia Internacional de Desarrollo del Gobierno de Estados Unidos. A la vez, este importante presupuesto y todas las características que hemos mencionado aseguran que Pudahuel será uno de los mejores aeropuertos de América latina.

En los trabajos que se realizan actualmente laboran unos 320 obreros y 60 empleados. Para las obras de pavimentación de la pista se internaron equipos especiales avaluados en 1.300.000 dólares, y el consumo de cemento es semejante al que se ocuparía en 110 kilómetros de carretera del tipo del camino Longitudinal Sur.

El abastecimiento de agua se hará por

medio de dos pozos. Este elemento irá a un estanque de reserva y regulación, junto al cual se instalará una planta elevadora que contará con diversos servicios, como bombas contra incendio, usos domésticos, cloración, generadores de emergencia, etc.

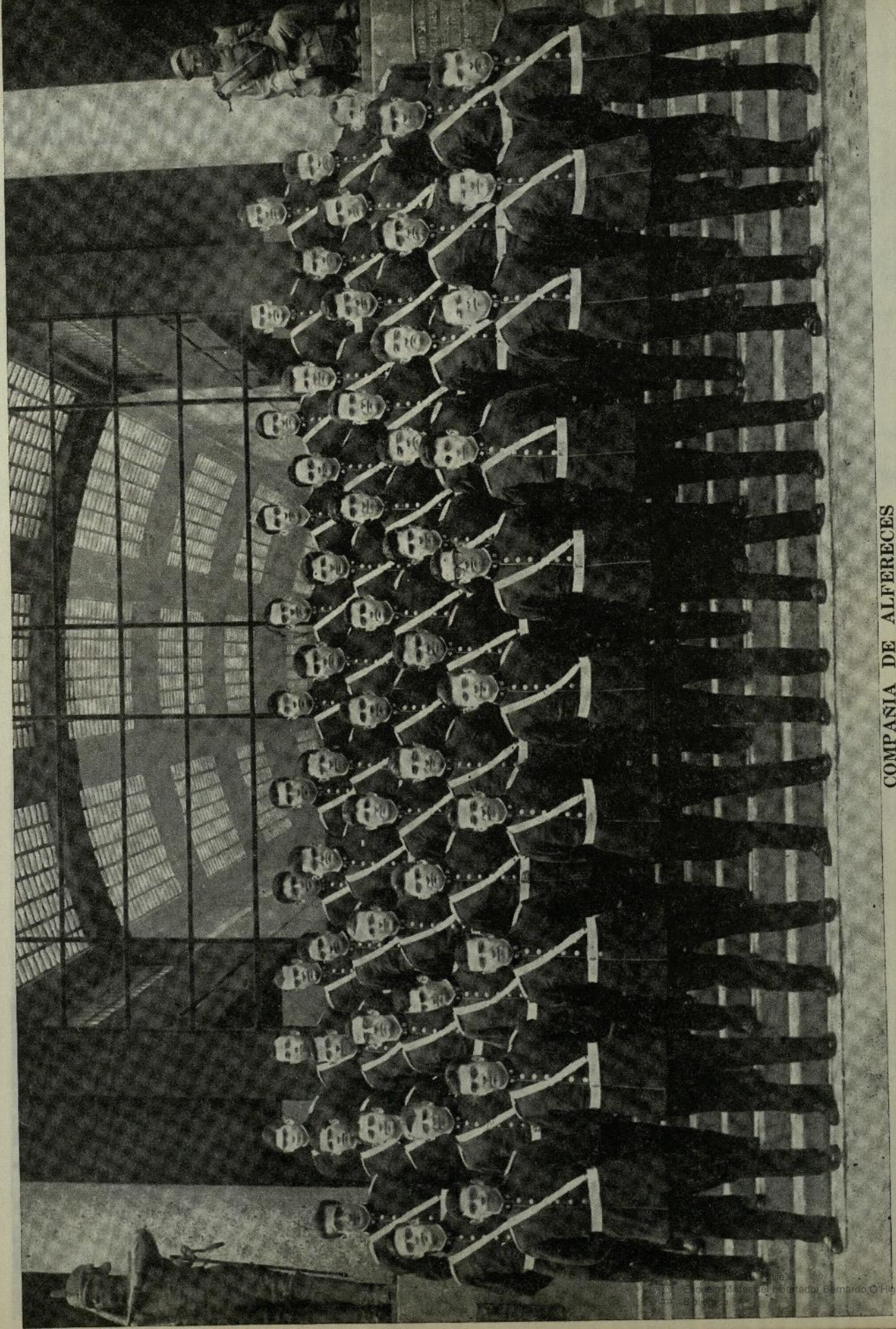
Igualmente, se ha dispuesto la instalación de los equipos de radio, meteorológicos, telecomunicaciones y demás sistemas que asegurarán el aterrizaje de las aeronaves bajo cualquier condición atmosférica sin riesgo alguno.

Faena esencial en todo aeropuerto es el abastecer de combustibles y lubricantes a los aviones que llegan y salen. Ello requiere la dotación de complejas instalaciones de estanques, filtros, bombas, cañerías y otros implementos a través de los cuales, y manejados por personal especializado, se hace llegar la gasolina de alto octanaje o el combustible turbo a los estanques de las máquinas aéreas.

Para atender este importante cometido se ha constituido una corporación con un capital de 1.700.000 escudos denominada Sociedad de Inversiones de Aviación (SIAV), de la cual Esso es socia, la que se encuentra en estos instantes en la tarea de construir en Pudahuel una planta que dispondrá de todas las instalaciones pertinentes.

La planta en referencia estará constituida principalmente por siete estanques con capacidad total superior a 1.200.000 litros de combustibles. Para el abastecimiento de los aviones habrá una instalación de equipos con una capacidad inicial de bombeo de 9.500 litros por minuto, que más adelante llegará a 18.000 litros por minuto. La potencia eléctrica a instalarse para este servicio es equivalente a las necesidades de luz y energía de una población de 100 casas. El conjunto de cañerías sumará más de cinco kilómetros. Y como dato especialmente ilustrativo, la estación de servicio de aviación a ser instalada por Esso en Pudahuel, dispondrá, con todos estos elementos, de la posibilidad de poder abastecer de combustible a varios aviones en forma simultánea.

La planta en referencia y la estación de servicio de Esso se están ejecutando con la mayor celeridad posible, de manera que puedan ser puestas en acción desde el día mismo en que llegue a la pista de Pudahuel el primer avión que inaugure este nuevo y extraordinario aeropuerto internacional.



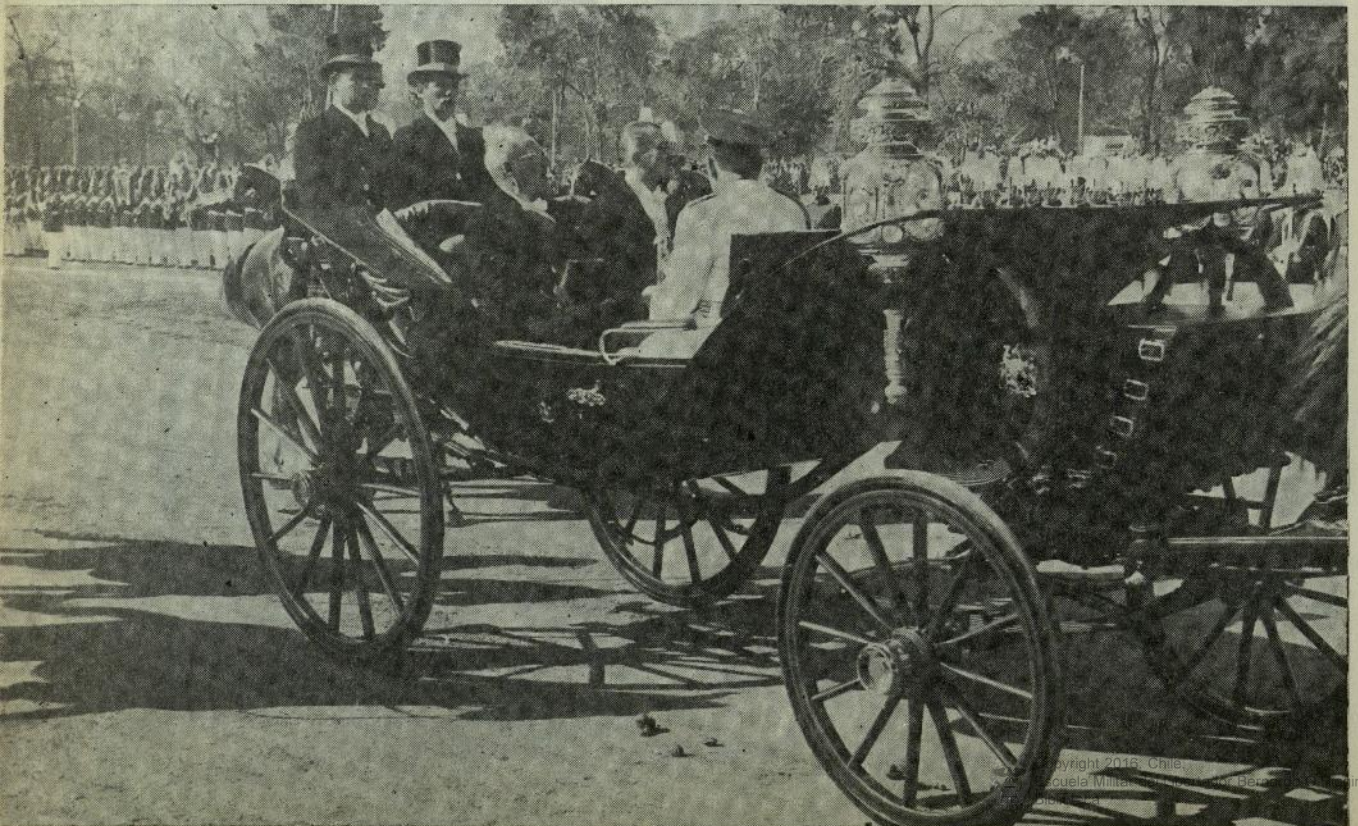
COMPANIA DE ALFERCES

155.º ANIVERSARIO PARADA



El Director de la Escuela Militar,
Coronel Emilio Cheyre Toutin,
acompañado de sus Ayudantes
durante la Parada Militar.

Los Presidentes de Chile e Italia, Excmos. señores Frei y Saragat, en la iniciación de la re-
vista a las tropas que participaron en la Parada Militar.

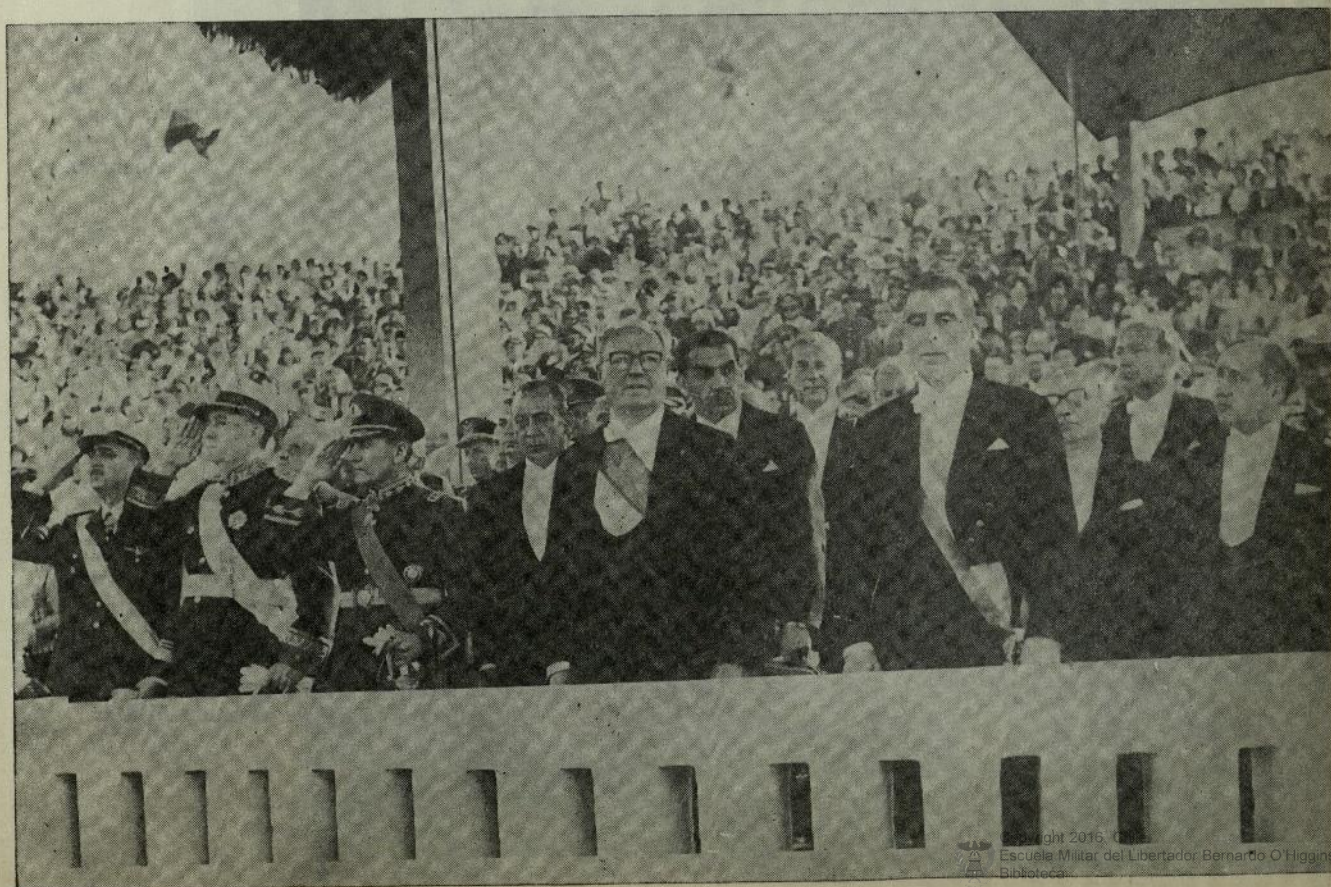


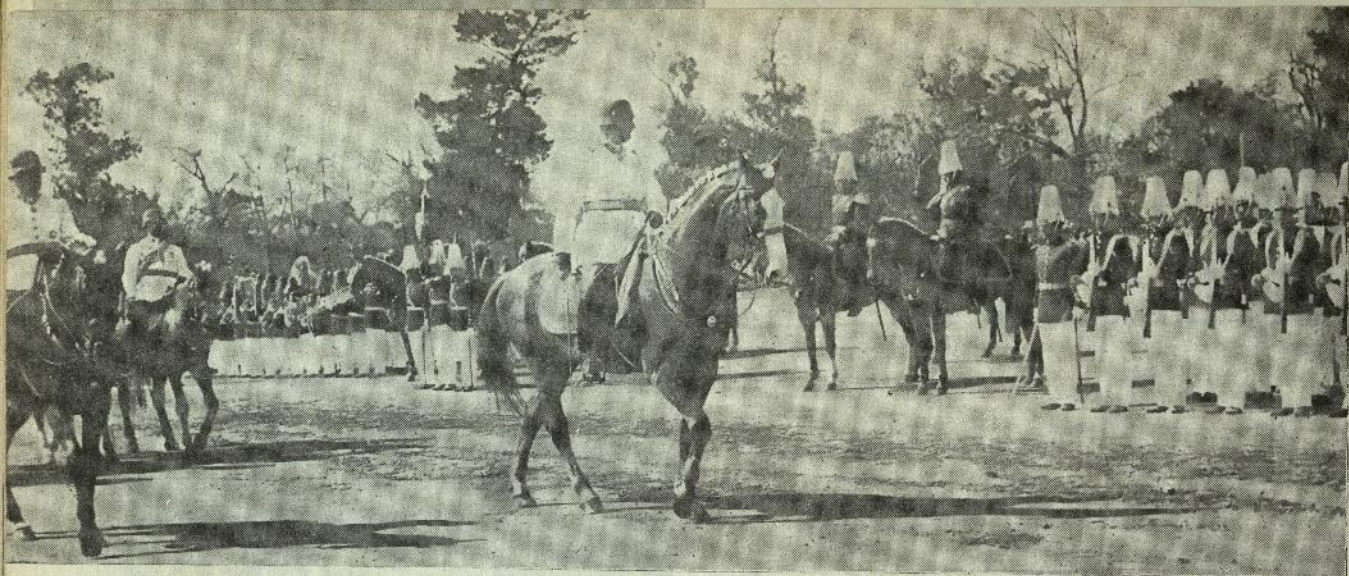
DE LA INDEPENDENCIA MILITAR

El Subdirector de la Escuela, Tte. Coronel Alberto Labbé Troncoso, acompañado de su Ayudante, Capitán Roberto Schoepke, en el momento de iniciar la Escuela el desfile durante la Parada Militar.

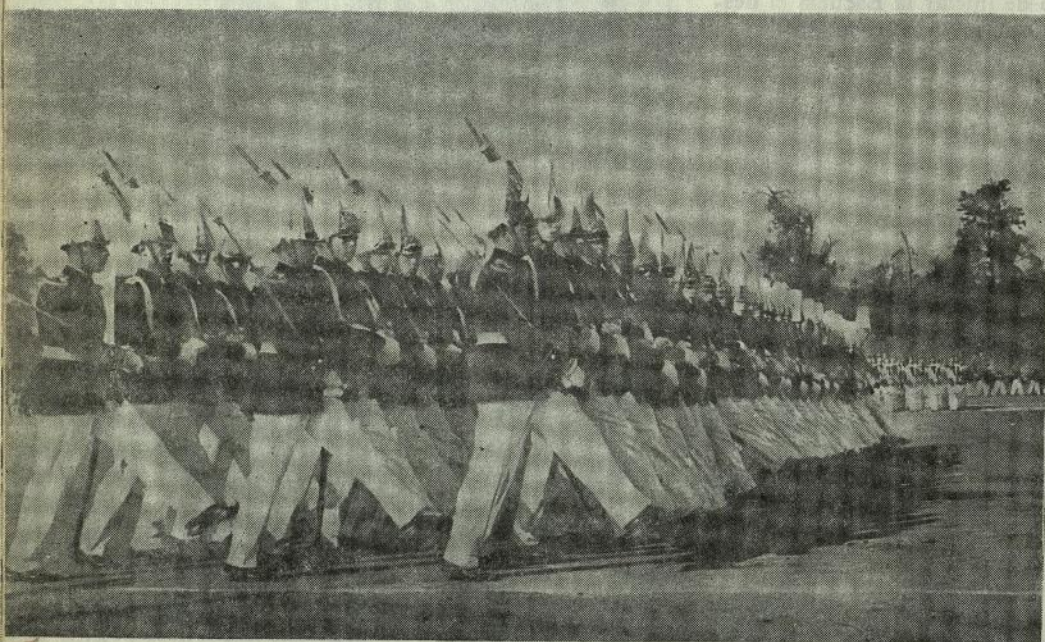


En la tribuna presidencial del Parque Cousiño, en los momentos en que se iza nuestro Pabellón Patrio, los Excmos. señores Frei y Saragat, autoridades civiles y militares nacionales y extranjeras.

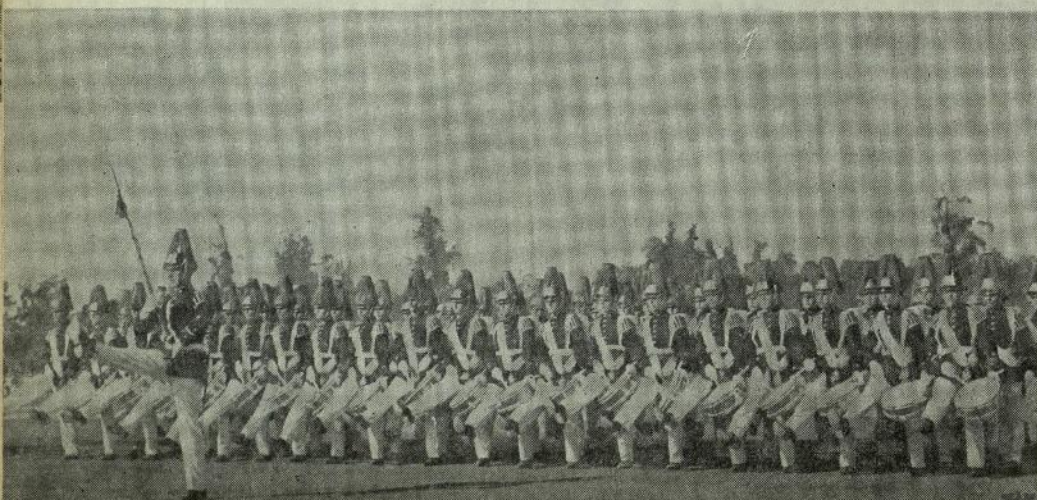




El Jefe de las Fuerzas, General Otto Barth D., al iniciar la revista de las tropas en la Parada Militar, pasa frente a la Escuela Militar.



Una Compañía de la Escuela, al pasar frente a la tribuna presidencial.



La Banda de Guerra y Tambor Mayor en el momento de dar término al desfile de la Escuela, durante la Parada Militar.

INSTRUCCION DE ARMAS EN EL CURSO MILITAR



Los Alféreces son sometidos a duros esfuerzos durante el armado de un puente Bailey D-S en doble.



Al pasarse un obstáculo que disminuya la velocidad del tanque, los tiradores blindados protegen a su elemento más importante.

El variado armamento de que van provistos, ametralladoras, F. A., fusiles, lanzacohetes, subametralladoras, lanzagranadas, etc., le permite a los tiradores blindados combatir contra todo enemigo.

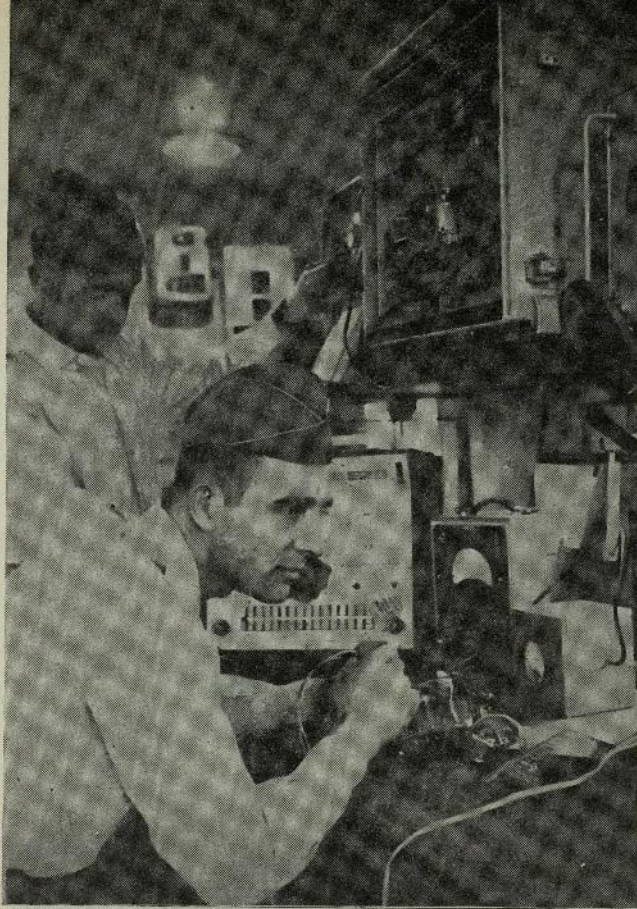
Los alféreces de mecanizados y los subalféreces de arma reciben intenso entrenamiento como comandantes de mecanizados y como tripulantes, respectivamente.

La instrucción se realiza en forma práctica e involucra el conocimiento de la táctica y de la técnica del arma.

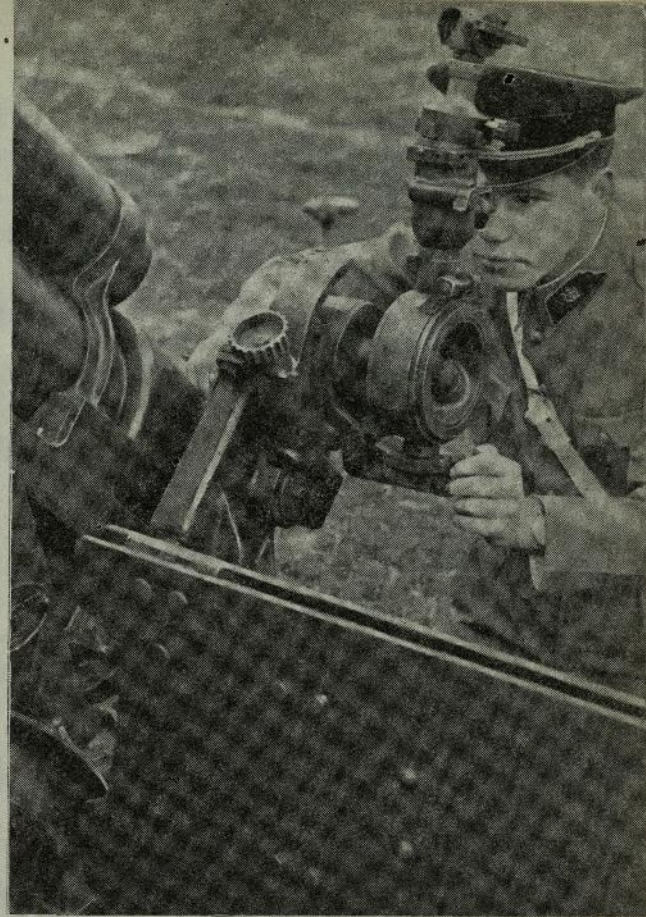
Tanques, carros blindados de personal y reconocimiento, armamento y equipo especial de telecomunicaciones, comprenden algunas de las materias técnicas, a las vez que las marchas, la exploración, el ataque, la lucha contra elementos blindados, la atención logística y organización de unidades, comprenden algunas de las materias tácticas tratadas, que, unidas a una aplicación práctica en el terreno, permite obtener comandantes capaces y experimentados.



El Comandante de la Sección Mecanizada con los Alféreces del arma de Mecanizados, en un día de instrucción,

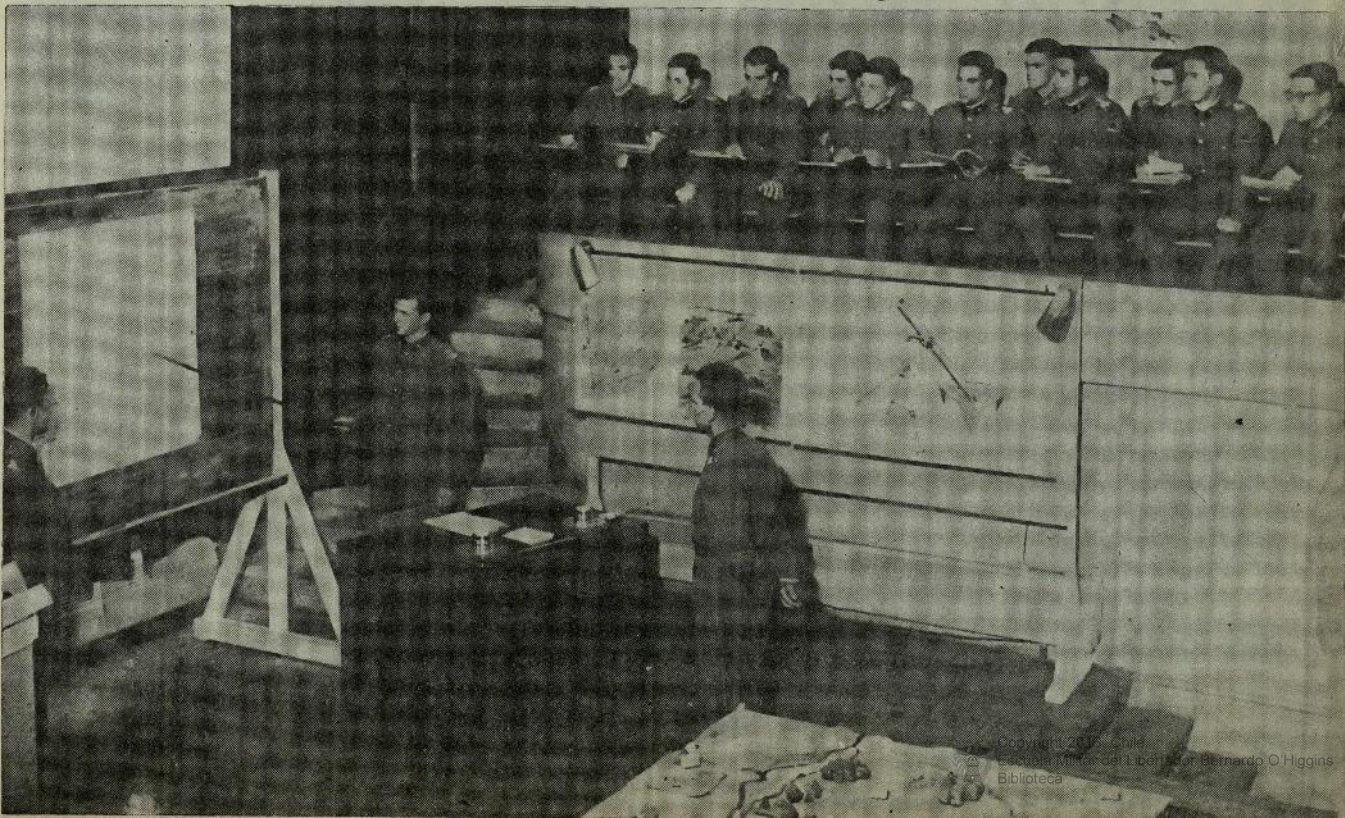


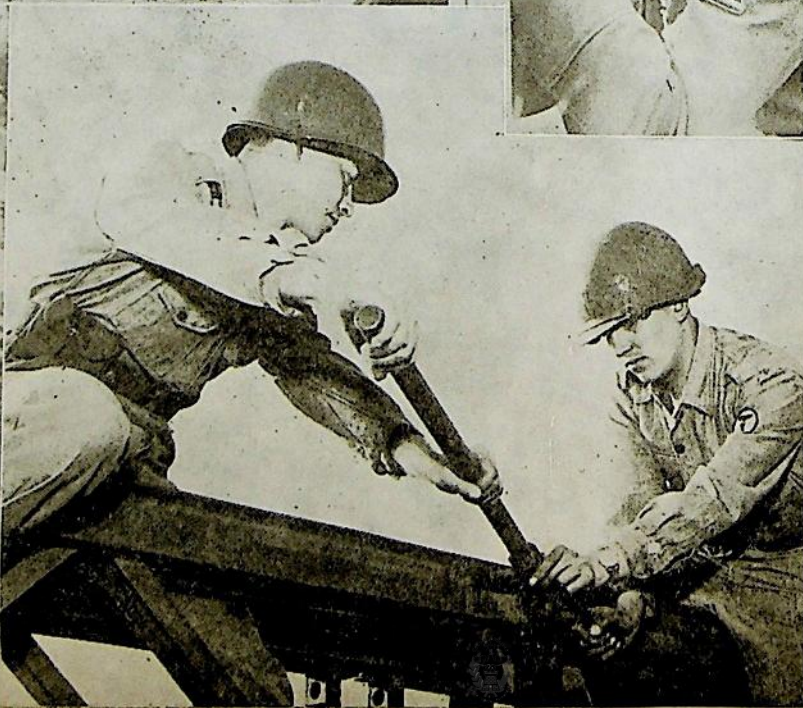
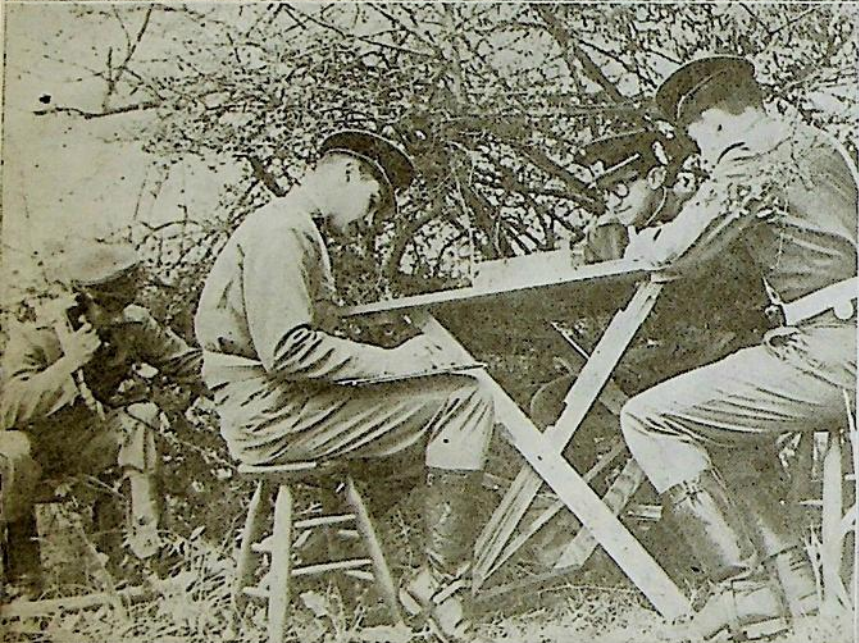
El mantenimiento del material de telecomunicaciones es una de las instrucciones a la cual se le da más importancia, en consideración al delicado material con que trabaja el telecomunicador.



Instrucción de Artillería con material 105 NA.

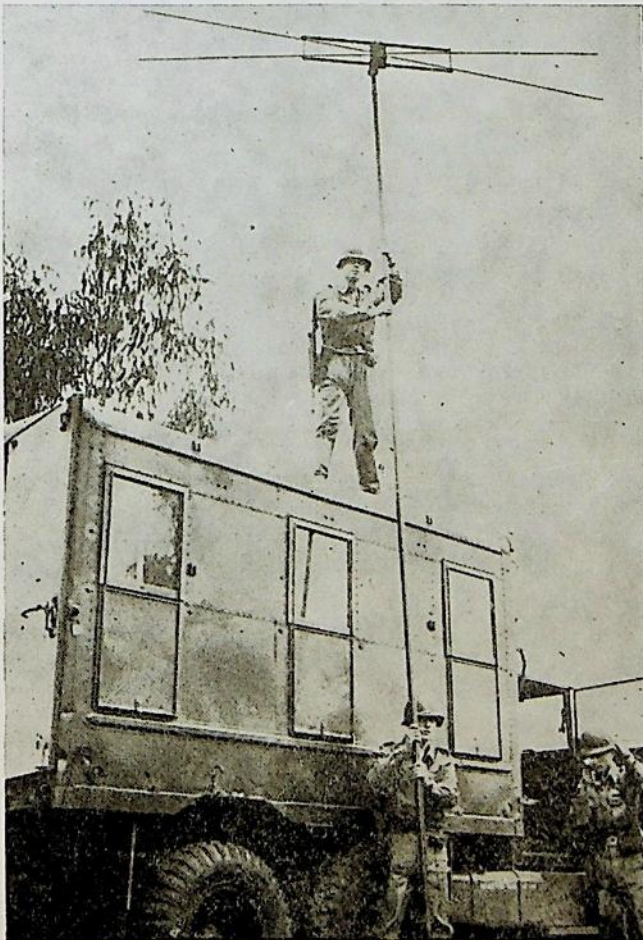
Instrucción de Infantería en el gabinete respectivo.







Alféreces de Ingenieros centran un apoyo durante la construcción de un puente en el gabinete.



La instalación de antenas en el terreno es una parte de la instrucción de radio, para lograr obtener el mejor rendimiento del material.



Trabajo con goniómetro.

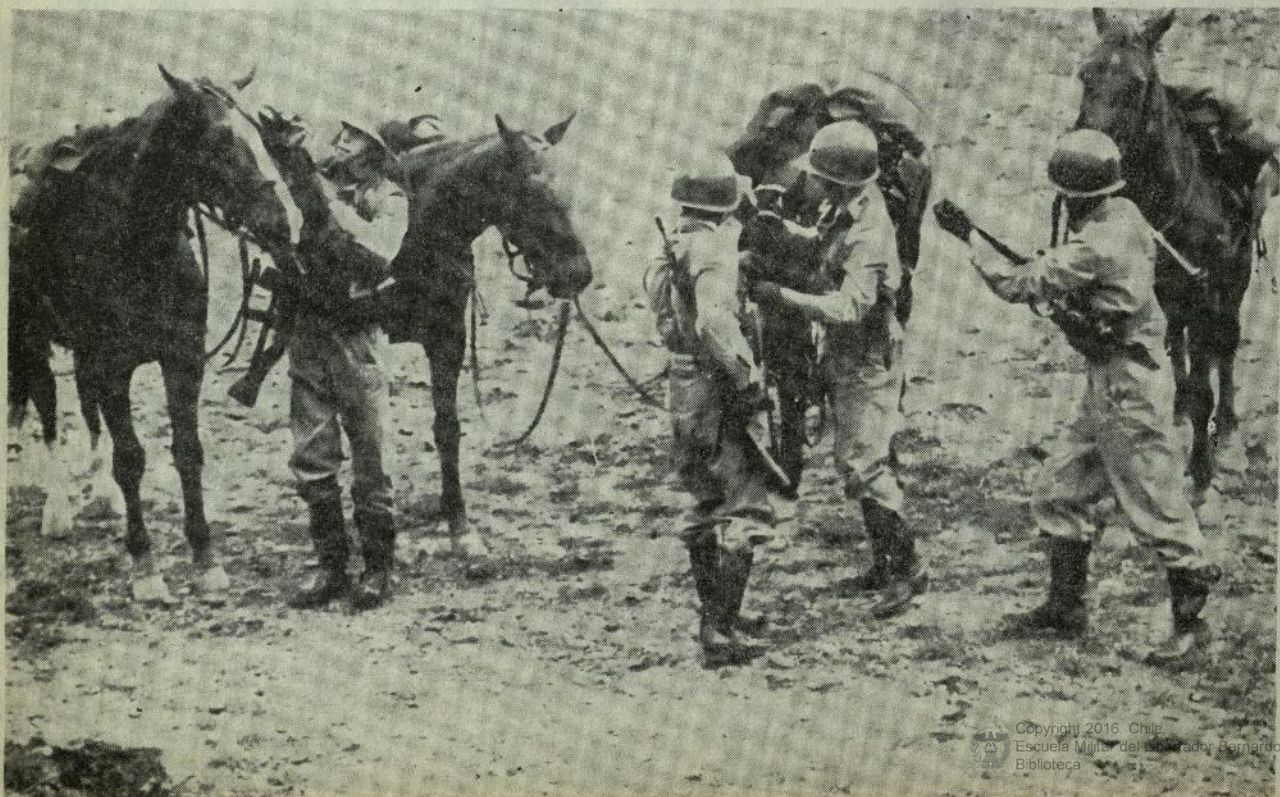


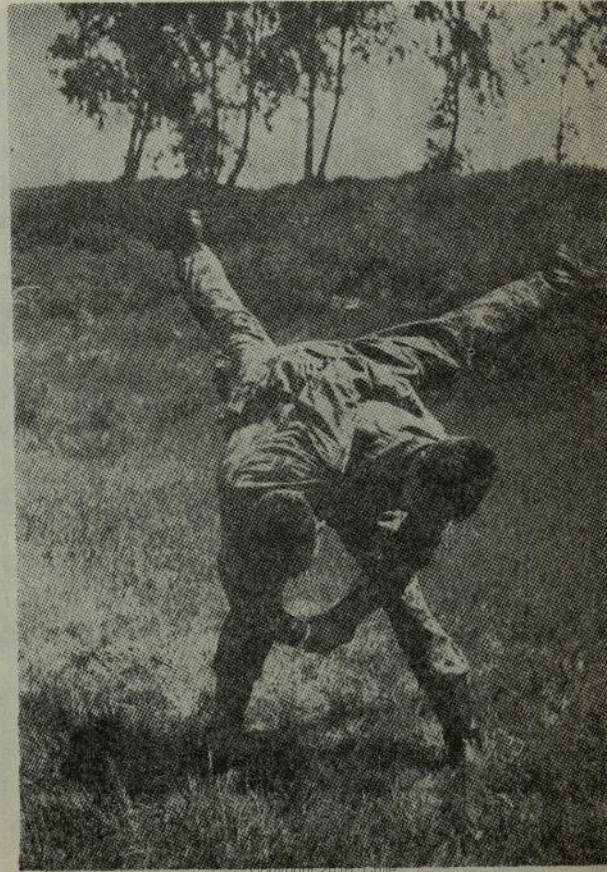
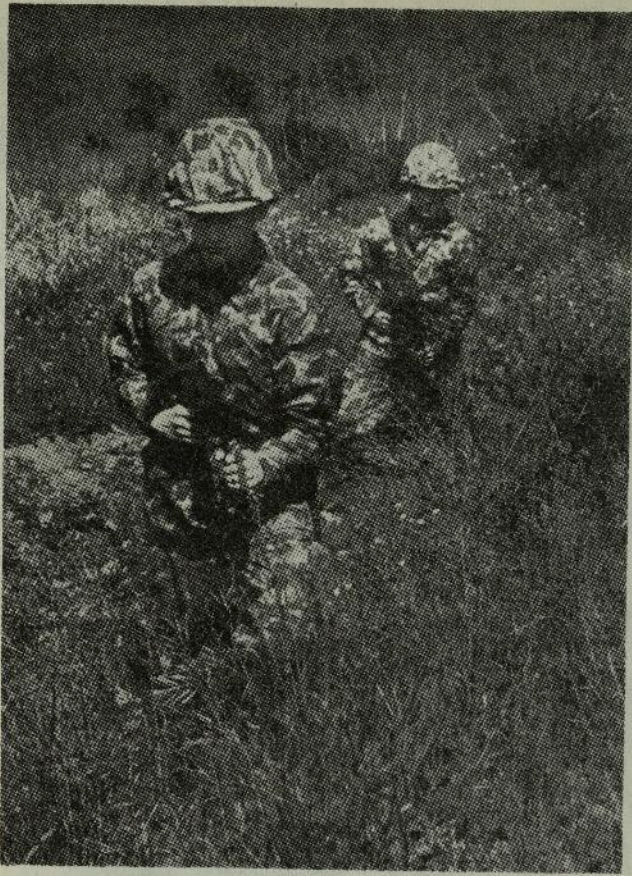
¡A TIERRA... DERCARGAR!

Los sirvientes de la pieza de morteros descargan el material y se preparan para entrar en posición.

¡ALTO...! ¡A TIERRA... DESMONTAR!

Se ha cumplido parte de la jornada de marcha..., los jinetes antes que nada, atenderán sus cabalgaduras.





¡Tanques a medio derecha!, dice el Cdte. de la pieza de Cñ. S|R. de 106 mm. al conductor del jeep, el que haciendo rugir el potente motor del vehículo se apresta a entrar en posición de inmediato con el fin de batir al poderoso enemigo que se aproxima



Las Unidades de Infantería tienen en sus pelotones de cañones S|R. de 106 mm., sus más eficientes y leales colaboradores contra el peligro blindado.

Sin embargo, su gran vulnerabilidad y facilidad para ser ubicados por el adversario después de su empleo por fuego, hace que sus Cdtes. y sirvientes sean capacitados y perfeccionados al extremo, a objeto de que no haya posibilidades de error.

Aquí vemos a una pieza de Cñ. S|R., integrada por alféreces de Infantería, que se alista para efectuar un cambio de posición, esperando la orden del Cdte. de Secc.

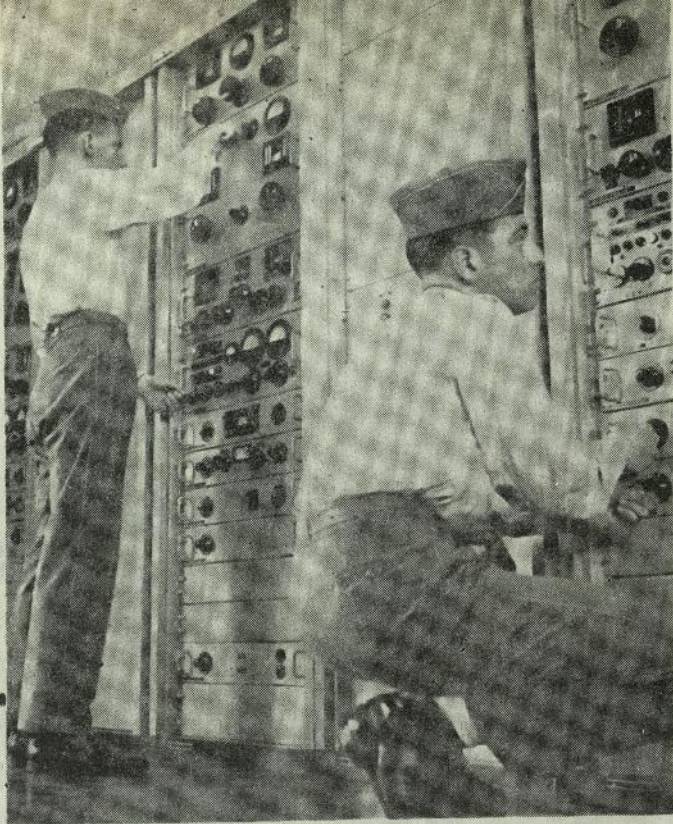




Subalférez opera un equipo de radio portátil en el terreno.

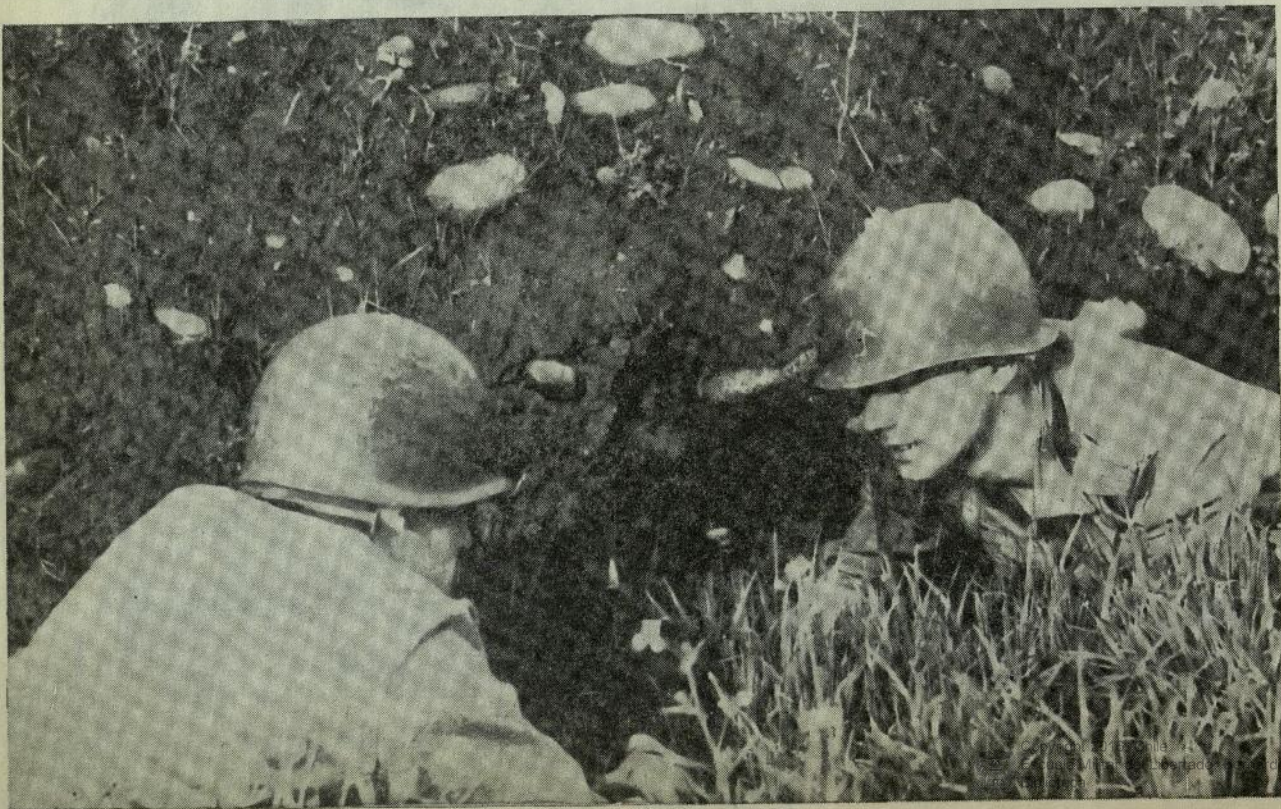
Transmisión de un mensaje por un Alférez de Telecomunicaciones a través de un equipo de radio pesado.

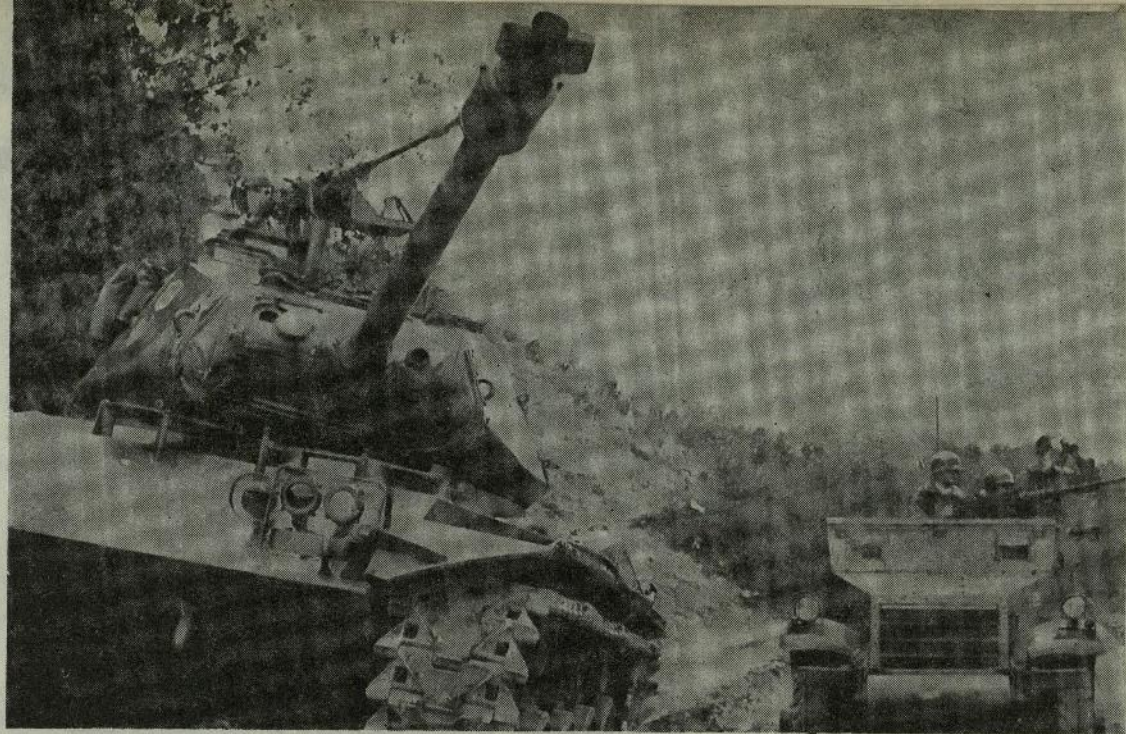




Alumnos del I Curso Militar aprenden a operar equipos fijos de radiocomunicaciones durante una instrucción.

¡Encender!, es la voz de mando del encargado de la destrucción, para que los Ingenieros venzan el obstáculo.



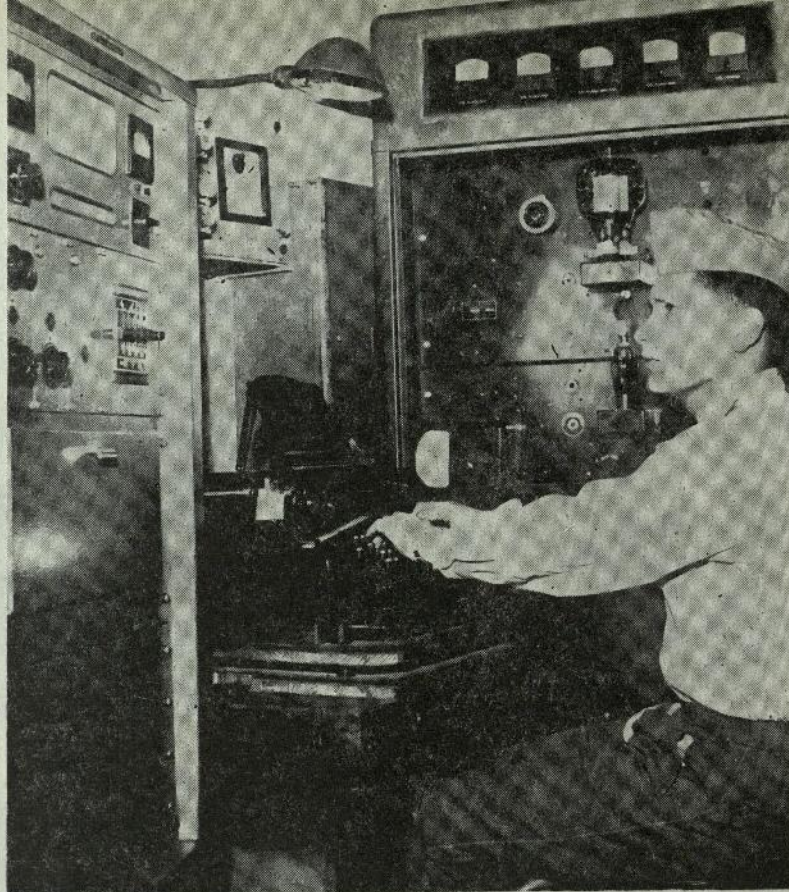


La mutua cooperación y el óptimo entendimiento entre los variados elementos que constituyen una unidad mecanizada, aseguran el éxito de la misión encomendada.



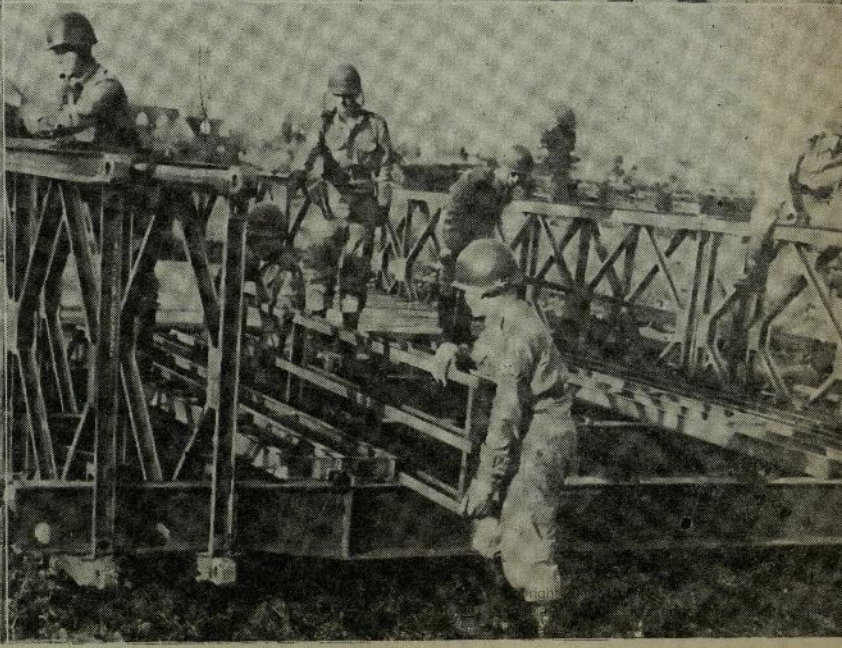
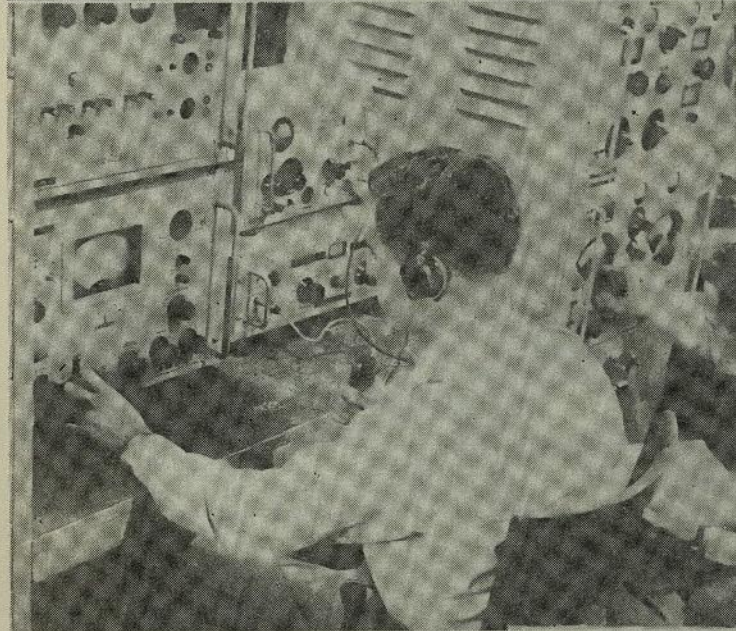
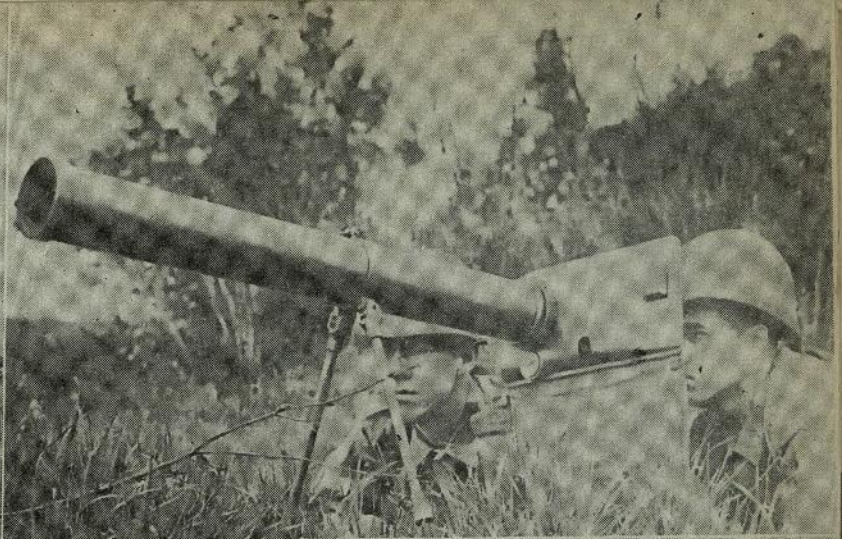
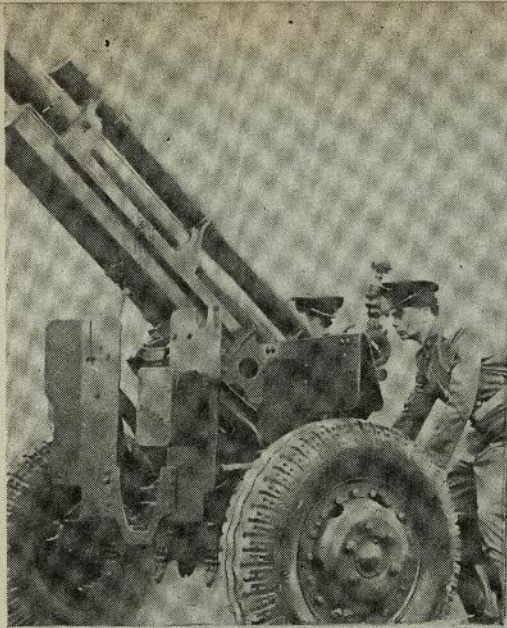
Durante un reconocimiento, todo debe ser atentamente observado...
LAS UNIDADES MECANIZADAS TIENEN LA RESPONSABILIDAD DE RECONOCER EN BENEFICIO DE LAS TROPAS.

La instrucción de Telecomunicaciones para los alumnos del Curso Militar considera el conocimiento de material de teleimpresores.



Equipo de radio BLU, instalado en vehículo es operado por un alumno, durante el desarrollo de un ejercicio práctico de Telecomunicaciones.





Una patrulla de Exploración tomando su dispositivo.

Serán los primeros en tomar contacto con el adversario.



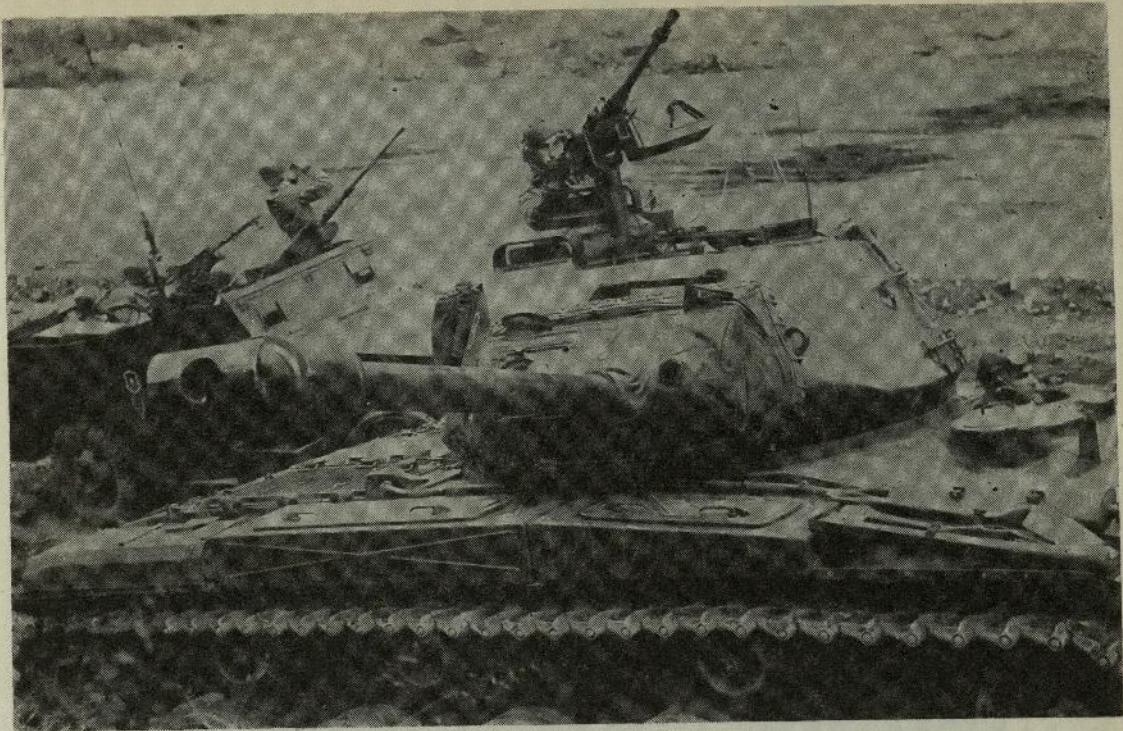
Para la Caballería no hay obstáculos; se dice que pasa por donde pasa el viento.



Sigilosos, estos jinetes caerán donde el enemigo menos lo imagine.

El ganado quedó a cubierto, en la posición de caballos de Mano y el Cde. de Patrulla, da sus últimas órdenes.



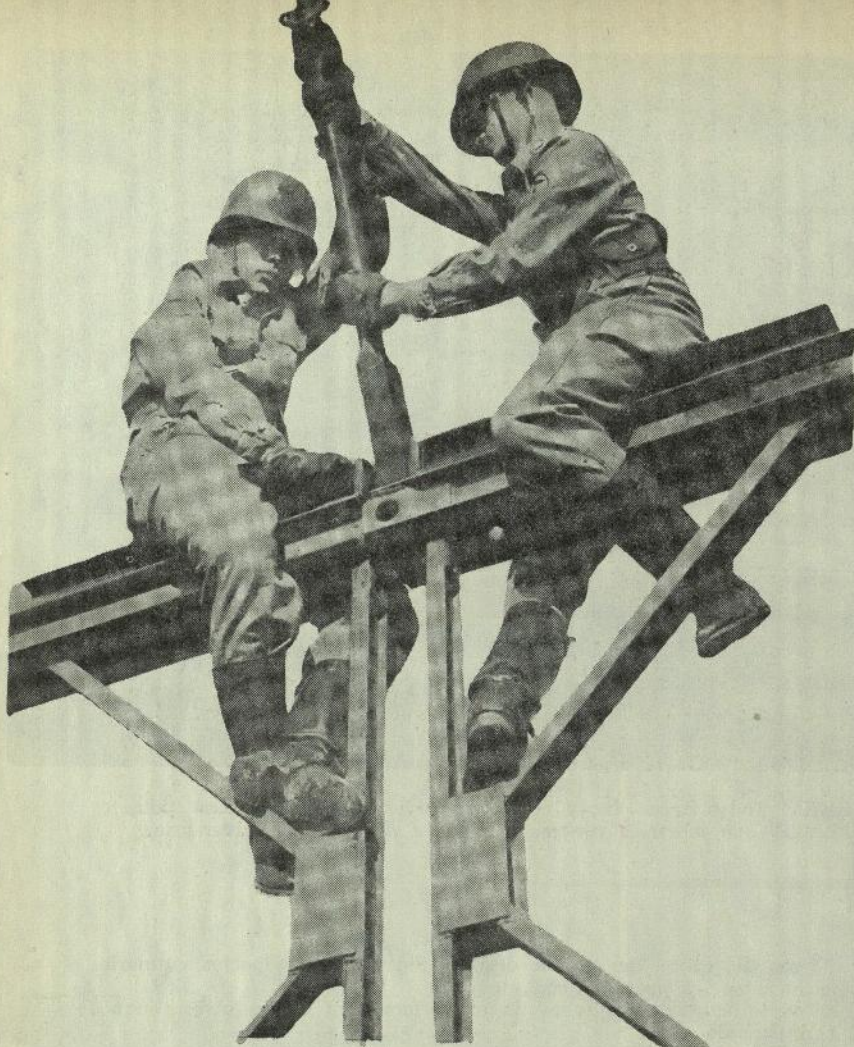


¡ALARMA AEREA! Todos hacen fuego contra el poderoso enemigo. Las potentes ametralladoras calibre 50 son mortales contra la aviación de combate adversaria.

La revisión y el aseo del cañón del tanque después del tiro, son aspectos rutinarios a los cuales los mecanizados les prestan gran atención.

El cañón de alta velocidad del tanque es un arma mortífera contra otros tanques o contra personal atrincherado.





**Dos Alféreces de Inge-
nieros empleando la gata
circular con el separador
de paneles, con el fin de
lograr ensamblar dos pa-
neles.**

¡CIRCULO 2775!, fue parte del comando enviado por la C. de T., y los sirvientes de la Pza. Mort. 105 alinean los instrumentos antes de enviar su mortífera carga sobre el adversario.





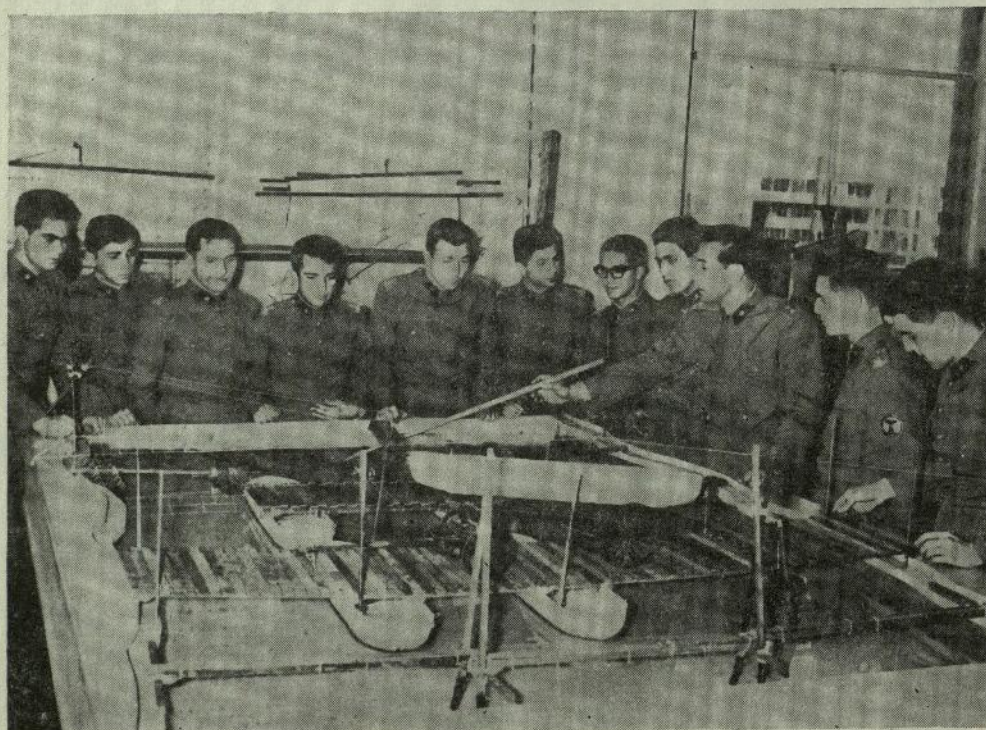
Potencia de fuego, protegida por blindaje, unida a una gran rapidez, movilidad y excelentes enlaces, hacen de los mecanizados el arma más poderosa en el combate.



Se dice que no hay soldado sin zapato, pero el mecanizado sabe que sin oruga no hay tanque. Sí, por eso, estos alféreces cuidan y revisan cada zapata de la oruga de su tanque.



El Alférez José del Canto, recibe indicaciones de su instructor durante trabajos de nivelación.



Los trabajos de gabinete son una excelente ayuda para el desarrollo posterior de la instrucción práctica.

VISITA DEL PRESIDENTE DE ITALIA

Excmo. señor Giuseppe Saragat

El Honorable Doctor Giuseppe Saragat fue elegido Presidente de la República Italiana el 28 de diciembre de 1964.

A consecuencia de su elección a quinto Presidente de la República Italiana, el señor Saragat —antes de prestar el juramento de rito— hubo de dimitir el cargo de Ministro de Asuntos Exteriores, que venía desempeñando.

Giuseppe Saragat nació en Turín el 19 de septiembre de 1898.

Voluntario de guerra, tomó parte en el primer conflicto mundial, como soldado primeramente y luego como Oficial de Artillería.

Una vez obtenido en la Universidad de Turín el doctorado en Ciencias Económicas y Comerciales, entró en la Oficina de Estudios de la "Banca Commerciale Italiana".

Inició su experiencia política en el ambiente cultural que gravitaba en torno a Piero Gobetti y a su "Rivoluzione Liberale".

En 1922 se inscribió en el Partido Socialista Unitario y a raíz del asesinato del Diputado Giacomo Matteotti participó en el Congreso socialista de Roma, donde tuvo ocasión de ponerse en vista, conquistándose la estima y la confianza de los mayores exponentes del Socialismo Italiano. En 1925 entró en la Dirección del Partido pero al año siguiente, al arraigarse el régimen fascista, se vio obligado a expatriarse, yendo primero a Australia y después a Francia.

En Viena vino a encontrarse en el centro de las grandes corrientes del pensamiento so-





Instante en que el Excmo. señor Giuseppe Saragat, acompañado del señor Ministro de Defensa Nacional, don Juan de Dios Carmona, saludan al Estandarte de Combate de nuestra Escuela.

cialista europeo; y en París entró en el ámbito de los refugiados políticos, entre quienes había hombres como Turati, Treves, Modigliani, Buozi y los hermanos Rosselli, aportando al movimiento antifascista una importante contribución personal de ideas e iniciativas. Mientras tanto, durante toda su larga expatriación, jamás cesó de colaborar (con una intensa actividad de publicista) en todas las tribunas periodísticas libres —como “La Rinascita” y “La Libertá”— donde se debatían los grandes problemas ideológicos y los temas políticos de la democracia contemporánea.

De regreso a Italia en 1943, fue detenido y entregado a las autoridades alemanas de ocupación; pero, con la ayuda de los guerrilleros, logró evadirse y juntamente con otros exponentes de la Resistencia pudo reanudar su actividad clandestina en las filas del Partido Socialista Italiano de Unidad proletaria, que lo eligió miembro del Comité Ejecutivo.

Con la reanudación de la vida democrática del país tuvo comienzo la actividad gubernativa de Giuseppe Saragat, quien fue ya nombrado Ministro sin cartera en el primer Gabinete presidido por el señor Bonomi.

En abril de 1945 fue enviado como Embajador de Italia a París, donde intervino en la

Conferencia de la Paz al lado del señor De Gásperi, entonces Ministro de Asuntos Exteriores.

Diputado en las Cortes Constituyentes, fue elegido Presidente de dicha Asamblea el 25 de junio de 1946.

En enero de 1947 fundó el Partido Socialista de Trabajadores Italianos que, seguidamente, había de cambiar su denominación originaria por la de Partido Socialista Democrático Italiano; y en aquel entonces dimitió la Presidencia de las Cortes Constituyentes, para asumir la Secretaría Política del nuevo Partido.

Del 31 de mayo de 1947 al 23 de mayo de 1948 fue Vicepresidente del Consejo de Ministros en el cuarto de los Gabinetes presididos por el señor De Gásperi.

Reelegido Diputado en 1948 fue confirmado también para las sucesivas legislaturas en 1953, en 1958 y en 1963.

En el quinto Gabinete de gasperiano desempeñó igualmente la Vicepresidencia del Consejo y el Ministerio de Marina Mercante.

En noviembre de 1949 se retiró del Gobierno y volvió a asumir la Secretaría del P.S. D.I., que mantuvo ininterrumpidamente hasta 1954.

Volvió al Gobierno en 1954 como Vicepresidente del Consejo de Ministros en el Gabinete del señor Scelba y en el primero de los presididos por el señor Segni.

Nuevamente Secretario del Partido Socialdemocrático de 1957 a 1964, fue Presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Diputados.

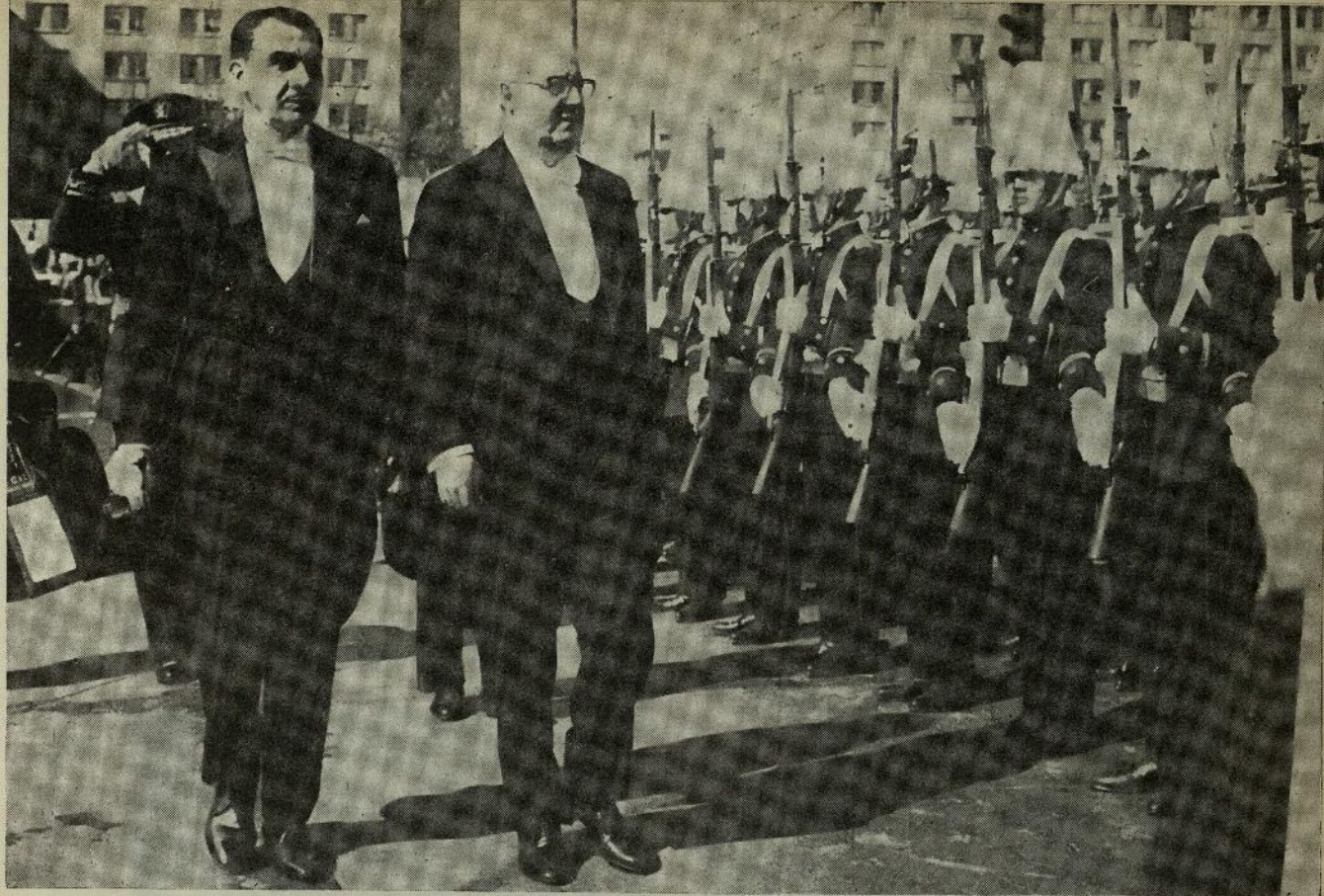
Asumió en fin la cartera de Asuntos Exteriores en el primer Gabinete del señor Moro y la conservó en el segundo, hasta el 28 de diciembre de 1964, fecha de su elección a Presidente de la República.

EL MERCURIO.—17. IX. 65.

EL EXCMO. SEÑOR SARAGAT EN CHILE

Al asumir el mando de su país, el Presidente señor José Saragat expresó en un mensaje dirigido al Parlamento italiano, que los tres grandes deberes de una democracia son actualmente la defensa de la paz y de la seguridad, la consolidación de las instituciones libres y la construcción de un sistema social en que la iniciativa individual se funda con la de la colectividad a fin de desarrollar al máximo las energías productivas y otorgar un alto bienestar a los trabajadores.

Difícil sería sintetizar con mayor claridad y precisión también el mandato que gravita sobre todos los países que creen en la necesidad de regímenes de libertad y de derecho y que



El Excmo. señor Presidente de Italia, revista la Compañía de la Escuela Militar, acompañado del señor Ministro de Defensa Nacional.

se sienten responsables de su éxito en cualquiera parte de la tierra.

Porque en un mundo profundamente internacionalizado, en que ya el perfil de las naciones comienza a perderse en el de grandes comunidades, no basta practicar la democracia dentro de las propias fronteras, sino que es indispensable cooperar a que se consolide y robustezca en los demás países. La humanidad toma cada vez más definitivamente el carácter de una unidad y, por tanto, asume las responsabilidades y sufre los efectos de todo lo que deciden o hacen los demás.

La visita del Presidente de Italia tiene, vista dentro de esta perspectiva, una noble y profunda importancia. Personero eminente de una nación a través de la cual irradió sobre el mundo el genio latino, representa también a un pueblo que hoy es protagonista de un considerable progreso y que ha sabido realizar grandes y decisivas transformaciones dentro de irreprochables formas democráticas y acendrado respeto al derecho y a las libertades humanas esenciales.

Viene a América latina con el propósito de dar a una comunidad de ideales muy antigua las nuevas formas de cooperación que los tiempos reclaman. La nación heredera de la cultura greco-latina estima que su misión, como la de toda la Europa occidental, debe tomar hoy

formas más activas y de más directa vinculación. No puede limitarse ya, por tanto, a enseñarnos a pensar y a comprender sino que debe asociarse a nuestro esfuerzo para hacer un mundo distinto, más próspero, eficaz y justo.

El viejo pensamiento europeo, vertido hoy en formas científicas, tecnológicas, económicas y sociales, es indispensable para que los países demasiado jóvenes de este hemisferio se compenentren de sus experiencias, se adiestren en sus realizaciones y aprendan a construir con celeridad y eficacia el nuevo estado de cosas que deben crear.

La gran enseñanza de Europa en esta hora, es el haber demostrado el enorme porvenir que estaba reservado a las democracias. De mecanismos lentos, en que la rutina había ido convirtiéndolos, han sabido transformarse en instrumentos veloces y realizadores, que sorprenden por sus logros materiales y espirituales y por la inmensa prosperidad que difunden en todas las capas sociales. Basándose en la exaltación de la persona y en el estímulo de su actividad, despertando la iniciativa y el esfuerzo de cada cual, han conseguido forjar comunidades que impresionan por su abundancia, el crecimiento constante de su producto nacional, la solidez de su moneda, la elevación de los niveles de vida y el armónico y estimulante reparto del ingreso.

Factor sustancial de esta transformación ha sido y sigue siendo la asociación de esos principales países en un mercado común que les ha permitido disfrutar de un amplio espacio económico, montar complejos industriales ambiciosos, asociar esfuerzos, repartir las labores y organizar un sistema que permite gracias a la libertad y al acicate competitivo, incrementar enormemente sus producciones y bajar sus costos a cifras cada vez proporcionalmente menores.

Italia ha sido, además, para Chile una tradicional e invariable amiga, de cuyas tierras hemos recibido constantes corrientes inmigratorias que han enriquecido nuestro pensamiento, nuestro caudal científico y nuestras actividades industriales y comerciales.

En este instante en que nos disponemos a salvar una etapa decisiva de nuestro futuro, creando una economía independiente y aprovechando conforme a las más modernas técnicas las posibilidades que encierra nuestro territorio, la cooperación italiana cobra especial valor.

Italia puede y quiere asociarse a nuestro esfuerzo y así lo corroboraron gobernantes y hombres de la economía de ese país, en los días de la visita que a él hiciera el Presidente Frei. La presencia del Excmo. señor Saragat, a quien acompaña el Ministro de Relaciones y

eminente político señor Fanfani, confirma y robustece esos propósitos, dando una nueva expresión al viejo vínculo entre ambas naciones.

Podrá, por tanto, ayudarnos a enfocar y resolver problemas que nos interesa despejar con rapidez. Su cooperación tecnológica, su rica experiencia en recientes transformaciones económicas y sociales y el impulso que ha sabido imprimir a sus vigorosas industrias y al aprovechamiento de sus riquezas naturales constituyen para nosotros una contribución de innegable y urgente valor. Ella es tanto más importante cuanto que proviene de un país que ha realizado todo ese esfuerzo dentro de marcos estrictamente democráticos y sacando máxima utilidad de un régimen de libre iniciativa que hace posible multiplicar el esfuerzo estatal con el de la empresa privada, a los cuales asocia en un mercado que asegura su adecuación al interés social.

Es para Chile especialmente grata la presencia del Excmo. señor José Saragat y de la misión que lo acompaña, y saludamos hoy en él al jefe de la grande y admirada nación italiana, al político de prestigioso historial democrático y al intérprete de una voluntad de cooperación que es para nosotros motivo de estímulo y de confianza.

El Excmo. señor Saragat y el Ministro señor Fanfani, acompañados del señor Ministro de Defensa Nacional, Comandante en Jefe de nuestro Ejército y otras autoridades nacionales, después de la colocación de una ofrenda floral en el monumento a O'Higgins.



TERMINO DE UN NUEVO AÑO ACADEMICO

Un CADETE ANTGUAZO

El jueves 19 de agosto llegó a su fin el Año Académico 1965. Una sala llena, confiada en presenciar otro espectáculo de jerarquía, aguardaba, no obstante, con inquietud.

Una doble interrogante hacía la espera cautelosa:

El concurso de O'Higgins que, sobre literatura y dibujo, había organizado una vez más el Círculo Histórico Militar en la Senama O'Higiniana, llegaba también a su término y esa tarde se reparti-

el tema: "O'Higgins en la Catedral de Rancagua", en acuarela.

Los poemas fueron buenos, y al copiar el premiado, colocamos a su pie la foto de su autor el Alférez Luis Eduardo Jaque Basso recibiendo su premio del Mayor Sr. Humberto Gordon Rubio, Presidente de la Comisión de Extensión Cultural.

"O'HIGGINS"

*O'Higgins, trozo de Chile fértil,
hijo de eternas nieves cordilleranas,
árbol del surco libre, salitre de Atacama
tus ojos, tu brazo victoriosa espada,
descansas en tu suelo, sueño realizado,
diste sangre de guerrero, diste Patria:
por ver un Chile grande, respetado.*

*Te vio Rancagua, centauro de la gloria;
en los momentos más difíciles del combate
tu mirar de fuego aquella tarde
iluminó a la Patria para siempre;
la cruel fatiga no mordió a tu hueste,
al saber conducir los corazones.*

*Heroico es el ejemplo que legaste,
te recuerda hoy todo chileno:
el Soldado, el mismo León del 79;
el huaso de mi tierra
al endilgar su tordillo con la espuela;
y los que estamos cobijados en estas
[aulas de tu sueño,*



Aquí vemos a Rodrigo Lira, cadete de 5º Año recibiendo del Sr. Subdirector de la Escuela Teniente Coronel Dn. Alberto Labbé T., el primer premio por su tema "Composición" a lápiz.

rían los premios, previa lectura o exhibición de los trabajos.

Por cierto la calidad de lo presentado fue meritoria y los galardones, merecidos.

El Alférez Mario Chávez S., también obtuvo un primer premio que recibió del señor Director de la Escuela por





*Altar heroico del Ejército,
Fruto de tu ilusión, Augusta Escuela.*

*Hoy pasarás por la mente del viejo
[arriero
atravesando los cerros en frío cabalgar,
hoy dará un grito un cañón del artillero,
los hidalgos jinetes elevarán sus
[moharras al cielo,
un infante de bronce latirá con su fusil,
un guerrero, por victorias viejo,
en la última gota de su sangre
encontrará la savia de Maipo y de
[Rancagua
¡Chile entero mirará en el recuerdo
la figura inmortal del "chillanejo"!*

La prosa premiada fue "O'Higgins el Revolucionario" del Recluta Jorge Acuña Hahn que en nuestro carácter de "antiguazo" pedimos al Director de la revista Cien Aguilas su publicación.

Con esto finalizamos el concurso O'Higginiano y pasamos a la "segunda interrogante" que era indiscutiblemente de más inquietud.

Habíamos visto desde principios de año trabajar con mucho ahinco al Círculo Teatral de la Escuela; le oímos recitar por los patios, cuchichear en los recreos, hablar con mucha arrogancia de sus cualidades histriónicas y por cierto no exageraban. El coro hablado de Pablo Neruda que presentaron hacía poco más de un mes, había sido magnífico. Disciplinado, hermosamente decorado y ¡hay que reconocerlo!, excelentemente declamado.

Bueno, todo estaría muy bien, pero esta vez había dudas. No se trataba tan sólo de representar una obra de suyo difícil sino... ¿sino qué?

Está bien..., vayamos desde el principio.

El Año Cultural 1965 se había orientado fundamentalmente hacia las "tablas", sí, hacia el Teatro.

Luego de la inauguración del Año Aca-

démico con la Orquesta Filarmónica de Chile, asistimos "en masa" al Teatro Antonio Varas a presenciar Romeo y Julieta. Contemplamos nuevamente a Shakespeare en la cinta Hamlet; el grupo Atelier de la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile (Profesores del Círculo Teatral) nos llevaron con sus representaciones: La Historia del Zoo, de Albee, y El Daño que hace el Tabaco, de Chéjov, hasta lo más sonado del teatro de avanzada.

El Círculo Teatral de la Escuela no podía ser menos.

Preparaba una obra que hacía 25 años había estrenado en Chile la Compañía de Lucho Córdova: "Embrollo en un segundo" de Casanova Vicuña.

Pero, de allí nació el "pero". Para su realización se precisaban tres damas.

¡Caramba, tamaño problema!

Comenzó el Círculo por pedir a sus propios integrantes la cooperación de hermanas y noviecitas. Fue así, como escondido en la sombra benigna de una amiga pilastra, vimos pasar hermosas chicas, amigas, hermanas, pololas y noviecitas de los orgullosos actores, hasta que un día no vinieron más.

¡El horario de prácticas teatrales era tan inadecuado como cruel para con las actrices, como para con nosotros los "mirones" que nos vimos privados de tan hermosas escapadas!

Desde aquél día no se supo más de la femenina cooperación al Círculo Teatral. ¿Quién las reemplazaría? —Nadie sabía— Ni nadie supo hasta el momento mismo de la función.

El hecho es que cuando se hubo corrido el telón, nos encontramos gozando del acto teatral más cómico y mejor representado del que tengamos noticias, los que varios años llevamos aquí.

El parlamento ágil, chispeante, el decorado perfecto, la caracterización simpática y adecuada, junto a la gracia inigualable de los actores más serios del círculo

que en esta ocasión hacían el más cómico y difícil papel de la obra. Calenda (la criada), María Elena (la señora de Manfredo) y Julia (la mujer de don Eladio), nos hicieron reír de buena gana.

Los actores que representaron a Eladio, Manfredo y Vituco, arrancaron también cálidos aplausos por la perfección y simpatía de sus caracterizaciones, y junto a ellos se premió el esfuerzo de los profesores de Teatro que en esta ocasión nos hacemos un deber en nombrar: Eduardo Trabuco y Rodrigo Quijada.

Pues bien, había concluido nuestro Año Académico y a nuestras mentes acudían

tumultuosos los recuerdos de una poeta colombiana como Marta Lency que nos deleitó con la depuración de su estilo e incomparable simpatía; las innumerables películas elegidas todas por nuestro amigo el "Dire" Gallardo, los foros sobre Chéjov y Albee, y tantos otros.

Nos sentimos satisfechos de los frutos recogidos en este año cultural. Confiamos recoger más y mejores el próximo y terminamos esta crónica publicando como expresión de reconocimiento una fotografía del Círculo Teatral, en un pasaje de la obra "Embrollo en un Segundo".



REPARTO

Manfredo:	Héctor González.
Don Vituco:	Exequiel Lavanderos.
Don Eladio:	Pedro Tichauer.
Calenda:	Jaime Echeverría
Julia:	Mardodo Jano
María Elena:	Arturo D'Ottone.

CONCURSO HIPICO OFICIAL DE LA ESCUELA MILITAR

2 Y 3 DE OCTUBRE DE 1965

De acuerdo al Calendario Hípico de la Federación Ecuestre de Chile, correspondió a la Rama de Deportes Ecuestres de la Escuela Militar la organización y presentación de su Concurso Hípico Oficial del presente año.

Dando satisfacción a un antiguo anhelo de este Club, se procedió en esta oportunidad a la inauguración oficial del nuevo jardín de saltos de esta entidad deportiva.

La organización y desarrollo del Concurso Hípico y las características especiales que presenta esta nueva pista de saltos, dieron origen a elogiosos comentarios del distinguido público, así como también, de los participantes y muy en especial, de la prensa que cubre estas informaciones.

Contribuyó, en gran forma al buen éxito de este concurso, la presencia en él, de distinguidas personalidades del cuerpo diplomático acreditadas ante nuestro Gobierno, de altos Jefes de las Fuerzas Armadas y Carabineros, quienes, junto al público asistente, tuvieron ocasión de ver actuar a lo más representativo de la Equitación Nacional, en una pista que tiene como marco natural la nevada cordillera de los Andes.

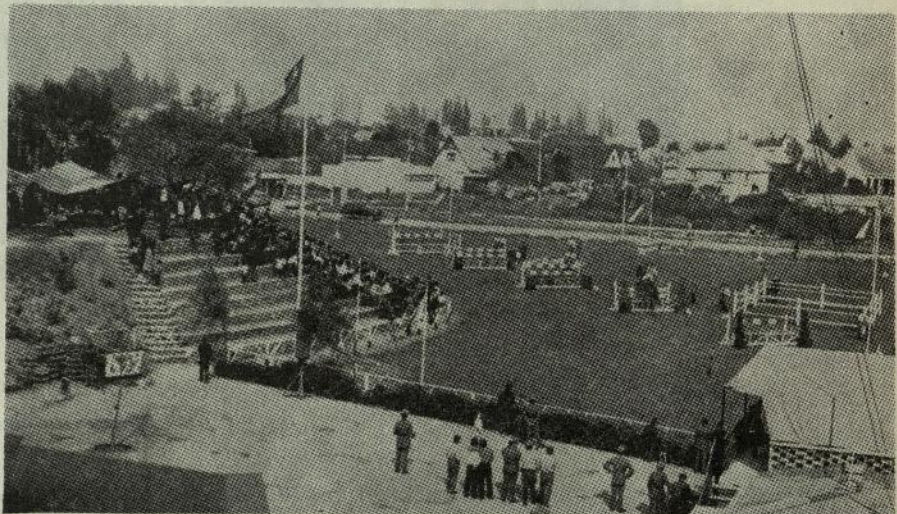
Al hacer entrega oficial del nuevo jardín, el

Jefe de la Rama Ecuestre de la Escuela expresó: "En esta forma, la Escuela, desea aportar su cooperación material de este nuevo recinto hípico, a las generaciones del presente y del futuro y las estimula para que continúen por la senda del progreso y de éxitos, que les legaron las generaciones pasadas.

Al hacer entrega oficial de su Jardín de Saltos, rinde un sentido homenaje de admiración y respeto, a quienes, en una u otra forma, nos legaron un pasado glorioso de gestas hípicas, haciendo triunfar nuestro pabellón tricolor bajo cualquier cielo y sobre cualquier



El teniente Oscar Aitken L., montando Quelidón, binomio ganador de la prueba cerrada para Oficiales de la Escuela, al recibir el premio de manos del Agregado Militar del Brasil.

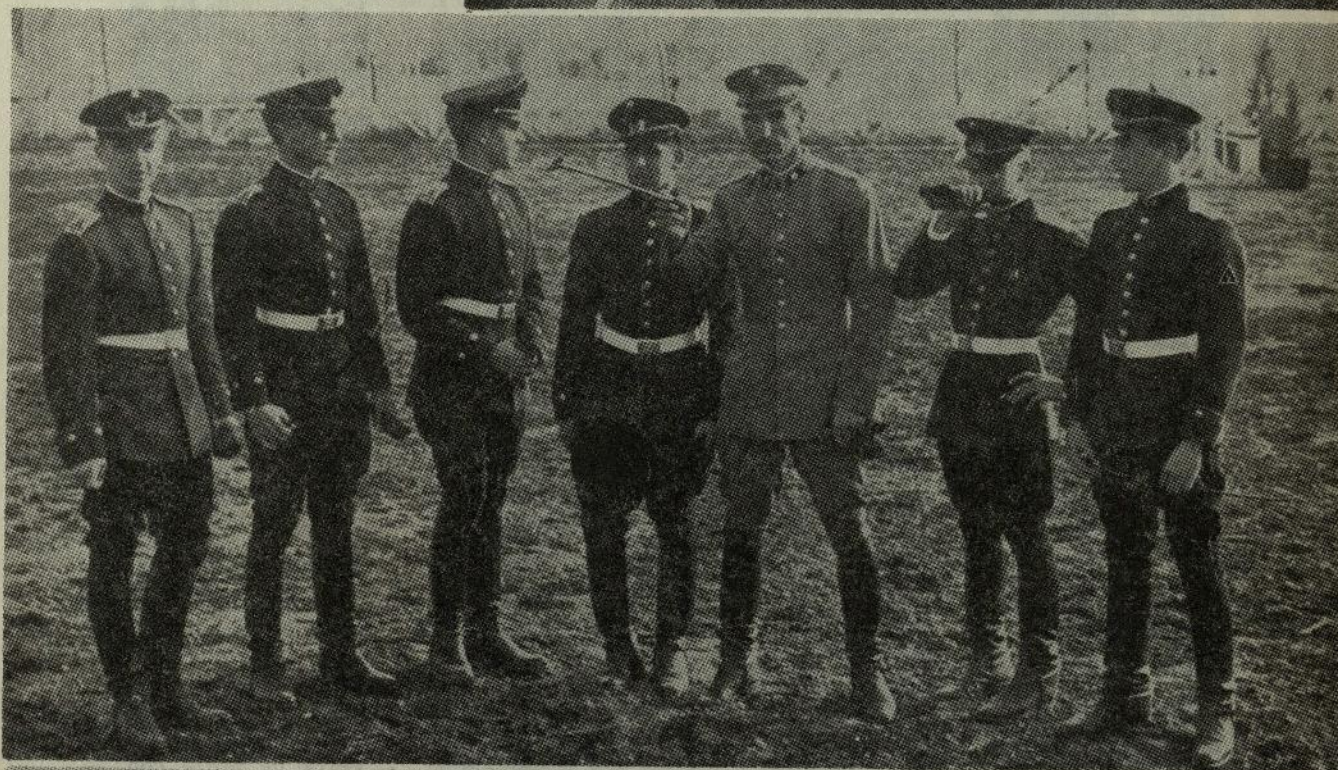


Vista parcial de las gradas, pista de pasto y tribuna del jurado técnico, durante el desarrollo de la prueba de "seis varas".

arena donde tuvieron que competir.

Vaya hacia ellos en este homenaje de admiración, nuestro sincero agradecimiento, por haber hecho de la equitación, el deporte que más triunfos ha dado a Chile”.

El Subalférez Daniel Walker R., integrante del Equipo de Saltos de la Escuela, en los instantes de salvar un obstáculo durante la prueba denominada “seis varas”.



El Teniente Guillermo Garín A., Jefe del Equipo de Saltos de la Escuela, imparte las últimas instrucciones a los integrantes de su equipo antes de la prueba de relevos.

Momentos en que el Cadete Sergio Carrasco H., de lucida actuación en el Concurso Hípico Oficial, recibe un premio por su destacado desempeño en la prueba de “seis varas”.



RECORDANDO AL CAPELLAN ABARZUA

Por HERMELO ARABENA W.

A mediados de marzo de 1955, hace ya diez años, despertaba a mejor vida un varón eminente por sus letras y por su modestia ejemplar, hasta que el llamado divino silenció su voz elocuente y generosa. Fue su vida un manantial siempre fresco de ingenio y de bondad. Sacerdote de Dios, recreó y recreó a los demás difundiendo en bello lenguaje las enseñanzas evangélicas; patriota como pocos, sus arengas cívicas y militares removieron la entraña misma de nuestras tradiciones; poeta festivo y conservador regocijado, pronto a las más alegres ocurrencias, su trato era un regalo para el espíritu; sus palabras, el mejor atavío de las tertulias.

Diez años han renovado su corriente en el tiempo, esa "imagen móvil de la eternidad". Pero, las fugaces ondas idas y entre las nuevas que van naciendo, como un sucesivo oleaje de vivencias, surge en pie para quienes le quisimos y admiramos, la amable figura del Capellán don Bernardino Abarzúa Troncoso, depurados ya sus recios perfiles de escritor y amigo.

En estos días en que se lucha por cambiar, dentro de los moldes democráticos, viejas estructuras económicas y sociales, el verbo sabio y prudente del "Monje Militar", como el mismo solía autodenominarse, parece que otra vez se incorporara al coro de las voces patriotas que hoy se unen, olvidando rencillas y mezclando sus lágrimas, en torno de las víctimas de la reciente catástrofe, probando así el temple solidario del alma chilena.

Fue también en otra desgracia, aquella trá-

gica ruta de Alpatocal, que cubrió de luto nuestra Escuela Militar, cuando alzó su voz el Capellán Abarzúa. El 7 de julio de 1928, primer aniversario de esa catástrofe, decía estas palabras inolvidables: "Las tiernas víctimas han ungido con el óleo de sus tormentos la amistad de chilenos y argentinos para que sea indestructible... Llegará un día en que laborando por el engrandecimiento de la América Austral o velando sobre sus destinos intangibles, se confundan en uno solo nuestros estandartes; y entonces veremos, deliciosamente absortos, que dos de nuestros colores han sido un regalo de la naturaleza, en el cielo turquí y en la cumbre nevada; y el otro, sufriendo juntos, chilenos y argentinos, lo hemos formado, en común, con la púrpura de nuestras venas".



Cuánto han cambiado los tiempos y las ideas; cuando el acento tribunicio del Capellán - Poeta pronunciaba esta oración en homenaje a esos Cadetes caídos como valientes, e insinuaba una estrecha colaboración de la tierra de Mitre con la tierra de Montt, nadie se imaginaba la posible existencia de una Asociación Latinoamericana de Libre Comercio. Ahora, aquellas palabras adquieren la fuerza de una realidad puesta en marcha, a pesar de todos los intereses encontrados y egoístas.

Días después del fallecimiento del señor Abarzúa, recibimos un cordial mensaje aéreo del ilustre filólogo don Julio Casares, a la sazón Secretario Perpetuo de la Real Academia Española de la Lengua, en que, enjuiciando la personalidad literaria del recordado sacerdote

linarense, expresaba entre otros conceptos: "Conocía de él los discursos que forman el volumen titulado: "De la tierra y de la raza". Es allí el sacerdote que con lenguaje noble y acento conmovido y vibrante, enaltece a los claros varones de su patria; es el tierno cantor de la amistad según San Agustín; es el verbo encendido de la "Oración por España"; magnífica pieza oratoria pronunciada cuando los horrores de la guerra civil ensangrentaban nuestro suelo..."

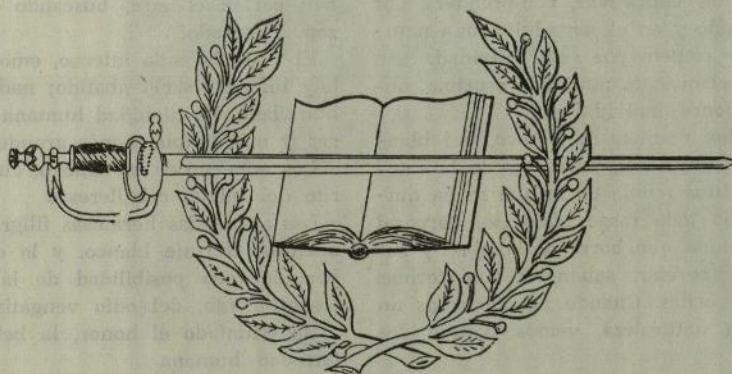
"Pero no conocía al Bernardino Abarzúa, poeta festivo, improvisador, ingenioso y maestro en el arte de rimar ovillejos, que usted me descubre en su interesante y ameno artículo. Gran figura del mundo de las letras ésta que ahora entra en la mortalidad; y también gran hispanófilo, pues si puso por encima de todo el amor a la patria chilena, ésta era para él una prolongación de España eterna a la que dedicó siempre calurosas muestras de afecto y de amorosa comprensión". (Carta del 22 de marzo de 1955).

Glosando el fino elogio del celebrado autor de "Crítica Profana", recordemos aquí uno de los más aplaudidos ovillejos de Abarzúa, dedicado al General don José María Barceló Lira, cumplido caballero y pundonoroso hombre de

espada, y en que lo epigramático y lo grave dicen con militar guapeza en estos admirables decasílabos, que parecen improvisados por Lope o escapados de la propia musa de Quevedo:

"Bandera al tope, si está de pie, José,
su alma es venero de simpatía, María;
y, como Jefe, siempre lució, Barceló.
Con su arrogancia que es paternal, y con su
garbo que es tan marcial,
se sobrepuso casi con ira a los horrores de
Alpatacal José María Barceló Lira".

El escritor granadino que trazó la breve, pero justiciera semblanza de don Bernardino Abarzúa, arriba transcrita, duerme ya también el sueño de la inmortalidad, como orador y poeta chileno cuya inspirada trayectoria evocamos al cumplirse una década de su éxodo terrenal. La hemos reproducido por estimarla el mejor homenaje extranjero al privilegiado hijo de esta tierra que, viajando como Capellán de la Armada chilena por el Viejo Mundo dejó fama en la cuna de Cervantes, un memorable 12 de octubre de 1929, de ser, junto con don Juan Barriga, el más castizo y elocuente de nuestros oradores.



DEPORTE CON UNA EXTRAÑA ATRACCION

(REFLEXIONES DE UN AFICIONADO A LA ESGRIMA)

Por JULIO DURAN CERDA.

¿Por qué la espada, el puñal florentino, el arma blanca en general que se empuñó con el corazón claro, atrae al niño? ¿Qué extraño sortilegio contienen que embellecen a las almas limpias?

Es curiosa la observación, sobre todo cuando, por lo común, se asocian a la idea de destrucción y homicidio.

Es que el arma blanca está valorizada, en este caso, en lo que posee de noble, bello y elegante, y no en su poder mortífero. El arma que traiciona y mata, no es blanca aunque sea el más fino estilete damasquino; es negra, asquerosa y repulsiva.

La historia —en gran parte hecha a base de la espada— las narraciones heroicas que deslumbran la imaginación, los lances románticos que jamás suponen sombrías intenciones, infunden al arma blanca una jerarquía y nobleza que impresionan irresistiblemente al niño.

Y de improviso, los vemos en medio de la calle simulando el más serio y recio de los asaltos, prenmunidos de varillas o burdos palos de escobas que, para ellos, tienen el alto valor de hermosas y relucientes espadas toledanas.

Este poder emocional del arma blanca, subsiste en el adulto con una fuerza extraordinaria y quien haya practicado la esgrima y logrado conocer los elementos fundamentales de su técnica y sus proyecciones educativas, comprenderá por qué hay, en el niño y en el ser adulto, una natural inclinación y respeto por esta actividad.

Cuando presenciamos un asalto de esgrima, obtenemos conclusiones inolvidables:

“Dos adversarios vestidos de blanco, del blanco de la ingenuidad, de la pureza y de la integridad moral; es una tenida en la que se ha quitado de en medio todo rasgo biológico, corporal y carnal; una tenida que borra al hombre y sus pequeñeces, para revelar, solamente, las formas más esenciales y bellas. Cuando presenciamos un combate de esta naturaleza, vemos batirse dos dignidades”.

“No hay peligro de ver desplazamiento de masas animales informes, que estrellan su brutalidad con estruendo y hasta horror”.

“Vemos, en cambio, dos líneas simétricas, elegantes, ágiles, artísticas que dignifican el ambiente que los rodea”.

“Avanzan, serenos los adversarios, con su máscara al brazo y su arma formando una sola pieza con la muñeca. Luego se saludan... Un saludo que tiene todo el efecto de oficiación de un rito, y que ya carga el espacio de bizarras sugerencias caballerescas”.

“Va a luchar mi honor y no yo”, parece oírse en el aire expectante de una emoción de alta categoría.

“Sí; momentos después, desciende desde el pecho, por el brazo tendido, hasta el acero recto y firme, un reflejo, que no es metálico ni homicida, pero que es fino y temible. Y allí, donde interceden los hierros, tiembla y vive el valor y el honor de dos seres humanos”.

“Uno avanza... el acero directo al corazón... ¡a fondo! todo ha sucedido con la rapidez del pensamiento; nadie, quizás, alcanzó a ver la estocada, y la brega podría continuar”

Pero, ¡tocado!, anuncia el propio luchador abatido, reconociendo la magnífica labor de su contrincante. De nuevo los aceros brillan, chocan, silban cortan el aire, buscando otra vez el corazón... ¡tocado!

El lance ha sido intenso, emocionante. Pero, no hay un adversario abatido; nadie yace tendido y humillado. La dignidad humana ha quedado íntegra y más limpia y más grande.

Los adversarios, de nuevo, cumplen el hermoso rito del saludo caballeresco

Las armas, las hermosas filigranas de los movimientos, el traje blanco, y la cabelloridad, han borrado toda posibilidad de la mezquindad, del resentimiento, del odio vengativo

Ha triunfado el honor, la belleza y la fraternidad humana



LA GRATA VISITA DE LOS SOBERANOS BELGAS

(OCTUBRE 1965)

S. M. Balduino, Rey de los belgas, nació en Bruselas el 7 de septiembre de 1930. Hijo de S. M. el Rey Leopoldo III, nacido el 3 de noviembre de 1901 en Bruselas y de S. M. la reina Astrid, princesa de Suecia, nacida el 17 de octubre de 1905, fallecida el 29 de agosto de 1935 en Küsnacht (Suiza).

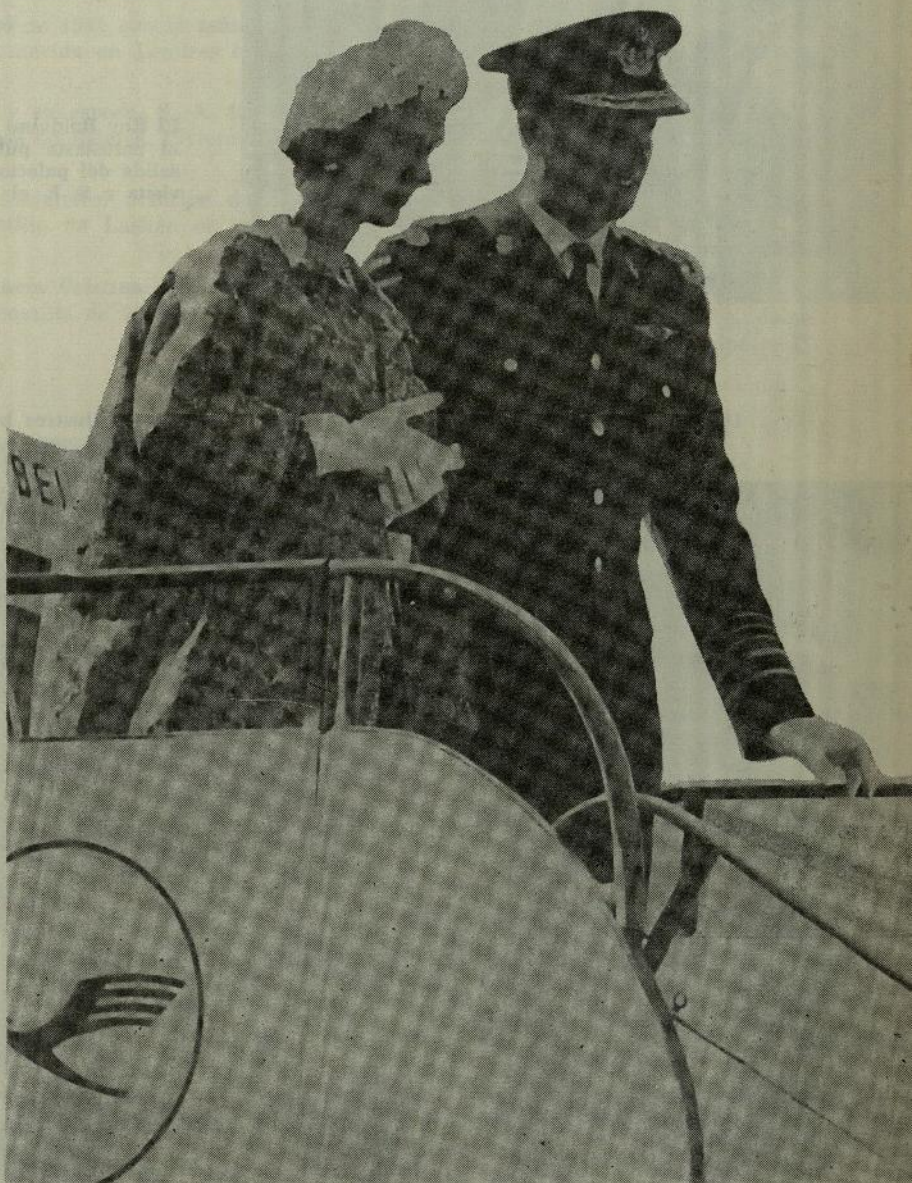
De este matrimonio igualmente nacieron:

S. A. R. la princesa Josefina Carlota, princesa de Bélgica, nacida en Bruselas el 11 de octubre

de 1927, casada en Luxemburgo el 9 de abril de 1953 con S. A. R. el príncipe Juan, Gran Duque heredero de Luxemburgo.

S. A. R. el príncipe Alberto, príncipe de Bélgica, príncipe de Lieja, nacido en Bruselas el 6 de junio de 1934. Esposó el 2 de julio de 1959 en Bruselas a doña Paola Ruffo de Calabria.

A su nacimiento, S. A. R. el príncipe Balduino llevaba el título de "Conde de Hainaut".

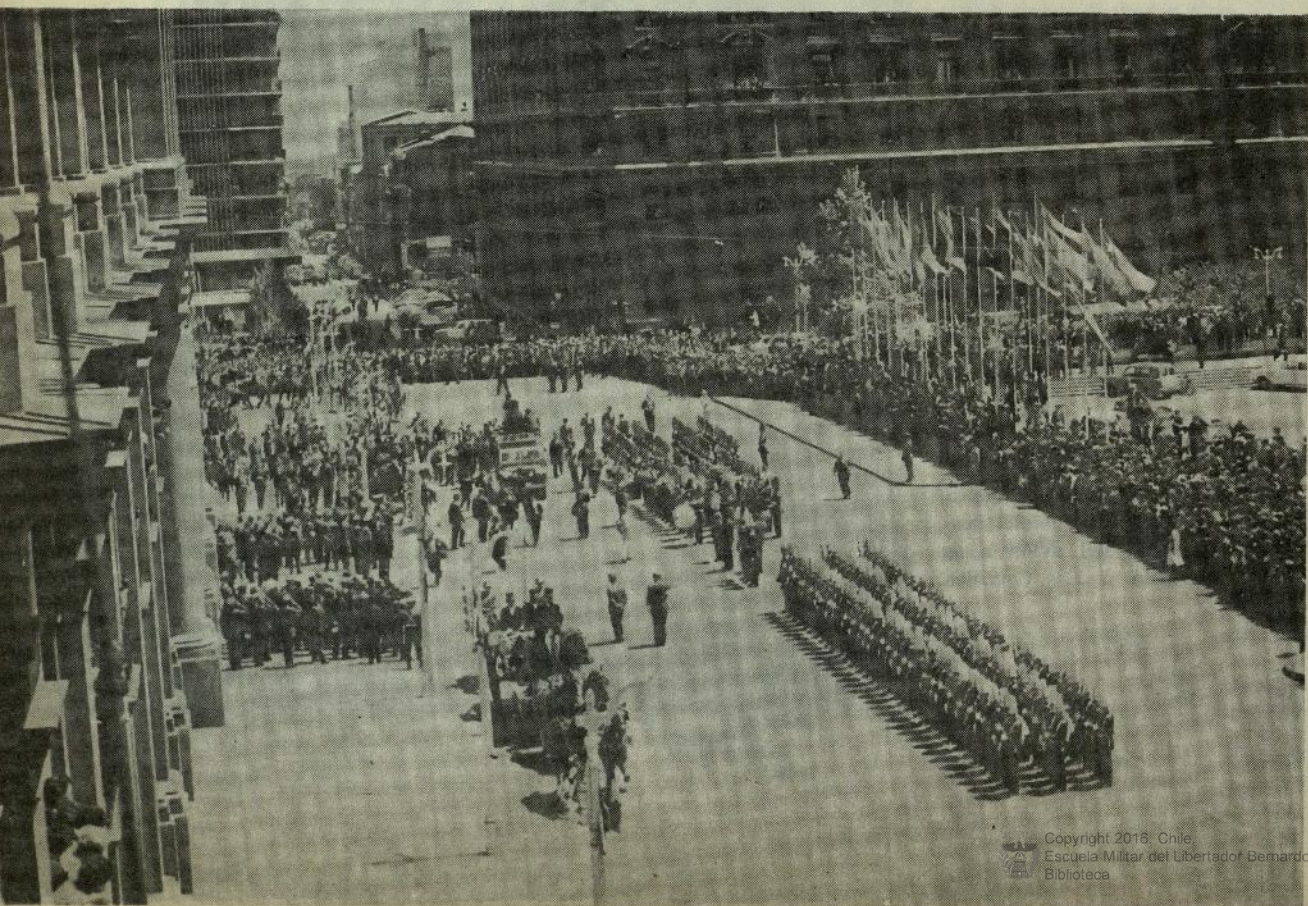


Los Reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola, descienden del avión a su llegada a Los Cerrillos.



El Rey Balduino y la Reina Fabiola, saludan al entusiasta público que los aclamó a la salida del palacio presidencial, después de la visita a S. E. el Presidente de la República.

Destacamento de honor de la Escuela, rinde honores a los ilustres huéspedes, frente al Palacio de la Moneda. (25-X-1965).



Desde el advenimiento de su padre, después del fallecimiento de S. M. el Rey Alberto, el príncipe tomó el título de "duque de Bramante", cuya atribución está reservada al heredero del trono.

El príncipe Balduino ha vivido en el castillo de Stuyvenberg (Bruselas) hasta la edad de 5 años. Después del fallecimiento de la Reina Astrid, el Rey Leopoldo y sus tres hijos se instalaron en el castillo de Laeken.

El 10 de mayo de 1940, ante la invasión de Bélgica por Alemania, el príncipe Balduino, acompañado por su hermana y hermano, se quedan sucesivamente en Francia y España. Su vuelta a Bélgica tuvo lugar a principios del mes de agosto de 1940.

El Rey Leopoldo se casó en 1941 con la señorita María Liliba Baels, nacida en Londres el 28 de noviembre de 1917.

S. M. el Rey Leopoldo y su esposa, S. A. R. la princesa Liliba, princesa de Bélgica, tuvieron por hijos:

S. A. R. el príncipe Alejandro, príncipe de Bélgica, nacido en el castillo de Laeken el 18 de julio de 1942.

S. A. R. la princesa María Cristina, princesa de Bélgica, nacida en el castillo de Laeken el 6 de febrero de 1951.

S. A. R. la princesa María Esmeralda, princesa de Bélgica, nacida en el castillo de Laeken el 30 de septiembre de 1956.

En junio de 1944, el Rey Leopoldo III, la princesa Liliba y los infantes fueron deportados en Hirschtstein, en Alemania. Ante la avanzada aliada, las autoridades alemanas transfirieron al Rey Leopoldo y a su familia a Austria, en Strobl, cerca del lago St. Wolfgang, donde el séptimo ejército americano mandado por el general Patch, los liberó el 7 de mayo de 1945.

S. A. R. el príncipe Carlos, hermano del Rey Leopoldo, fue regente del reino de 1944 a 1950.

En octubre de 1945, el príncipe Balduino y su familia dejaron Austria para establecerse en Suiza en la villa "Le Reposoir" en Pregny. Ellos residieron allí hasta julio de 1950.

El príncipe Balduino efectúa un viaje de estudios a los Estados Unidos de América en 1948.

Después de 6 años de ausencia, el Rey Leopoldo, acompañado por el príncipe Balduino, entra en Bélgica el 22 de julio de 1950.

El primero de agosto del mismo año, el Rey Leopoldo decide solicitar al gobierno y al parlamento hacer votar una ley que asegure la delegación de sus poderes a su hijo, el príncipe Balduino, duque de Bramante.

El 11 de agosto, el príncipe Balduino, duque de Bramante, tomaba el título de "príncipe real".



El Rey Balduino y el Ministro de Defensa pasan revista al destacamento de honor de la Escuela Militar.



S. M. el Rey Balduino de Bélgica, acompañado del señor Ministro de Defensa Nacional, don Juan de Dios Carmona Peralta, durante el desarrollo de la ceremonia frente al monumento al General Bernardo O'Higgins. (26-X-1965).

El Rey Leopoldo III habiendo hecho saber que ponía fin a su reinado y renunciaba a sus poderes constitucionales, el príncipe real es nominado y, ante los representantes de la Nación, prestó el juramento constitucional de soberano, el 17 de julio de 1951.

El Rey Balduino ha efectuado un viaje oficial al Congo, de mayo a junio de 1955. Asistió a las ceremonias de independencia del Congo, el 30 de junio de 1960.

En 1959 fue recibido oficialmente, en mayo en los Estados Unidos, en junio en el Gran Ducado de Luxemburgo, y en julio en los Países Bajos.

El 15 de diciembre de 1960 fue celebrado en Bruselas el matrimonio del Rey Balduino y doña Fabiola de Mora y Aragón.

S. M. la Reina Fabiola, hija del difunto don Gonzalo de Mora y Fernández, Riera del Olmo,

Conde de Mora, Marqués de Casa Riera, fallecido en 1957, y de doña Blanca de Aragón y Carrillo de Albornoz, Barroeta-Aldamar y Elio, nació el 11 de junio de 1928 en Madrid.

Tiene tres hermanos y tres hermanas.

La Reina de los belgas pertenece a una familia de la aristocracia española. Entre sus antecesores figuran miembros de las familias reales de Aragón y de Navarra, que han jugado un papel importante en la historia de España.

La Reina hizo sus estudios con profesores particulares. Sus gustos artísticos la llevan particularmente a la música y la pintura. Antes de su matrimonio, la Reina había hecho viajes por los principales países de Europa. Además del español y francés, la Reina habla desembarazadamente el neerlandés, inglés y alemán.

La Reina que ha sido enfermera en un hospital de Madrid, hace frecuentes visitas a los establecimientos hospitalarios y a las instituciones filantrópicas belgas.

Su solicitud para los menos favorecidos se expresa, no solamente en sus visitas, sino igualmente en la actividad de un secretariado principalmente orientado hacia el campo social.

El Rey y la reina han hecho en 1961 visitas oficiales a Francia y el Vaticano.

El castillo de Laeken, situado a la salida de Bruselas, es la residencia habitual de los Soberanos. El castillo está rodeado de un gran parque adornado de bellos estanques y vastos invernáculos construidos en el siglo XIX, donde se cultivan plantas tropicales. En un pequeño teatro, que forma parte del castillo tienen lugar las presentaciones de películas recientes y de orígenes diversos. Numerosas habitaciones del castillo están amuebladas por regalos de la boda. En lo que concierne al estilo de los muebles, la Reina no es una purista. Ella los elige y ha creado así una armonía personal.

Amigos de las Artes, los Soberanos visitan las exposiciones y asisten a los conciertos. Poseen una bonita colección de libros sobre las artes plásticas, así como de un gran número de discos de música clásica.

Un campo de golf dispuesto en el parque de Laeken permite al Rey practicar allí un deporte donde él es excelente jugador. El Rey tiene el handicap número 3 y forma parte del equipo nacional belga. Los soberanos disponen igualmente de una piscina y terrenos de tenis. El Rey es un buen jugador de ping-pong. Le gusta la pesca deportiva en alta mar así como la caza mayor y menor. Las cacerías reales son organizadas frecuentemente en la Alta Bélgica (Ardennes), donde el Rey tiene un antiguo pabellón de caza, el castillo de Ciergnon.

La Reina gusta del ambiente de la caza y acompaña al Rey y a sus invitados, pero no caza ella misma.

El Rey practica los deportes de invierno, principalmente el esquí. Excelente fotógrafo, trae a menudo de sus viajes una amplia colección de clichés cuya mayor parte son en color.

En el Palacio de Bruselas es donde tienen lugar las principales audiencias y recepciones reales. Este palacio está situado en el corazón de la ciudad. Cada mañana, el Rey llega en coche alrededor de las 9. Recibe en audiencia durante toda la mañana y no vuelve a Laeken hasta la hora de la comida.

Por la tarde, examina los dossiers sometidos a su atención. Ciertos días están enteramente consagrados a las visitas de información (universidades, fábricas, museos, etc.), en las diversas regiones del país. Al Rey le gusta tener contactos directos con todos sus compatriotas.

Numerosas ceremonias oficiales están, en el transcurso del año, inscritas en la agenda de los Soberanos.

Los Soberanos poseen una casa de campo en Opgrimbi en el Limbourg belga, cerca de la frontera holandesa. A ellos les gusta pasar los fines de semana con tranquilidad y la mayor sencillez.

Durante las vacaciones, el Rey acompaña a

menudo a la Reina que en esta época está cerca de su familia, en Zarauz, al norte de España.

Los Soberanos no desean jugar un papel de personajes de leyenda, sino, al contrario, de su época.

La Reina dispone de un secretario que despliega una gran actividad en el ambiente social. Este secretario está establecido en Laeken a donde llegan numerosas solicitudes. La Reina manifiesta un interés sin cesar creciente por los problemas de la infancia. A la Obra Nacional de la Infancia es donde ella ha dado sus derechos de autor sobre las versiones francesas y holandesas del libro "Los doce cuentos maravillosos de la reina Fabiola".

Las actividades filantrópicas de la reina están concentradas particularmente sobre la infancia desamparada. La Reina que ha roto con la tradición de Damas de Honor en servicio permanente, insiste mucho en tener contactos humanos sin intermediarios.

Fuera de las recepciones, es frecuente ver los horarios ser sobrepasados largamente por la insistencia que pone la Reina en entretenerse con cada invitado individualmente.

"EL MERCURIO" (25-X-1965).

LA GRATA VISITA DE LOS SOBERANOS BELGAS

El país ha recibido con respetuosa cordialidad a los jóvenes soberanos del Reino de Bélgica, que visitaron oficialmente nuestra República.

La presencia del Rey Balduino y de la Reina Fabiola constituyó un acontecimiento de trascendencia, como signo de la amistosa disposición de Bélgica hacia nosotros y como prueba del interés que demuestra ese esforzado país por vincularse cultural, técnica y económicamente con Chile y otros países latinoamericanos.

La nación belga constituye un ejemplo de laboriosidad y talento, pues ha conseguido desarrollar sus recursos y elevar el nivel de vida de su población en un suelo pobre y de escasa extensión. Su habilidad comercial, su situación geográfica favorable y su acento en la mano de obra calificada se cuentan como factores de su elevada posición económica.

Bélgica produce 759 kilos de acero por habitante, cifra prácticamente no superada en Europa. La metalurgia, la siderurgia, la industria textil y las de manufacturas metálicas, química y de vidrio han alcanzado gran florecimiento. Ellas exportan el 40 por ciento de su producción, lo que sustenta vigorosamente el comercio exterior del país.

La agricultura satisface el 80 por ciento de las necesidades de la población, no obstante que las tierras fértiles no se dan en abundancia y pese a que esta actividad ocupa sólo el 7 por ciento de su fuerza de trabajo, porcentaje que disminuye de año en año.

El vigor de la nación le permitió aprovechar ventajosamente el Mercado Común Europeo y sortear los contratiempos resultantes de la pérdida del Congo.

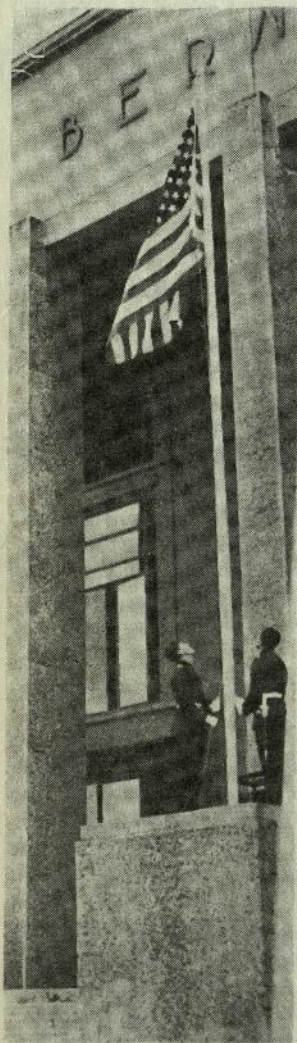
Se trata, pues, de un país que se afirma y crece sobre la base de la técnica y de la precisión de su trabajo. Muchas de sus industrias elaboran materias primas importadas, pero las calidades y costos de los productos finales les brindan amplias perspectivas en el mercado extranjero.

La expansión de la economía belga se orientó en forma casi exclusiva hacia las inmensas riquezas del Congo, pues éstas constituían su proyección exterior más indicada. Las actuales circunstancias autorizan para prever que el potencial belga busque otros caminos para sus intercambios. Aquí está la oportunidad de una valiosa colaboración belga al desarrollo de América latina.

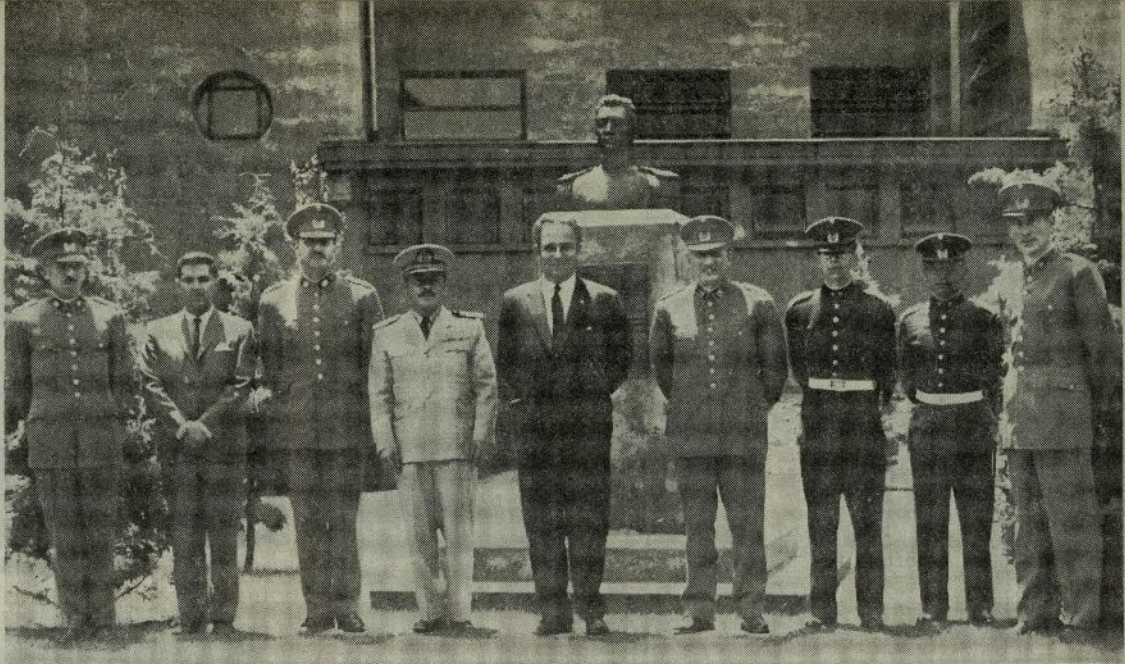
En tal sentido maduran ya ideas que miran a facilitar la asistencia técnica a la industrialización de estos países y a la búsqueda de fórmulas que permitan que los intereses belgas se integren completamente en los programas de desarrollo de las naciones latinoamericanas.

Los monarcas que nos honraron con su visita manifestaron por ese solo hecho su deseo personal de conocer directamente a nuestro pueblo y de iniciar un contacto cada vez más estrecho entre Bélgica y Chile.

Visita del Cdte. en Jefe del Cdo. Sur de los EE. UU., Gral. Robert W. Porter y del Cdte. en Jefe de las Fuerzas del Ejto. del Cdo. Sur. EE. UU. Gral. James D. Alger.



Aspecto de la ceremonia militar en el patio de honor de la Escuela Militar 18-X-1965.



ACTO DE CONFRATERNIDAD CHILENO-ECUATORIANA

(15. XI. 1965)

El Excmo. Sr. Embajador del Ecuador, Dn. José Martínez Cobo, acompañado del Adicto Naval, Capitán de Navío D. Edmundo Mena Salvador y funcionarios de la Embajada, visitó la Escuela Militar de Chile, para despedirse del Sr. Coronel Director y Cuerpo de Oficiales con motivo de su traslado a Ginebra.

En la foto, el Excmo. señor Embajador, con el Director y Subdirector de la Escuela Militar, Coronel D. Emilio Cheyre T. y Teniente Coronel D. Alberto Labbé T., respectivamente, Oficiales de dicho plantel y dos cadetes ecuatorianos que hacen sus estudios en nuestro país, junto al busto del héroe ecuatoriano, Capitán Abdón Calderón, que el Gobierno del Ecuador obsequiara a nuestro primer plantel militar y que el año pasado entregó oficialmente.





Ahumada Valderrama, Francisco R.



Aguilera Acevedo, Enrique



Anabalón Larrañaga, Gerardo

PROMOCION 1965

AHUMADA VALDERRAMA, FRANCISCO RAFAEL

Nació en la ciudad de Talca el 19 de enero, de 1945.

Sus primeros estudios los hizo en el Colegio Inglés, de Talca, terminando los secundarios en el Liceo de la misma ciudad.

Hace su ingreso a la Escuela Militar el año 1964 donde ha tenido una amplia participación en actividades artísticas y deportivas, motivo que le ha hecho merecedor de las simpatías y cariño de sus compañeros.

Además, se ha destacado en deportes de invierno y en escalamiento.

Pertenece al Arma de Artillería.

AGUILERA ACEVEDO, ENRIQUE

Nació en la ciudad de Talca el 19 de marzo de 1945.

Hace sus estudios secundarios en el Liceo de Hombres de dicha ciudad.

En el año 1961 ingresa a la Escuela Militar.

Las buenas condiciones de estudiante y vocación militar le hacen acreedor al grado de Brigadier en el año 1962.

En el año 1963 pasa al I. Curso Militar con el grado de Subbrigadier.

A fines de ese año por su destacada actuación de estudiante en el ramo de Historia Militar obtiene el premio "Secretaría de Estudios".

Su tema favorito es el estudio de la Elec-

trónica a la cual dedica gran parte de su tiempo libre.

Pertenece al Arma de Artillería.

ANABALON LARRAÑAGA, GERARDO

Nació en Santiago el 23 de septiembre de 1944.

Realizó sus estudios humanísticos en el Pontificio Seminario Menor.

En el año 1964 ingresa a la Escuela Militar, luego de dar su Bachillerato.

Se ha destacado en las Olimpiadas Intercompañías como un buen atleta, cuya especialidad son las carreras de velocidad.

En 1965 pasa al II Curso Militar con el grado de Alférez en el Arma de Artillería.

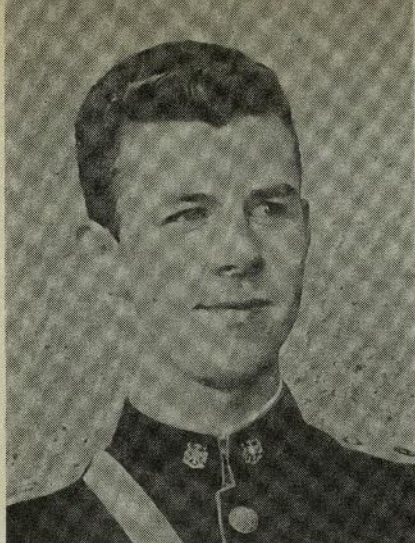
ARANDA RODRIGUEZ, PATRICIO H.

Nació en Chillán el 2 de mayo de 1946.

Realizó sus primeros estudios en el Oxford High School, luego ingresó al Colegio Notre Dame de la Anunciación donde cursó hasta el I Año de Humanidades. De 1957 a 1962 realizó sus estudios en Colombia acompañando a su padre que se encontraba presidiendo una Misión Oficial; en dicho país integró la selección de fútbol de Bogotá. Recibe su licencia secundaria en el Notre Dame de Santiago.

En 1964 ingresa a la Escuela Militar donde se destaca por su participación en la selección de fútbol de la Escuela y en el equipo ecuestre del II Curso Militar.

Se graduará en el Arma de Infantería.



Aranda Rodríguez, Patricio Hernán



Avila Arentsen, Alejandro



Belenguer González, Juan



AVILA ARENTSEN, ALEJANDRO

Nació el 10 de marzo de 1945 en la ciudad de Valparaíso.

Sus estudios escolares los realizó en Villa Alemana y en el Colegio Chileno-Británico. Posteriormente, continuó sus estudios humanísticos en el Liceo Eduardo de la Barra, en Valparaíso.

En el año 1962 ingresó a la Escuela Militar.

En 1963, por sus condiciones de estudiante militar obtuvo el grado de subbrigadier.

En 1965 pasa al II C. M. Actúa en las Olimpiadas intercompañías en las que tuvo destacada participación en atletismo en las pruebas de 800 y 1.500 metros planos.

Rindió su Bachillerato en la mención de Matemáticas.

Pertenece al Arma de Artillería.

BELENGUER GONZALEZ, JUAN

Nació en Santiago el 8 de agosto de 1945.

Realizó sus primeros estudios en Punta Arenas, Santiago y EE. UU.

Ingresó a la Escuela Militar en 1961, proveniente del Colegio "San Ignacio".

En 1963 fue nombrado Subbrigadier.

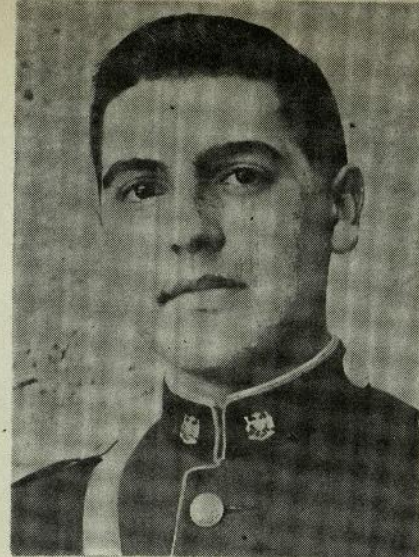
En 1964 pasa al Curso Militar para realizar sus dos últimos años de estudio.

Durante sus años de Escuela, ha integrado la rama de Gimnasia en Aparatos y ha pertenecido al equipo de Voleibol donde ha tenido destacada actuación.

En los últimos campeonatos de Chile de Natación ocupó un tercero y dos cuartos puestos en 100 m. mariposa.

Egresó del Arma de Caballería Blindada.





Cabeza Serey, Jaime

CABEZA SEREY, JAIME

Nació en Santiago el 12 de mayo de 1946.

Realizó sus estudios humanísticos en el Liceo Darío Salas durante los años 1958-63.

Egresó de la educación secundaria con mención en Matemáticas.

Fue seleccionado en Atletismo por su Liceo durante los años 1959-60-61-62. Además, durante los años 1960 a 1963 participa en la Federación de Estudiantes de Santiago como delegado de su Liceo a dicho organismo. En mayo de 1961 concurre al Campeonato Sudamericano de béisbol realizado en Lima como parte de la delegación chilena a dicho campeonato. En 1961 ingresa a la Escuela Militar al primer C. M. Al ser promovido al II C. M. es nombrado Alférez de Ingenieros. Durante 1965 se desempeña como escolta de la Bandera.

DEL CANTO LABARCA, JOSE

Nació en Santiago el 19 de marzo de 1943. Cursó sus humanidades en el Liceo N° 7 de Ñuñoa. En 1962 rinde Bachillerato en Matemáticas e ingresa en la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la Universidad Católica de Chile. Hizo su servicio militar en la Escuela de Telecomunicaciones en la cual obtuvo el premio "18 de septiembre". En 1964 ingresó a la Escuela Militar como alumno del I C. M., siendo nombrado Deportista Escogido de este plantel en junio de ese mismo año. Recibe el premio "Ingenieros" por haber obtenido la primera antigüedad en esta arma, a la cual pertenece. A fines de 1964 es nombrado Brigadier del II C. M.

CARAVES SILVA, MARIO

Nació en Santiago el 15 de agosto de 1946.

Realiza sus estudios en el Colegio San Pedro Nolasco de Santiago, donde recibe su licencia secundaria.

Estudia en la Escuela de Bellas Artes de la U. de Chile. Ingresa a la Escuela Militar en 1964, donde al final de año es nombrado Alférez de Infantería.

En 1965 obtiene el premio Bernardo O'Higgins.

CAREVIC CUBILLOS, MANUEL ANDRES

Nació en Valparaíso el 17 de mayo de 1943.

Cursó sus humanidades en el Liceo Manuel Barros Borgoño de Santiago, luego en el Liceo Eduardo de la Barra de Valparaíso y finalizando sus estudios secundarios Mención en Biología, en el Liceo N° 3 de Hombres de Valparaíso.

En su vida civil practica remo, siendo seleccionado de Valparaíso y participando en regatas internacionales con Perú y Alemania.

Hizo su servicio militar en el R. C. 2 "Cazadores".

En 1964 ingresa a la Escuela Militar como alumno del I C. M., siendo nombrado deportista escogido por ser seleccionado de fútbol del plantel.

En octubre de 1964 es nombrado escolta del Estandarte de Combate.

Formó parte de la delegación a Buenos Aires con motivo de la semana del Ejército Argentino. Egresó del II C. M. en el Arma de Ingenieros.





Del Canto Labarca, José



Cáraves Silva, Mario



Carevic Cubillos, Manuel Andrés

CRESPO CHIRIGHIN, HUGO P.

Pasados 31 días del mes de enero de 1946 nace en la ciudad de Santiago.

Estudió en el Instituto Alonso de Ercilla, donde recibe toda su formación primaria y secundaria, obteniendo algunas distinciones como deportista.

Recibe su licencia secundaria en diciembre de 1961 y en 1962 aprueba su bachillerato en Letras, ingresando en marzo del mismo año a la Facultad de Derecho de la U. C. Allí conoce lo que es realizar una actividad que no está de acuerdo a sus anhelos, y es así que, a manera de encontrar su rumbo realiza su servicio militar como estudiante en el R. C. 2 "Cazadores". En febrero de 1964, ingresa a la Escuela Militar. Integra el equipo de Básquetbol de la Escuela. En 1964 pasa al II C. M. donde elige como Arma para su carrera, la Infantería.

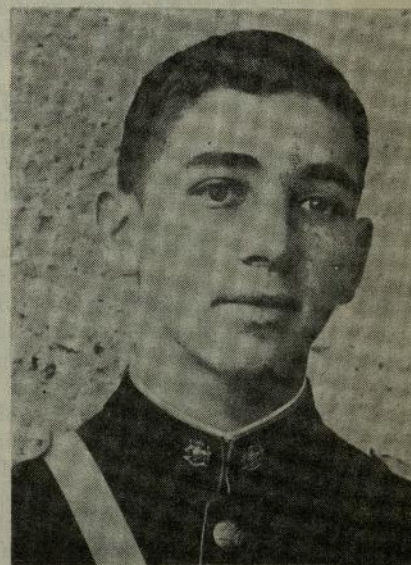


Crespo Chirighin, Hugo P.

DIAZ ARANEDA, PATRICIO

Nació en San Antonio el 12 de junio de 1946. Inicó sus estudios humanísticos en el Liceo Fiscal de San Antonio, posteriormente ingresó al Liceo de Quirihue y, finalmente, al Liceo de Río Bueno.

En este último, efectuó múltiples actuaciones de carácter cultural que culminaron con su nombramiento como Vicepresidente del Centro de Alumnos (1961) siendo más tarde nombrado Presidente de dicho centro (1962-63). En diciembre de 1963 obtuvo su licencia secundaria con mención en Matemáticas. En marzo de 1964 rindió los exámenes correspondientes para ingresar al I C. M. pasando a formar parte en abril del mismo año del alumnado del I C. M. A fines del mismo año es nombrado Alférez del Arma de Ingenieros.



Díaz Araneda, Patricio





DONOSO DAROCH, JULIO

Nació en Iquique, el 30 de julio de 1941.
Hizo sus primeros estudios en el Colegio San Juan Bosco, en Iquique.

Luego pasó a hacer sus humanidades en el Liceo Manuel Barros Borgoño en la ciudad de Santiago.

Ingresó a la Escuela Militar en el año 1962.

Formó parte del Seleccionado de Tiro del II C. M. en 1965. Ha integrado el equipo de vóleibol durante su permanencia en la Escuela.

Ha sido uno de los organizadores de la Barra del Curso Militar.

Pertenece al Arma de Artillería.

EITEL BLANCO, PATRICIO

Nació en Santiago el 26 de mayo de 1945.
Inició sus estudios humanísticos en el Liceo "Enrique Molina Garmendia" de Concepción y Liceo de Aplicación de Santiago.

Ingresó a la Escuela Militar en 1961 a 4º año de humanidades; durante su permanencia en este instituto, se ha destacado por sus condiciones de estudiante, debido a lo cual, es nombrado "Cadete distinguido" a fines de 1961. Una vez finalizado el 5º año de Hdes. es promovido a 6º año como Subbrigadier; al finalizar sus estudios secundarios se hace acreedor al premio "Legación Real de Grecia", otorgado al mejor alumno en la asignatura de Historia y Geografía.

Luego de recibir su título de bachiller en matemáticas, inicia sus estudios profesionales en el I Curso Militar de Armas en el año 1964, donde desempeña el cargo de Subbrigadier. Terminado el I Curso Militar se le otorga el premio "Infantería", premio que recibe por tener la primera antigüedad del arma.



Donoso Daroch, Julio



Eitel Blanco, Patricio



Espinosa Davies, Sergio Hernán



Figueroa Alvarado, Héctor



Flánega Cantó, Julio



Flores Figueroa, Domingo

ESPINOSA DAVIES, SERGIO HERNAN

Nació el 15 de octubre de 1943.

Ha realizado sus estudios en los siguientes colegios: Saint Gabriel English School y Liceo José Victorino Lastarria de Santiago.

Ingresó a la Escuela Militar el año 1960.

Bachiller en la Mención de Biología.

En el año 1963 recorrió Brasil, Argentina y Uruguay.

En 1964 participa en numerosos campeonatos de Esgrima con otras instituciones civiles y militares.

Se ha desempeñado como Escolta de la Bandera y, posteriormente, a principios de 1965 es nombrado Corneta Mayor de la Banda de Guerra.

Durante su permanencia en el Instituto y por su gran espíritu deportivo, aprendió la especialidad de Gimnasia en Aparatos en donde ha conquistado numerosos éxitos y ha logrado ser considerado dentro del Seleccionado de la Escuela.

Pertenece al Arma de Artillería.

FIGUEROA ALVARADO, HECTOR

Nació en Santiago, el 24 de diciembre de 1945.

Realizó sus primeros estudios en el Andrews Carnegie College, luego ingresó al Instituto "Alonso de Ercilla" donde, durante su permanencia, perteneció al Cuadro de Honor.

Ingresó a la Escuela Militar en el año 1961.

En el año 1964 pasó al Curso Militar.

Durante sus años de Escuela, ha pertenecido y se ha destacado en la rama de Tiro de este Instituto.

Egresó como Oficial del Arma de Caballería Blindada.

FLANEGA CANTO, JULIO

Nacido el 20 de diciembre de 1943 en el Mineral de Potrerillos. Efectuó la mayor parte de sus estudios secundarios en el Liceo José Antonio Carvajal de Copiapó, distinguiéndose como deportista en la rama de básquetbol.

Ingresó al Instituto en el año 1962, como Cadete recibiendo su licencia secundaria el año 1963, siendo nombrado Brigadier del I Curso Militar de Armas. En enero de 1964 recibió su título de bachiller en Letras. Al finalizar el mismo año es nombrado Subbrigadier del Arma de Infantería recibiendo además el premio de Táctica.

Durante su permanencia en la Escuela se distinguió por sus condiciones de deportista, integrando durante 4 años el Seleccionado de básquetbol del plantel. En el año 1963 forma parte de la Selección de las Escuelas Militares de Chile que concurrieron a la ciudad de Lima-Perú, para participar en los primeros juegos sudamericanos entre Escuelas Militares.

FLORES FIGUEROA, DOMINGO

Nació en Valdivia el 10 de enero de 1946.

Realizó sus estudios primarios y secundarios en la Escuela Italiana, Colegio Chileno-Británico, Liceo Villa Alemana y Liceo de Hombres de Viña del Mar.

Participó en las actividades deportivas, sociales y culturales de la YMCA de Valparaíso. Además se destacó en el Club de Tiro al Blanco de Villa Alemana.

Cumplió con su Servicio Militar en el Regimiento "Buiñ".

En 1964 ingresó a la Escuela Militar con el grado de Subalférez.

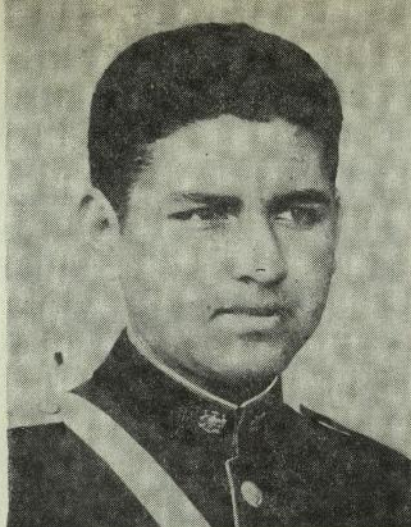
Ha tenido amplia participación en las actividades artísticas y culturales de la Escuela.

En el año 1965 pasó al II C. M. y pertenece al Arma de Artillería.





Fuenzalida Leyton, Germán



González Huidobro, Jorge Omar



Guerra Palma, Juan



Gillmore Callejas, Juan



Gómez Olgúin, Alejandro

FUENZALIDA LEYTON, GERMAN

Nació en Santiago el 26 de enero de 1944.

Sus primeros estudios los realiza en el Liceo Parroquial "El Buen Pastor", luego ingresa al Liceo "San Agustín" de Melipilla, donde figuró en el Cuadro de Honor.

En 1961 ingresa a la Escuela Militar.

En 1963 se le otorga el grado de Subbrigadier.

En 1964 pasó al Curso Militar para realizar sus dos últimos años de estudios.

Durante sus años de Escuela, ha pertenecido a la rama de Gimnasia en Aparatos y este último año integró el equipo ganador de la prueba de Equitación en la Olimpiada intercompañías.

Egresas del Arma de Caballería Blindada.

GILLMORE CALLEJAS, JUAN

Nació el 20 de noviembre de 1945 en la ciudad de La Serena.

Hizo sus estudios escolares en el Liceo San Juan Bosco, Seminario Domingo Savio y Liceo Miguel Luis Amunátegui.

Ha viajado por la mayor parte de Chile y parte de Argentina, Perú y Bolivia.

El 15 de febrero de 1961 ingresó a la Escuela Militar al 4º Año de Humanidades y, por obtener el primer puesto de su Curso se le nombró "Cadete Distinguido".

En 1962, por sus condiciones de estudiante y militares fue nombrado Brigadier Mayor.

En 1963 fue designado Subalférez Mayor. Y en 1964 Alférez Mayor. El 7 de julio de 1964, fue condecorado con la medalla "Premio Alpatacal". Integró la Delegación de la Escuela Militar que viajó a Paraguay en octubre de 1964.





Hananías Barrios, Juan

Deportista escogido, durante sus cinco años de permanencia en la Escuela, en la especialidad de Salto con Garrocha.

Bachiller en las menciones de Biología, Matemáticas, Letras de la Universidad de Chile y Ciencias Físico-Químicas de la U. Católica.

Director de las Barras de la 4ª Compañía en 1963 y del Curso Militar en 1964-65.

Fue designado Presidente de las Academias Culturales de la Escuela en 1965, cargo que le ha permitido relacionarse con Cadetes de Escuelas Militares extranjeras.

Pertenece al Arma de Artillería.

GOMEZ OLGUIN, ALEJANDRO

Nació el 5 de abril de 1943 en la ciudad de Quintero.

Hizo sus estudios escolares y humanísticos en el Liceo de Hombres de Quillota y en el Internado Barros Arana de Santiago.

En 1961 obtuvo su licencia secundaria y rindió su bachillerato en la mención de Matemáticas.

En el año 1964 ingresó a la Escuela Militar.

Es uno de los más destacados seleccionados del equipo de fútbol de la Escuela, campeón de la Liga Universitaria 1965.

Integró el equipo de fútbol y véleibol del Curso Militar obteniendo en las Olimpiadas intercompañías 1964-65, el primer puesto.

En 1965 obtuvo su grado de Alférez en el arma de Artillería.

GONZALEZ HUIDOBRO, JORGE OMAR

Nació en Arica, el 20 de mayo de 1945.

Hizo sus primeros años de estudiante en el colegio italiano Santa Ana, de esa ciudad.

El año 1958, prosigue sus humanidades en el Liceo Coeducacional de Arica, obteniendo su licencia secundaria en diciembre del año 1962.

El año 1964, en la ciudad de Santiago, rinde examen de admisión en la Escuela Militar del General Bernardo O'Higgins, ingresando a ella el 2 de abril del mismo año en calidad de Subalférez de Armas.

Continuó sus estudios en ese Instituto y a fin de ese año es nombrado Alférez del Arma de Infantería.

GUERRA PALMA, JUAN

Nació en San Antonio el 27 de noviembre de 1942.

Hizo sus primeros estudios en el Instituto del puerto y, posteriormente, los terminó en el Liceo de Hombres.

Ha demostrado vocación por los ramos de carácter científico: especialmente Biología y Química.

Estudió alemán en el "Goethe Institut".

En 1964 ingresa a la Escuela Militar.

Durante su permanencia en este instituto ha participado activamente en la rama de Gimnasia en Aparatos.

Ha demostrado especial interés por la literatura chilena, habiendo aprobado un curso antes de su ingreso a la Escuela.

Egresó del Arma de Caballería Blindada.

HANANIAS BARRIOS, JUAN

Nació en Santiago el 19 de febrero de 1946. Realizó sus estudios secundarios en el I. N. B. A., Instituto Alonso de Ercilla y Liceo Valentín Letelier del cual egresa en diciembre de 1963 en posesión de su licencia secundaria con mención en Matemáticas. En el año 1960 fue alumno regular del III Año de Minas en la Escuela de Minas de Copiapó, posteriormente hizo un curso de Dibujo Técnico. A fines de 1963 postula a la plaza de Subalférez del I C. M. de Armas.

A fines de este año es nombrado Alférez del Arma de Ingenieros. Durante el año 1965 se desempeña como escolta del Estandarte de Combate de la Escuela.



EN ESTA ACADEMIA MILITAR

ESTA BASADO EL PORVENIR DEL EJERCITO

SOBRE ESTE EJERCITO LA GRANDEZA DE CHILE

B. O'HIGGINS



Horta Jones, Fernando A.

HORTA JONES, FERNANDO A.

Nació el 3 de mayo de 1944 en la ciudad de Rengo. Efectuó sus estudios secundarios en el Liceo de Hombres de Rengo, tomando parte activa en todo tipo de organizaciones estudiantas. Obtuvo su licencia secundaria en la mención Biología el año 1961.

En el año 1963, fue llamado a hacer su servicio militar al R. I. N° 1 "Buin". Más tarde, en el mismo año ingresa a la Escuela Militar del Gral. Bernardo O'Higgins en calidad de Subalférez de Armas, prosigue sus estudios en el Instituto y es nombrado Alférez en el Arma de Infantería.

JAQUE BASSO, LUIS EDUARDO

Nace en Santiago a cinco días del mes de abril de 1945. Hace sus primeros estudios en la Escuela Italiana.

Inicia sus humanidades en el Liceo de Hombres N° 4 "Manuel Barros Borgoño" de Santiago.

Durante la permanencia en ese plantel, se siente impulsado a participar en concursos de carácter literario, donde muchas de sus menciones en diferentes géneros de la literatura le son premiados y más tarde publicados en órganos informativos.

En 1963 obtiene su licencia secundaria.

En 1964 se presenta como postulante al I. Curso Militar de la Escuela. Más tarde, con fecha 3 de enero del mismo año, es llamado a hacer su Servicio Militar al R. I. N° 1 "Buin".

En este año ingresa en calidad de Subalférez de Armas; prosigue sus estudios en el Instituto y es nombrado Alférez de Infantería.

Obtiene el premio Bernardo O'Higgins en

un concurso literario realizado en la Escuela, por un poema dedicado al prócer que días más tarde es publicado en diversas revistas culturales.

Recibirá su despacho de Oficial como Subteniente en el Arma de Infantería.

JAQUE BASSO, SERGIO O.

Nació en Santiago a 5 días del mes de abril de 1945.

Hace sus primeros estudios en la Escuela Italiana.

Ingresa a Humanidades al Liceo "Manuel Barros Borgoño"; durante su permanencia en ese plantel se destaca en "Trabajos de Biología Experimental", más tarde ingresa a un curso en la Universidad de Chile de "Introducción al Estudio de Medicina".

Durante su segundo ciclo prosigue sus estudios de italiano en el Instituto Chileno-Italiano de Cultura.

En 1963 termina sus humanidades, obtiene licencia secundaria y al año siguiente es llamado a hacer su servicio militar al Regimiento de Infantería N° 1 "Buin" luego en el mismo año ingresa a la Escuela Militar General Bdo. O'Higgins en calidad de Subalférez de Arma. Es nombrado Alférez en el Arma de Infantería al año siguiente.

JAQUE VALENZUELA, HUGO

Nació en Tocopilla el día 8 de marzo de 1946. Inició sus estudios secundarios en 1957 cursando sus estudios en los colegios "La Salle" (Santiago), colegios "Sagrado Corazón", Liceo "Valentín Letelier", donde recibe su licencia secundaria en 1963. En estos colegios se





Jaque Basso, Luis Eduardo



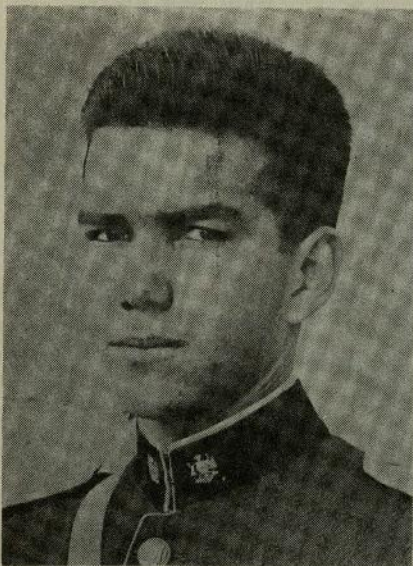
Jiménez Román, Luis



Kirkman Araya, Rodolfo



Jaque Basso, Sergio O.



Jaque Valenzuela, Hugo

destacó por su espíritu deportivo siendo seleccionado de básquetbol de los respectivos establecimientos en los años que permaneció en ellos.

En marzo de 1964 rindió sus exámenes de admisión en la Escuela Militar para ingresar al I Curso Militar de Armas.

Durante sus años de estada en la Escuela integra el equipo de Atletismo.

En 1965 cursa su I Curso Militar como Alférez de Infantería.

JIMENEZ ROMAN, LUIS

Nació en Santiago el 24 de enero de 1944.

Cursó sus humanidades en el Liceo fiscal de San Antonio, donde se licenció en el año 1962.

Durante el año 1963 realizó un curso de Secretariado Comercial, para luego hacer su servicio militar en el Curso Especial de Estudiantes de la Escuela de Ingenieros, de donde pasó a ingresar al I. Curso Militar de Armas en el mes de abril y al término del cual fue designado para servir en el Arma de Infantería.

KIRKMAN ARAYA, RODOLFO

Nacido en la ciudad de Rancagua el 31 de diciembre de 1942.

Cursó sus estudios primarios y secundarios en el Liceo Don Bosco de Santiago. Egresando en el año 1963.

El año 1964 en los meses de enero, febrero y marzo cumplió con su servicio militar obligatorio en la "Escuela de Ingenieros Militares" (Tejas Verdes).

Dio examen de admisión para ingresar a la Escuela Militar, ingresando el 4 de abril del mismo año en la cual se desempeñó como Subalférez y Alférez en el Arma de Infantería.



Martínez Aguirre, Fernando A.

MARTINEZ AGUIRRE, FERNANDO

Nació el 15 de septiembre de 1942 en la ciudad de Puerto Montt.

Inició sus estudios secundarios en el Liceo N° 1 de Hombres de Concepción y en el Liceo N° 6 de Hombres de Santiago donde obtuvo su licencia secundaria en el mes de diciembre de 1962.

Rindió las pruebas de Bachillerato con mención en Letras.

En 1964 rinde examen de admisión en la Escuela Militar para ingresar al I Curso Militar de Armas. Ingresa a la Escuela el 2 de abril de 1964. Prosigue sus estudios en este instituto, siendo nombrado al término del año Alférez del Arma de Infantería.



Mena Sepúlveda, Luis Gmo.

MENA SEPULVEDA, LUIS GMO.

Nació el 7 de septiembre del año 1943, en Santiago.

Cursó sus estudios en el Liceo Arturo Alessandri Palma, de donde egresó el año 1961.

Posteriormente ingresó a la Universidad Técnica del Estado, donde cursó estudios de Topografía.

Ingresa a la Escuela Militar el año 1964, como Alumno del I. Curso Militar.

Destaca por su espíritu deportivo lo que lo ha llevado a integrar en numerosas oportunidades la selección de fútbol de la Escuela.

Pertenece al Arma de Artillería.

MINOLETTI ARRIAGADA, CARLOS H.

Nació en Santiago en septiembre de 1943. Realizó sus estudios en los colegios de Santiago San Pedro Nolasco e Internado Nacional Barros Arana.

Durante su vida civil practicó equitación y



Minoletti Arriagada, Carlos H.



Molina Fuenzalida, Joaquín Alfonso



Molina Ottone, José

natación, siendo seleccionado de este deporte en el I. N. B. A. Ingresa a la Escuela Militar a IV Año de Humanidades. Durante su permanencia en la Escuela forma parte activa de las actividades culturales de ésta. Forma parte del Círculo Literario del cual es Tesorero y posteriormente Presidente. Es uno de los fundadores del Círculo Militar siendo elegido Presidente de este Círculo. En la parte deportiva practica esgrima, siendo seleccionado de la Escuela en este deporte y delegado ante la Federación Chilena de Esgrima. Además practica Penthatlon Moderno.

Recibe su licencia secundaria con mención en Letras, pasa al Curso Militar y egresa en el Arma de Ingenieros.

MOLINA FUENZALIDA, JOAQUIN A.

Nació el 16 de junio de 1944 en Santiago.

Sus primeros estudios los hizo en el Liceo Juan Bosco, terminándolos en el San Agustín, ambos de la capital.

Organizó el viaje final de estudios a Argentina, Uruguay y Brasil, con mucho éxito.

Ha practicado los deportes de levantamiento de pesas donde obtuvo el premio "Fuerza y Salud", además del Judo.

Es Bachiller en Letras, e ingresó a la Escuela Militar en el año 1964.

Está considerado como un buen deportista y ha logrado figuraciones en el Lanzamiento de la bala y en fútbol.

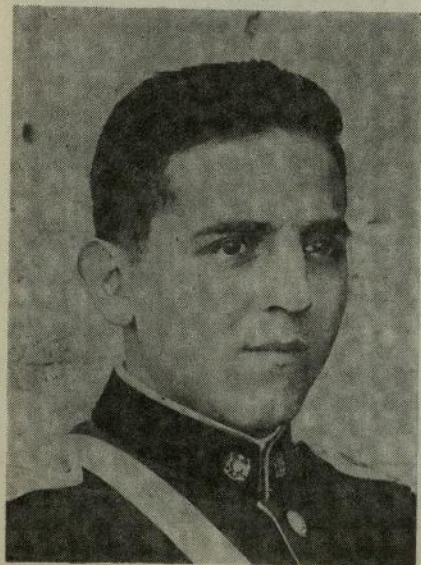
Pertenece al Arma de Artillería.

MOLINA OTTONE, JOSE

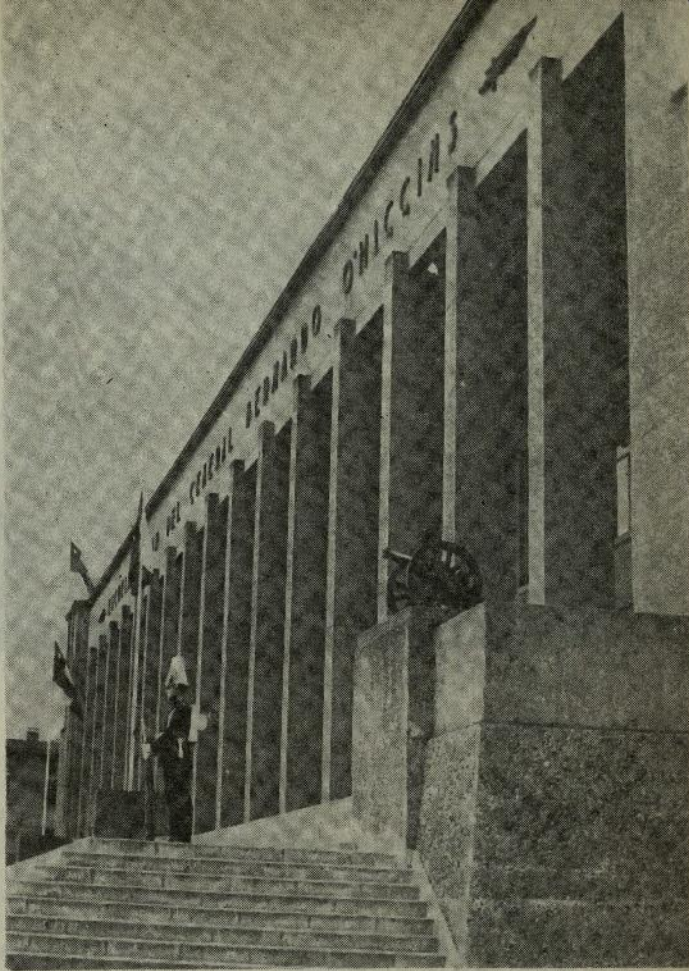
Nació el 25 de marzo de 1946.

Cursó sus estudios en el colegio Saint Gabriel School y los Liceos José Victorino Lastarria y Liceo de Hombres de Iquique.

En 1962 ingresó a la Escuela Militar.



Muñoz Schenoni, Juan



En 1963 se especializó en la rama de Gimnasia en Aparatos, en la que ha obtenido una destacada participación.

En los años 1964-65 integró el equipo de fútbol del Curso Militar de la Olimpiada interna de la Escuela.

En 1965 pasó al II C. M. como Alférez del Arma de Artillería.

MUÑIZ SCHENONI, JUAN

Nació el 28 de septiembre de 1944 en Valparaíso.

Hizo sus primeros estudios en Paraguay, Bolivia, Uruguay y Chile.

Sus estudios humanísticos los hizo en el Liceo Domingo Savio de Concepción, donde obtuvo su Licencia Secundaria.

Rindió su Bachillerato en la Mención de Matemáticas el año 1962.

El mismo año ingresa a la Universidad de Concepción.

Se incorpora a la Escuela Militar el 18 de febrero de 1964.

Durante su permanencia en la Escuela se destacó en básquetbol, perteneciendo al Seleccionado del Instituto. Además integró el equipo bicecampeón del Curso Militar, en las Olimpiadas internas, los años 1964-65, y el equipo de vóleibol.

Pertenece al Arma de Artillería.





Muñoz Baeza, Martín

MUÑOZ BAEZA, MARTIN

Nació en Santiago el 22 de febrero de 1945. Hizo sus primeros estudios en el Instituto Ismael Tocornal, posteriormente ingresó al Liceo de Puente Alto, egresando el año 1963 con su licencia secundaria con mención en Matemáticas.

Hizo su servicio militar el año 1962 como Aspirante a Oficial de Reserva en el R. I. Ref. Montaña N° 3 "Yungay" de San Felipe.

En 1964 rinde Bachillerato en Matemáticas e ingresa a la Escuela ese mismo año, siendo promovido del I C. M. al II C. M. en el Arma de Ingenieros.

MUÑOZ BUSTAMANTE, JULIO

Nació en Rengo el 7 de octubre de 1944. Inició sus estudios humanísticos en el Liceo N° 3 de Valparaíso. Ingresó a la Escuela Militar el año 1962 como Cadete recibiendo su licencia secundaria con mención en Letras al año siguiente. En el año 1963 se desempeña como Brigadier del Curso General. Al año siguiente ingresa al I C. M. y pertenece al seleccionado de tiro. Participa como integrante de la delegación que viaja a Argentina con motivo de la semana del Ejército de dicha nación. Egresa como Subteniente del Arma de Ingenieros.

NUCHE SEPULVEDA, RICHTER

Nació en Santiago en julio de 1944. Cursó sus estudios humanísticos en el Liceo de Hombres N° 7 de Ñuñoa, obteniendo licencia se-

cundaria en la mención de Biología. Durante su vida civil practica atletismo siendo seleccionado de su Liceo.

Hace su servicio militar en el R. I. "Buin" en 1964; ese mismo año ingresa a la Escuela Militar en la cual se destaca en atletismo, siendo nombrado Deportista Escogido. Es promovido al II C. M. en el Arma de Ingenieros en la cual egresa.

OCHOA ZAVALA, PATRICIO H. M.

Nació en Puerto Montt un 19 de marzo de 1944. Hizo sus estudios en liceos tales como San Agustín, Nacional y Valentín Letelier (Santiago). Hace su servicio militar en el Regimiento N° 1 Buin durante los meses de enero y febrero, obteniendo al final de este período el premio 18 de septiembre. Entra a la Escuela Militar el 18 de febrero de 1964 y permanece en ella 2 años, como Subalférez y como Alférez del Arma de Infantería, en estos años permanece un año de escolta a la bandera y forma parte activa en el Seleccionado de fútbol de la Escuela. Egresa como Subteniente en el arma de Infantería.

ORELLANA MORALES, MANUEL A.

Nació en Constitución el 22 de marzo de 1944.

Realizó sus estudios en la ciudad de Talca. En 1963 obtiene el Título de Bachiller en Biología y Química.

En 1964 ingresa a la Escuela Militar como Subalférez.

Durante la permanencia en el instituto ha





Muñoz Bustamante, Julio

practicado el básquetbol siendo considerado en el equipo del Curso Militar Campeón de las Olimpiadas 1964-65, además en el Seleccionado de Atletismo en las pruebas de salto alto, largo y postas.

En 1965 pasa al II Curso Militar en el grado de Alférez en el Arma de Artillería.

OTEIZA ALARCON, FELIX

Nació en Santiago el 18 de noviembre de 1942.

Realizó sus primeros estudios en el Liceo Bernardo O'Higgins y en la Academia de Humanidades de los Rvdos. Padres Dominicos.

Ingresó a la Escuela Militar el año 1959.

Perteneció a las ramas de fútbol y Gimnasia en Aparatos, en las que tuvo destacada actuación en numerosos eventos inter-escolares y universitarios, sostenidos por la Escuela.

En 1964 pasa al Curso Militar.

Ha realizado estudios especiales en el Instituto Chileno-Británico de Cultura; así también de música, siendo su principal hobby el acordeón piano.

Egresó del Arma de Caballería Blindada.



Nuche Sepúlveda, Richther



Ochoa Zavala, Patricio H. M.



Orellana Morales, Manuel Alexander



Oteiza Alarcón, Félix





Paris Davison, Sergio H.



Pertier Garfias, Eugenio



Pfaff Mococain, Ricardo E.

PARIS DAVISON, SERGIO H.

Nació en la ciudad de Punta Arenas el 29 de octubre de 1944.

Realiza sus primeros estudios en Puerto Montt, pasando más tarde al Instituto de Hdes. "Miguel León Prado" y continuando sus estudios humanísticos en el Colegio San José de Punta Arenas, desde donde ingresa a la Escuela Militar el año 1960.

Durante su permanencia en la Escuela es activo miembro de la Academia Literaria llegando a ser director de ella. En 1964 obtiene el primer premio literario Bdo. O'Higgins.

Egresado de la Escuela en el Arma de Infantería.

PERTIER GARFIAS, EUGENIO

Nació en Santiago el 17 de mayo de 1945.

Hizo sus primeros estudios en el Colegio de la Alianza Francesa y sus Humanidades en el Instituto Nacional.

En 1962 obtuvo su título de Bachiller en Matemáticas e ingresó a la Universidad de Chile a la Facultad de Ingeniería Civil.

Cumplió con su Servicio Militar en el R. I. N° 1 "Buin" e ingresó al Curso Militar en el año 1964.

En 1965 fue nombrado Subbrigadier de Alféreces.

Pertenece al Seleccionado de Fútbol de la Escuela, equipo Campeón de la Liga Universitaria de la Primera División en este año, del cual es Capitán.

En mayo de 1965 integró la delegación que viajó a Buenos Aires para la celebración de sus festividades patrias.

Pertenece al Arma de Artillería.

PFAFF MOCOAIN, RICARDO E.

Nació en Concepción el 26 de diciembre de 1943.

Inició sus estudios en el Liceo Salesiano "Domingo Savio" de su ciudad natal donde fue alumno distinguido en conducta y aplicación.

Cursó sus humanidades en el Liceo de Hombres de San Bernardo, donde recibió su licencia secundaria con mención en Letras.

Ingresó a la Escuela Militar en abril de 1964, participando desde esa fecha en todas las campañas y actividades de la Escuela.

Fue nombrado Alférez en el Arma de Infantería.

PUEBLA SEPULVEDA, JAIME

Nació en San Bernardo el 21 de noviembre de 1944.

En 1957 ingresó al Liceo de Hombres N° 6 "Andrés Bello", en donde hizo sus humanidades y egresó en 1963 con el título de Licenciado en Biología.

Ingresó a la Escuela Militar en abril de 1964, en donde destaca por sus condiciones deportivas. En diciembre del mismo año es nombrado Alférez del Arma de Infantería. En julio de 1965, obtiene el título de bachiller en mención Letras.

QUIROZ GUERRERO, JUAN

Nació en Santiago el 8 de abril de 1944. Cursó sus primeros estudios en el colegio Claretiano, Don Bosco y en el seminario Franciscano y Capuchino.

El año 1961 ingresa a la Escuela Militar.



Durante sus años de Escuela ha participado activamente en la rama de fútbol, destacándose por sus condiciones de excelente jugador. Además ha obtenido el Campeonato de Ping-Pong en sus años de permanencia en el Instituto.

Ingresa al Curso Militar el año 1964 en calidad de Brigadier. En octubre de ese año fue comisionado al Paraguay representando a la Escuela Militar de Chile.

Egresó como Oficial del Arma de Caballería Blindada.

ROCHA AROS, SERGIO

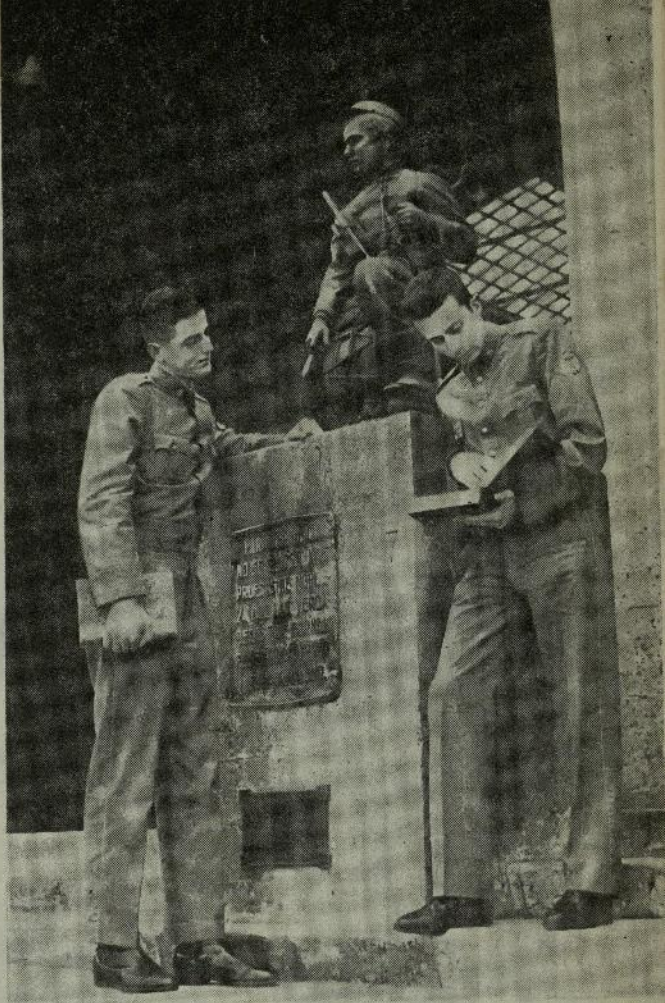
Realizó sus primeros estudios en el Colegio "San Agustín", donde figuró en el Cuadro de Honor. Sus humanidades las cursó en el Liceo Fiscal de Melipilla.

Ingresa a la Escuela Militar en el año 1964.

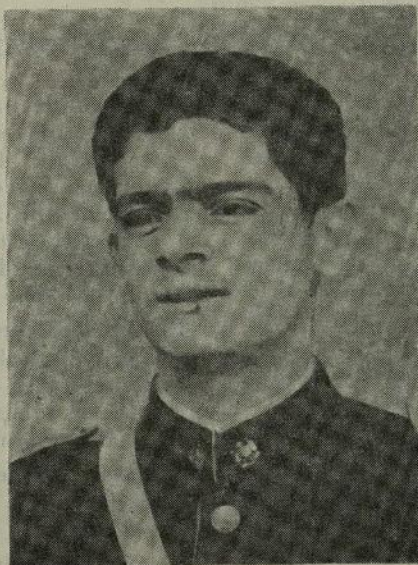
Durante sus años de Escuela ha pertenecido a la rama de box y se ha destacado por su excelente conducta, caballerosidad y cooperación.

Ha demostrado tener excelentes condiciones de dibujante, que las ha demostrado tanto dentro como fuera del instituto, participando en diferentes concursos de dibujo.

Egresó del Arma de Caballería Blindada.



Puebla Sepúlveda, Jaime



Quiroz Guerrero, Juan



Rocha Aros, Sergio



ROMERO PELAYO, RAMON R.

Nació el 17 de noviembre de 1946 en la ciudad de Santiago.

En el año 1955 ingresó al Liceo de Hombres de Rancagua, establecimiento donde permaneció por espacio de 8 años. Durante las humanidades se distinguió como un alumno fiel a sus obligaciones estudiantiles.

En diciembre de 1963 egresó con el título de Licenciado en Biología.

El 24 de mayo de 1964 rinde examen para ingresar a la Escuela Militar, comenzando así su carrera como Oficial de Infantería.

Hizo sus estudios en el Instituto de Humanidades Miguel León Prado y Colegio Clareiano de la capital.

Ha viajado por Argentina y parte de Uruguay.

En 1964 rindió su Bachillerato en la Mención Matemáticas.

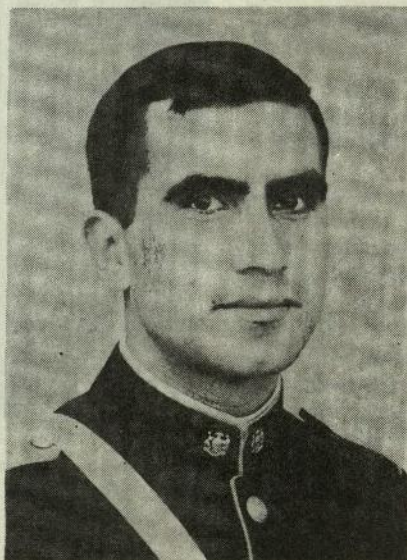
Ese mismo año ingresa al I Curso Militar.

Tuvo destacada participación en la organización y dirección de la Barra en la Olimpiada de 1965.

Pertenece al Arma de Artillería.



Romero Pelayo, Ramón R.



Riffo Torres, Bernardo



Rubio Blest, Alejandro

RIFFO TORRES, BERNARDO

Nació en Tocopilla el 1º de octubre de 1940. Hizo sus estudios humanísticos en el Liceo de Tocopilla en donde se destaca por sus cualidades morales.

En 1959 egresó con el título de Licenciado en Biología. Entre 1960 y 1961 realiza un curso de Laboratorio Dental para posteriormente en abril de 1964 ingresar a la Escuela Militar donde en diciembre del mismo año es nombrado Alférez del Arma de Infantería. Durante su permanencia en la Escuela Militar es designado Delegado ante la Asociación Universitaria de Fútbol, cargo que desempeñó con prestancia y dedicación.

RUBIO BLEST, CLAUDIO ALEJANDRO

Nació el 21 de enero de 1946 en la ciudad de Santiago.

SALGADO ALKEYNO, JOVINO G.

Nació en Santiago el 19 de abril de 1944. Inició sus estudios secundarios el año 1957 en el Liceo Miguel Luis Amunátegui donde sobresalió por sus condiciones artísticas. Recibió el premio de Música y canto el año 1959 del respectivo establecimiento. Además tuvo su participación deportiva como seleccionado de tenis de dicho instituto.

El año 1963 terminó sus estudios humanísticos de donde salió licenciado en Biología.

Durante el mes de marzo de 1964 rindió sus exámenes de admisión para ingresar al I Curso Militar de Armas de la Escuela Militar.

En las vacaciones de verano de 1965, asistió a la Escuela de Verano de la Universidad Santa María.

El año 1965 cursa el II Curso Militar como Alférez de Infantería.

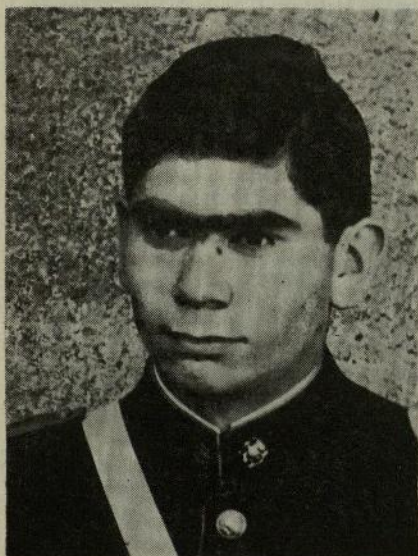




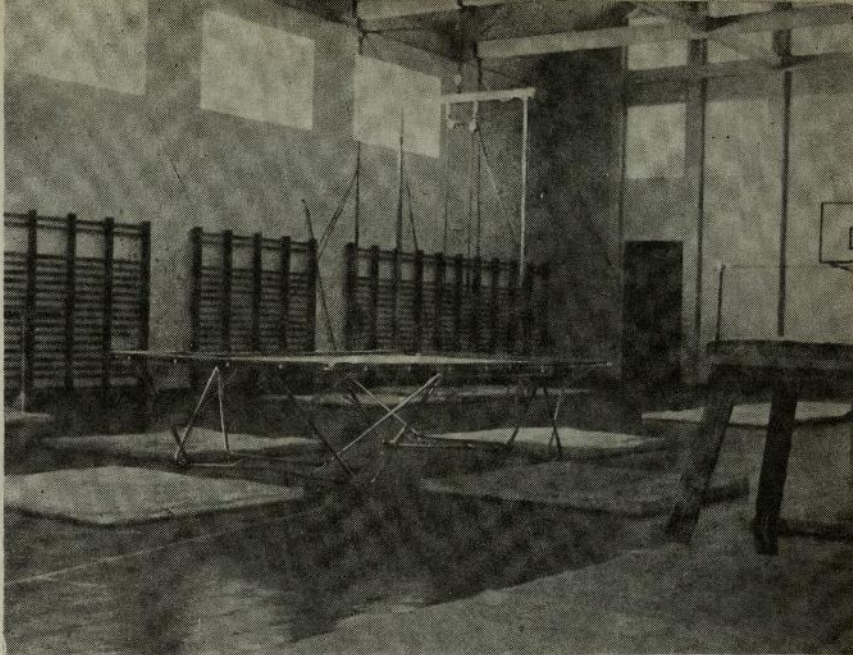
Salgado Alkeyno, Jovino G.



Sánchez Rubio, Rodolfo E.



Sepúlveda Silva, Claudio



SANCHEZ RUBIO, RODOLFO E.

Nació en Santiago el 19 de mayo de 1943. Realizó sus estudios secundarios en el Liceo de Hombres N° 5 "Arturo Alessandri Palma", de Santiago, donde efectuó múltiples actuaciones de tipo cultural que culminaron con su nombramiento de Presidente del Centro de Alumnos.

Una vez terminado sus estudios secundarios ingresó al Instituto Superior de Comercio en el cual obtuvo el título de Ayudante Contador.

Terminado el año 1963 realizó su servicio militar en el Regimiento de Infantería N° 1 "Buín" desde donde se incorporó a la Escuela Militar con el grado de Subalférez el 17. II. 1964. Al término del año 1964 recibe su promoción al II Curso Militar en el Arma de Infantería.

SEPULVEDA SILVA, CLAUDIO

Nació en Santiago el 25 de diciembre de 1946.

Realizó sus estudios primarios y secundarios en el Liceo San Agustín.

Ingresa a la Escuela Militar en el año 1962.

Durante ese año se especializó en la rama de Gimnasia de Aparatos.

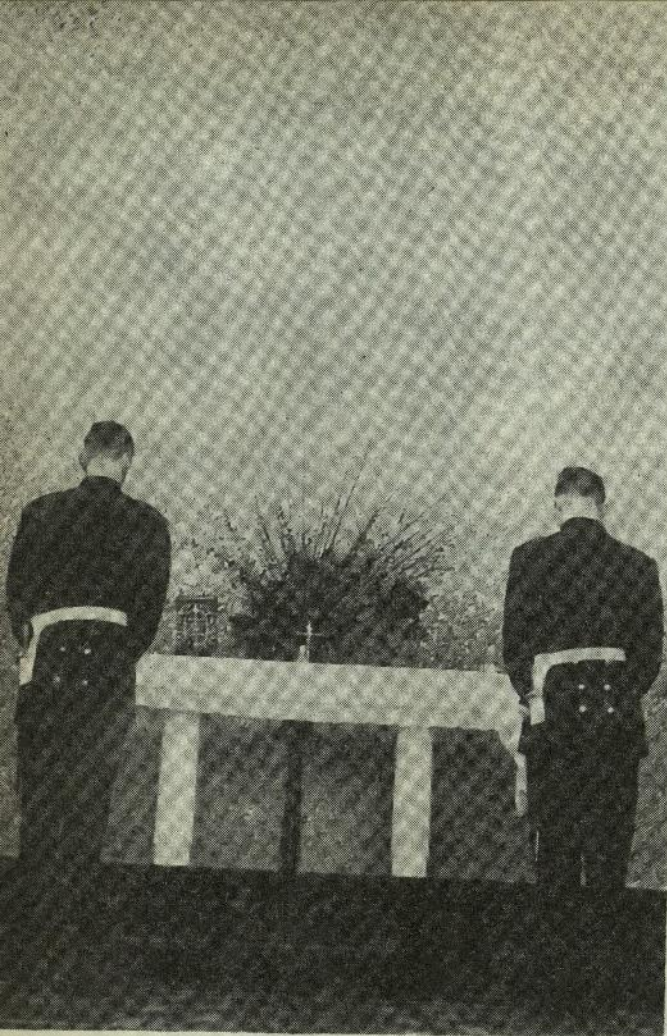
En 1963 se especializa en la prueba de Salto Alto.

Es Bachiller en la mención de Matemáticas.

En el año 1964 pasó al II C. M.

En 1965 pasó al II C. M. con el grado de Alférez en el Arma de Artillería.





TAPIA LUCERO, ESTEBAN

Nació en Los Andes el 26 de mayo de 1942. Sus primeros estudios los realizó en los Hermanos Maristas y Liceo de Hombres de Los Andes.

Aprobó cursos de Literatura Chilena y Universal en la Escuela de Verano de la Universidad de Chile.

Participó en grupos teatrales donde representó obras de Antón Chéjov y Víctor Domingo Silva.

En 1960 participó en un curso de Fútbol dirigido por Máximo Garay.

En 1961 gana el Campeonato de Ping-Pong de Los Andes.

Posteriormente en 1963 recibe Licencia de Piloto Civil en el Club Aéreo de Los Andes.

En 1964 ingresa al Curso Militar.

Participa en diferentes actividades deportivas destacándose en el campeonato de Ping-Pong de la Escuela.

Egresado del Arma de Caballería Blindada.

VERGARA VILLALOBOS, VICTOR

Nació en Santiago el 14 de agosto de 1946.

Sus primeros estudios los hace en el Colegio Hispano Americano, de Santiago, y en la ciudad de Traiguén, para finalizarlos en el Liceo Manuel Barros Borgoño, donde efectúa un curso humanístico de dibujo.

Ingresa a la Escuela Militar en 1961, donde terminó sus humanidades y obtiene su licencia secundaria y su Bachillerato en Letras.

El año 1964 pasó al I Curso Militar.

Se destaca en las Olimpiadas intercompañías en la rama de Atletismo.

En 1965 pasa al II Curso Militar y pertenece al arma de Artillería.

VILLARROEL CONTRERAS, LUIS

Nació el 9 de junio de 1944. Cursó sus primeros estudios en el colegio "Notre Dame de la Anunciación" permaneciendo en dicho establecimiento hasta el año 1957. Pasa al Colegio "San Pedro Nolasco" egresando en el año 1962.

Ingresa a la Escuela Militar General Bernardo O'Higgins en abril del año 1964, al I Curso Militar de Armas. Egresado de dicho plantel en diciembre de 1965 como Subteniente en el Arma de Infantería.

YAÑEZ MORA, RICARDO

Nació en Santiago el 30 de junio de 1945. Inició sus estudios humanísticos en el Colegio San José de Calazans. En el año 1960 ingresa a la Escuela Naval para proseguir al año siguiente sus estudios en este Instituto. El año 1963 recibe su licencia secundaria con mención en Matemáticas. Su buen rendimiento escolar lo hace merecedor a portar las estrellas de Brigadier del I Curso Militar en el año 1964. Pasa al II Curso Militar como Alférez de Ingenieros, Arma en la cual egresa de la Escuela.





Tapia Lucero, Estéban



Vergara Villalobos, Víctor



Villarroel Contreras, Luis

ZANELLI RIPOLL, LUIS

Nació en Valparaíso el 16 de marzo de 1946.

Realizó sus primeros estudios en el Liceo Eduardo de la Barra y Colegio Salesiano, establecimiento en el cual se distinguió por sus aptitudes para el deporte y el estudio.

Perteneció a la rama de básquetbol del Club Sportiva Italiana de Valparaíso.

Ingresó a la Escuela Militar el año 1964.

Durante su permanencia en la Escuela ha practicado Atletismo, especializándose en salto triple.

Se ha destacado por sus excelentes condiciones de alumno en el ramo de Matemáticas, en el cual ocupa gran parte de su tiempo disponible.

Egresada del Arma de Caballería Blindada.

ZUCCHINO AGUIRRE, JORGE ESTEBAN

Nació en Santiago el 20 de mayo de 1945.

Hizo sus primeros estudios en colegios de la capital, terminando sus humanidades en el Liceo Barros Arana.

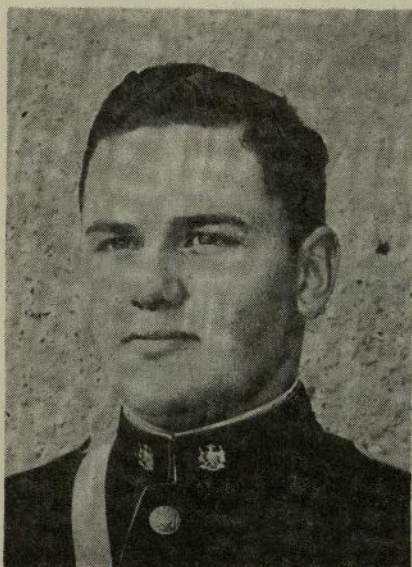
Rindió su Bachillerato en Letras.

Ingresó al I Curso Militar en abril de 1964.

Como organizador artístico y participante se ha caracterizado en los circos de campaña y barras.

En las Olimpiadas Intercompañías del año 1965 integra el equipo de atletismo del II Curso Militar, como lanzador de Disco y Bala.

Pasa al II Curso Militar y pertenece al Arma de Artillería.



Yáñez Mora, Ricardo



Zanelli Ripoll, Luis



Zuchino Aguirre, Jorge Estéban



INGRESO A LA ESCUELA MILITAR

CURSOS DE 1966.

I.—CURSOS:

En el Concurso de 1966, la Escuela aceptará postulantes para los siguientes Cursos:

A.—I. Curso General (Equivalencia a 4º Año de Humanidades).

B.—II. Curso General (Equivalencia a 5º Año de Humanidades)

C.—III. Curso General (Equivalencia a 6º Año de Humanidades).

Ch.—I. Curso Militar de Armas (Equivalencia Universitaria).

D.—I. Curso Militar de Intend. (Equivalencia Universitaria).

II.—CONDICIONES DE INGRESO.

A.—Generales.

- 1.—Ser chileno y soltero.
- 2.—Pertener a una familia de honorables condiciones morales.
- 3.—Haber observado Buena Conducta y estar en posesión de un Informe de Personalidad favorable, durante toda permanencia en los Colegios donde haya cursado sus anteriores estudios, certificado por el Rector o Director del Establecimiento respectivo.
- 4.—Estar comprendido dentro de los límites de edad y satisfacer los requisitos de estudios establecidos para cada curso.
- 5.—Tener salud y constitución física compatibles con las exigencias de la vida militar.
- 6.—No haber rendido examen de ingreso a la Escuela en más de una oportunidad.
- 7.—Ser aprobado en el Concurso de Admisión.

B.—Particulares.

I. Curso General; edad 14 a 16 años; curso rendido: 3er. Año.

II. Curso General; edad 15 a 17 años; curso rendido: 4º Año.

III. Curso General; edad 16 a 18 años; curso rendido: 5º Año.

I Curso Militar; edad 17 a 21 años; curso rendido: Licencia Secundaria

Nota: 1.—No haber sido reprobado más de una vez en los estudios anteriores

2.—Postulantes mayores de 18 años, estar inscritos en los Registros Militares .

3.—Para el Curso Militar, se dará preferencia a los postulantes con Bachillerato y/o Servicio Militar cumplido.

C.—Examen de Admisión.

Los postulantes a alumnos de la Escuela, sin excepción, serán sometidos a los siguientes exámenes:

- 1.—De apreciación personal.
- 2.—Psicotécnico.
- 3.—De conocimientos. (Castellano — Historia — Matemáticas — Idioma extranjero, a elección entre Francés e Inglés)
- 4.—De Capacidad Física.
- 5.—Médico-Dental.

Nota: Las materias de los exámenes de conocimiento corresponden al último año rendido.

D.—Plan de Estudios.

A contar del próximo año, la Escuela pondrá en vigencia un Plan Especial de Estudios, el que contempla además de las asignaturas humanísticas y científicas, aquellas de índole militar necesarias a la formación del futuro Oficial. Este Plan, aprobado por el Ministerio de Educación, presenta las siguientes ventajas para los alumnos:

1.—Se distingue en los estudios humanísticos un Plan Común Obligatorio y un Plan Efectivo, con actividades y asignaturas que atienden a los intereses individuales de los alumnos.

2.—La agrupación de ramos se ha hecho de manera que los cursos no tengan una gran diversificación de asignaturas, para lo cual la Biología se centra en el I y II Curso, la Física y Química

en el II y III Curso, y la Filosofía sólo en el III Curso.

3.—Historia y Geografía, Educación Cívica y Economía Política se integran en una sola asignatura: Ciencias Sociales.

4.—Un idioma extranjero; el alumno opta por uno solo: Francés o Inglés.

5.—Los Programas de Idioma Patrio y de Idiomas Extranjeros están centrados en el manejo oral y escrito de cada lengua.

6.—Artes Plásticas y Educación Musical, dejan de ser asignaturas y se transforman en actividades culturales

Finalizado el III Curso General, el alumno recibe su Licencia Secundaria y queda en condiciones de rendir Bachillerato en cualquier mención.

III.—COSTO DE INGRESO A LA ESCUELA.

A.—Los alumnos que aprueben el Examen de Admisión, obtienen una beca que les financia sus estudios, uniformes y alimentación; la cual se extiende durante toda su permanencia en la Escuela hasta su egreso como Oficial de Ejército.

Lo anterior requiere rendir una fianza nominal de E⁹ 2.500,00, que se hace efectiva en caso de abandono de la Escuela por cualquier causa que no sea enfermedad, comprobada por la Comisión de Cirujanos Militares del Instituto.

El alumno que no desee optar a la beca o que por su examen no alcance a ocupar las vacantes de becas, puede ingresar a la Escuela en el carác-

tes de Pensionista, cancelando la totalidad de los gastos de alimentación, vestuario, útiles escolares, atención médica y dental, etc., lo que representa un gasto aproximado de E⁹ 3.000,00 anuales. Estos alumnos no rinden fianza.

Todos los alumnos que ingresen al I y II Curso General, deben adquirir el ajuar, cuyo monto aproximado es de E⁹ 500,—. Los alumnos que ingresen al III Curso General y Curso Militar reciben el ajuar gratuitamente.

B.—Derecho de Inscripción.

Los postulantes deberán cancelar en efectivo en la Administración de Fondos de la Escuela, o en cheques girados a nombre de la Escuela Militar la suma de E⁹ 30,— al momento de presentar su Solicitud de Ingreso, para cancelar los Exámenes de Rayos y Laboratorio necesarios.

IV.—SOLICITUDES DE INFORMES.

A.—Personalmente:

De Lunes a Viernes de 15,00 a 18,00 horas en la Secretaría de Estudios de la Escuela Militar (Las Condes).

B.—Telefónicamente:

Días hábiles entre 15,00 y 18,00 horas al 483819.

C.—Por carta:

Dirigida a: Escuela Militar (Secretaría de Estudios) Las Condes.

CAMPEONAS EN LAS CANCHAS

FLEX

Bata

LA ZAPATILLA DE
TENIS QUE LE DARA
EL TRIUNFO.



HECHAS
AHORA
CON LA NUEVA
"LONA QUE
RESPIRA"
QUE PERMITE AL
PIE MANTENERSE
SECO Y FRESCO
A LA VEZ.

REFORZADAS - LIVIANAS - ANTIDESLIZANTES

160



**DEPOSITO DE MATERIALES
PARA CONSTRUCCIONES
HTO. OJEDA Y CIA.**

OBISPO LABBE 15 - CAS. 538
TELEFONO 278
IQUIQUE

LA EXPOSICION
Tienda, Sastrería, Zapatería y Sombrería

COLON 510 - CASILLA 17 - FONOS 41315
TALCAHUANO

Surtidos permanentes de Telas Nacionales
LANAS - SEDAS - ALGODONES
CATRES - SOMIERES - COLCHONES

MARTINEZ Y OPAZO

GENTILEZA
JUAN RIEDEL S.

GEBERT Y CIA.

CASILLA 19-C. - CONCEPCION

SUTTER HERMANOS
LABORATORIO PASTEUR

IGNACIO SERRANO 568
FONOS: 21080 Y 22576

FARMACIA RADIUM

BARROS ARANA 702
FONO 24023

CASILLA 147 - CONCEPCION

SERGIO RAGLIANTI M.

MAIPU ESQ. COLO-COLO - FONOS 22261
CASILLA Nº 350

Estación de Servicio SHELL
REPUESTOS Y ACCESORIOS DE
AUTOMOVILES
CONCEPCION

GENTILEZA

BIO GAS

CONCEPCION - ÑUBLE
BIO-BIO - ARAUCO

HOMENAJE A LA ESCUELA MILITAR
GENERAL "BERNARDO O'HIGGINS"

JULIO PLESCH ASMUS

CANTERAS:

"DEUCO" - "QUINQUER" - "MAULE"
CONCEPCION - IGNACIO SERRANO 551

LIBRERIA E IMPRENTA
"ESMERALDA"

GARCIA HNOS.

CASILLA 232 - FONOS 24895
FREIRE 768 - CONCEPCION



VIDRIOS PLANOS

CUALQUIER TIPO:

SENCILLOS - DOBLES - TRIPLES

VITREAS - CATEDRALES

PRECIOS RECONOCIDOS COMO
LOS MAS BAJOS DEL PAIS

Italo Giraudo Castillo

CONCEPCION

VIDRIERIA GIRAUDO

FABRICA ESPEJOS

DIEGO PORTALES 547 - FONONO 24107

CONCEPCION

Confecciones

BOMBAY S. A.

Maipú 537 - Casilla 469

Teléfono 21482

CONCEPCION

GENTILEZA DE

AGENCIAS

GRAHAM

S. A. C.

CASILLA 1977

CONCEPCION

A LA ESCUELA MILITAR

COMPANIA

CHILENA

DE FOSFOROS

TALCA

162



GENTILEZA DE
ALEJANDRO RODRIGUEZ URZUA

**ARQUITECTO
CONCEPCION**

GENTILEZA DE
**ALLIANCE FRANCAISE
COLLEGE "CHARLES DE GAULLE"**

COLO-COLO 51
Casilla 348 — Teléfonos 21159 y 24626
CONCEPCION

JORGE LANDAETA AGUILA
BARRACA DE FIERROS
PINTURAS

RENGO 635 - CASILLA 1345
FONO 21406 - CONCEPCION

LECHERA DEL SUR S. A.

REPRESENTANTE EN CONCEPCION:

CARLOS SPANO MONCADA

LAS HERAS 615 — TELEFONO 23723
CASILLA 1071

GENTILEZA DE
**PASTELERIA
"LA HORMIGUITA"**

G. U. LOCAL 24
CONCEPCION

GENTILEZA DE

Guillermo Roesner G.

BODEGA DE FRUTOS DEL PAIS
POR MAYOR Y MENOR
MONTRIOU 1320 - CONCEPCION

DIPESCA LTDA.
SOC. DISTRIBUIDORA DE PESCADO Y
FRUTOS DEL PAIS

DIRECCION EN CONCEPCION
FREIRE 27 - FONO 26480 - CAS. 1817

DIRECCION EN TALCAHUANO
PUERTO PESQUERO - FONO 41782

**GRANDES ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES
TIENDA**

"La Liquidadora de Géneros"

CRISTALERIA

"La Bandera Azul"

Caupolicán 622|632 — Fono 22304

(Frente al Mercado de Concepción)
SUC. JULIO ZAROR E HIJO



IVELIC HNOS.

ERRAZURIZ 662

Provedores del Ejército

PUNTA ARENAS

GENTILEZA

**ARTURO VERGARA
ARRIAGADA**

**ESTACION DE SERVICIO
COPEC**

CAUQUENES

GENTILEZA

TIENDA LA PALOMA

A LA ESCUELA MILITAR

INDEPENDENCIA 611

LINARES

Pinturas

CONCEPCION

**JUAN KRUMELL PINO
DISTRIBUIDOR PINTURAS
TRICOLOR**

**ESMALTE - LATEX - OLEO - ANTIOXIDOS
Pintura - Pizarreño - Pinturas Industriales
Pinturas Epoxi - Barnices**

FREIRE 485 - FONO 21091

CONCEPCION

964



VENTURA TORM Y CIA. LTDA.
VILLAGRAN 562 — FONO 21001 — CAS. 210
LOS ANGELES

AGENTES DE LA CIA. CERVECERIAS UNIDAS
Y de las Viñas Concha y Toro, Santa Carolina,
Santa Rita y Santa Rosa del Peral.
LICORES NACIONALES E IMPORTADOS

GENTILEZA
OPTICA COLON

CASILLA 640 - FONO 21934
COLON 341 - LOS ANGELES

FARMACIA CENTRAL

ANIBAL PINTO 522
FONO 25092 - CASILLA 86

CONCEPCION

"LA GRAN VIA"
MARTINEZ HNOS. Y CIA. LTDA.

ANIBAL PINTO 540
CASILLA 101 - FONO 25468
DIREC. TELEG.: "NIFEX"

CONCEPCION

Mercería "El Martillo"
NAZAL Y CIA.

A LA ESCUELA MILITAR
Fono 21273 - Los Angeles

GENTILEZA
CARLOS ABARCA
CONSTRUCTOR

O'HIGGINS 680 - OF. 210
CONCEPCION

GENTILEZA
CONFITERIA PUJOL

B. ARANA 748 - CONCEPCION

CASA "LOS ANGELES"
KRIKOR MANUKIAN A.
ALMAGRO 399 - CASILLA 12
TELEFONO 21047
DEPOSITO YARUR Y SUMAR
LANAS — MEDIAS — SOMBREROS
LOS ANGELES



GENTILEZA DE

**CIA. DE GAS
DE
CONCEPCION**

BARROS ARANA 838

FANTASIO

—

GALERIA ADAUY - LOCAL 19

GALERIA UNIVERSITARIA 36

CONCEPCION

COOPERATIVA
AGRICOLA
LECHERA

LOS ANGELES LTDA.

Dirección Telegráfica: "CALECHEA"

VALDIVIA 696 · FONOS 21800 · CASILLA 13-D

LOS ANGELES

ASERRADERO

SAN PEDRO

S. A.

—

CASILLA 43 - C.

FONOS 23922 - 23529

CONCEPCION



PORFIRIO QUINTANA L.

CONSTRUCTOR DE MOP

~○~

ALMAGRO 595 - OFICINA 3

CASILLA 526 - FONONO 21699

LOS ANGELES

NICOLAS PONS Y CIA.

DISTRIBUIDORES

"COPEC"

CASILLA 247 - FONONO 21513

LOS ANGELES

AVDA. MATA ESQ. A. PINTO

MULCHEN

FERRETERIA

"LA OLLETITA"

JUAN M. TRONCOSO M. Y CIA. LTDA.

Almagro 374 - Casilla 310 - Fono 21998

LOS ANGELES

GENTILEZA

IINSTITUTO LINARES

CHACABUCO 584

EN HOMENAJE A

LA ESCUELA MILITAR



GENTILEZA
ALMACENES
"EL NUEVO MUNDO"

LEONARDO DIEZ DE DIEGO

ESPECIALIDAD EN:

SEDAS, LANAS Y ALGODONES
FANTASIAS PARA SEÑORAS
NOVEDADES PARA
CABALLEROS Y NIÑOS

INDEPENDENCIA 699 — CASILLA 243
FONO 236 — LINARES

EN HOMENAJE A LA ESCUELA MILITAR

ANTONIO CORCES Y CIA. LTDA.
Mercería y Ferretería
"EL CANDADO"

IMPLEMENTOS AGRICOLAS
Y MADECO - MENAJES

CONSTRUCCION SANITARIA

PINTURAS

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

RADIOS PHILIPS

Casilla 140 Fono 13

LINARES

GENTILEZA DE
LOTERIA DE
CONCEPCION

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA
MAESTRANZA
DELFIN - ALCAINO

M. RODRIGUEZ 650
LOS ANGELES

MARIO RAGGI PAVEZ

BRASIL 991 - CASILLA 395

FONO 323 LINARES

REFINERIA DE GRASA

Y

CARNICERIA

NOTARIA
HTO. FAUNDEZ R.
CAUPOLICAN 314
CONCEPCION

768



GENTILEZA DE

GUILLERMO HEIN

**Concesionario Casino
Aeropuerto Chabunco**

PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA DE

Confecciones

AMERICAN STYLE

GALERIA CABO DE HORROS

PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA DEL

Círculo de la Prensa

JULIO PEREZ B.

CHILOE 839 - PTA. ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA DE

CAMILO BARBERIA

LA CASA DE LA RADIO

ERRAZURIZ 602 - PTA. ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR



GENTILEZA DE

COFRIMA

CIA. FRIGORIFICOS MAGALLANES

PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA DE

BRIGANDO Y BOTTINO

IMPORTADORES

PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA DE

CIA. DE SEGUROS

LA POLAR

PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA DEL

PALACIO DE LAS SEDAS

B. HOTCHAUD Y CIA.

ROCA 832 - PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA

**COLEGIO DE LA
INMACULADA CONCEPCION**

Antonio Varas 604 - Fono 96 - Casilla 61

CAUQUENES - MAULE

GENTILEZA DE

MAXIMO FLEURY

AV. BULNES 187

PUNTA ARENAS

170



GENTILEZA DE
**INSTITUTO
SANTA MARIA**

CASILLA 360 - FONO 173
CHILLAN
A LA ESCUELA MILITAR

BLANCO Y NEGRO

HOJAS ESCOBAR Y CIA.
5 de Abril 698 - Teléfono 21459 - Casilla 863
CHILLAN
CASIMIRES - LANAS - SEDAS - TAPICERIA
ALGODONES
LA TIENDA MAS SURTIDA DE LA PROVINCIA

FARMACIA CENTRAL

ANTONIO URIBE H.
FARMACEUTICO

5 DE ABRIL 643 — FONO 21205
CASILLA 96 — CHILLAN

**SALON PHILIPS
DISCOS**

RADIOS - ARTEFACTOS
MARIO YARUR DEMIAN
5 de Abril 651 — Teléfono 22435
CHILLAN

VINICOLA "EL NOGAL"

MAXIMILIANO HENRIQUEZ S.

Avda. Brasil 954 — Casilla 326 — Fono 86
CHILLAN

VINOS DE TODOS LOS TIPOS
VENTAS AL POR MAYOR

Farmacia Alvear

CALLE ARAUCO N° 731
CASILLA N° 239
TELEFONO N° 22037
CHILLAN

**CAZENA VE
Originales**

Y SUS EXCLUSIVIDADES EN CALZADOS
JOYA

ESTESO
CALPANY

El Roble 641 — Fono 21289 — Casilla 259
Chillán

JORGE JARUR Y CIA. LTDA.

Arauco Esq. El Roble - Cas. 278 - Fono 317
Cas. 10-D - FONO 248 - Gas
CHILLAN

Sucursales:
CHILLAN — BULNES — SAN CARLOS
QUIRIHUE - YUNGAY

DISTRIBUIDORES:
MADEMSA, MADECO, RADIOS PHILIPS, DISCOS
Artículos Fotográficos: KODAK y ANSCO
Distribuidores de Gas Licuado para la
Provincia de Ñuble

" JARUGAS "



GENTILEZA DE

ENRIQUE GNECO

PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA

Antolín Vicuña

LIBROS VICUÑA

PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

GENTILEZA

OFICINA DIXON

PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

ATENCION DE

BOSNIC Y BOSNIC

FERRETERIA

PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

**EMPRESA PESQUERA
SAN PEDRO S. A.**

SANTIAGO

TOCOPILLA

Capital Social E^o 4.000.000

**Empresa netamente chilena
de
capitalización popular**

**FERRETERIAS
DIAZ HNOS.**

CHILLAN

"SERRUCHO"

5 DE ABRIL 731 - CAS. 172 - FONO 21163

"SAN PEDRO"

5 DE ABRIL 812 - CAS. 306 - FONO 22167

**MATERIALES PARA CONSTRUCCIONES
INDUSTRIA - AGRICULTURA
FERRETERIA - SANITARIOS
MENAJE**

Representantes Exclusivos Pinturas "EL Adarga"

1972



AMIGO HNOS. SOC. COM. LTDA.
18 de Septiembre 758 - Cas. 381 - Fono 21393

CHILLAN
MODERNA ESTACION DE SERVICIO
TRACTORES FORDSON
E IMPLEMENTOS AGRICOLAS

CONCESIONARIOS FORD
Distribuidores COPEC

Combustibles - Lubricantes - Neumáticos

GENTILEZA DEL

SALON OLIMPIA

LIBERTAD 488

CHILLAN

GENTILEZA

FERRETERIA MADRID

5 DE ABRIL 699

CHILLAN

ZAPATERIA

"LA UNIVERSAL"

EL ROBLE 628 - 658 - 660

LA CALLE DE "LA UNIVERSAL"

CHILLAN

MOLINOS DE CILINDROS

"YANINE,,

HARINA FLOR SUPERFINA

SUC. SALVADOR YANINE A.

CHILLAN

Av. Ecuador 787 - Cas. 952 - FONO 22032

*
*
*
*

BULNES

Casilla 71 - Teléfono 12

COLLEGE DE L'ALLIANCE FRANCAISE

MERCED 255 - TELEFONO 81 - CASILLA 454

CURICO

HOMENAJE A LA ESCUELA MILITAR



Carozzi

**CIA. REFINERIA DE AZUCAR
DE VIÑA DEL MAR**

CRAV

A LA ESCUELA MILITAR

174



**MANO AFERRADA A
LA COPA**



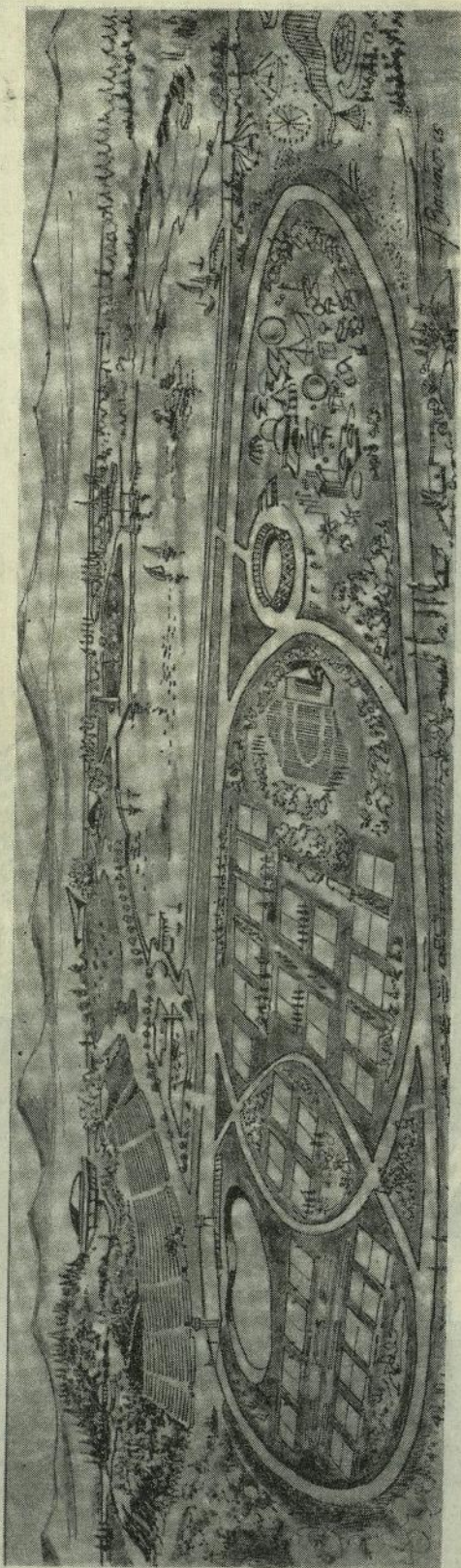
**SE CONVIERTE EN
MANO
MUERTA**

O/T. 1638 - 1.500 Ejs. - Instituto Geográfico Militar - 1965



Copyright 2016. Chile.
Escuela Militar del Libertador Bernardo O'Higgins
Biblioteca

175



EL MAYOR ESTADIO DE CHILE

Chile está en vías de contar con el mayor y más completo campo deportivo del continente. En efecto, la Sociedad Inmobiliaria "Las Vizcachas", de la que es su presidente el señor Ciferri Molino G., ha iniciado ya los trabajos de construcción de una fabulosa "villa olímpica", la que estará ubicada a escasos 23 kilómetros de Santiago y vecina a la ciudad de Puente Alto.

Esta obra monumental está siendo llevada a cabo gracias al aporte de sus miles de accionistas, los que mediante una suscripción de capital relativamente modesta y pagadera en pequeñas cuotas mensuales, están formando el capital que permitirá culminar tan hermosa y plausible iniciativa.

DEPENDENCIAS Y CANCHAS

La pista de carreras de automóviles será sin duda uno de sus más atractivos escenarios y el que primero será entregado

al deporte. Habrá piscinas, cancha de fútbol, básquetbol, vóleibol, tenis, laguna para regatas, etc. Un gran casino, cine al aire libre, parque de entretenimientos y otras dependencias completarán el funcionamiento de las canchas, todo lo que, en conjunto, dará forma a este gran estadio que será orgullo de Chile y que cumplirá importante función en el progreso del deporte nacional.

COMO INGRESAR

Cualquiera persona puede ingresar como socio de esta gran familia deportiva. El Departamento de Venta de Acciones que funciona en Huérfanos 587, 4º piso, fono 381563, puede suministrar toda la información que se requiera sobre el particular. Debemos advertir que durante el presente año rigen especiales condiciones y facilidades para ingresar, las que serán radicalmente modificadas a partir del 1º de enero próximo.

HOMENAJE
DEL
BANCO
DEL ESTADO
DE CHILE
A LA
ESCUELA MILITAR
DEL
GENERAL B. O'HIGGINS



VINOS SAN PEDRO



*siempre
son
buenos*

¡exijalos!

en todas partes

778





PROTECCION.?

LA
MARCA

Savory^{M.R.}

en el palito es su garantía de que está recibiendo un producto completamente sano y puro, que le proporcionará máximo placer además de vitaminas, proteínas y minerales, indispensables para el hombre de acción

ASEGURESE DE QUE ES UN

Savory^{M.R.}

FIJESE EN EL PALITO.

GENTILEZA

**FEDERICO PEIRANO
E HIJOS Y CIA.**

DISTRIBUIDORES GAS LICUADO

RADIO OMEGA

FRANKLIN GRUNDIG

Tarapacá 805 — Casilla 95 — Teléfono 481

Iquique

AL GLORIOSO EJERCITO DE CHILE

GENTILEZA DEL

Colegio "Don Bosco"

FONO 101

CASILLA 30

IQUIQUE

**SOC. PESQUERA
ALIMAR NORTE LTDA.**

CASILLA 251

Direcc. Telegráfica: "ALINORTE"

IQUIQUE - CHILE

LICEO

MARIA AUXILIADORA

CALLE JOAQUIN PEREZ 752

CASILLA 233 - TELEFONO 615

IQUIQUE

Lanas Importadas y Nacionales
Depósito de Sedas de las
mejores Fábricas nacionales

Siempre las últimas creaciones a precios
fuera de toda competencia

RICARDO GARCIA Y CIA. LTDA.

COLON 500 AL 520

LOS ANGELES

CASILLA 30

FONO 21582

ESTACION DE SERVICIO

COPEC

PEREZ DRAPELA Y CIA. LTDA.

CASILLA 335 — AV. ALEMANA s/n.

FONO 21844 — LOS ANGELES

EDUARDO JOFRE A.

DISTRIBUIDOR GENERAL

Philips - Radios - Discos

Alfa máquina de coser

Refrigeradores **Admiral**

Enceradoras **Fakir**

COLON 315

FONO 21847

LOS ANGELES

GENTILEZA DE

ALVARO QUINTANILLA

CONSTRUCTOR CIVIL

AVDA. CACHAPOAL 715

RANCAGUA

110



LA CASTELLANA

DE
ATILANO MORENO S. A. C.

CORDOVEZ 531 - FONO 117 (CALZADOS)
CORDOVEZ 510 - FONO 237 (TIENDA)
CASILA 314 — LA SERENA
ALDUNATE 1230 — COQUIMBO

CAFE STANKA

ALDUNATE 1399
COQUIMBO

La Casa del Motor

TEODORO GARCIA E HIJOS

ROSAS 1145 - CONCEPCION

ESTABLECIMIENTOS LLANQUIHUE

HONORATO MERELLO C.

A. PINTO 585 — MAIPU 944
CASILLA 780 — FONO 23666
CONCEPCION

EMPRESA PESQUERA EPERVA, S. A.

DIRECCION POSTAL: CASILLA 30-D
CABLES: EPERVA. — TELEFONO 485
IQUIQUE
PLANTA IQUIQUE — CHILE

GENTILEZA DE

Empresa Pesquera ALTAMAR LTDA.

Industria Pesquera PATACHE LTDA.

M. R.

PLANTA: B. EL COLORADO
CASILLA 110 — CABLES: PATACHE
IQUIQUE - CHILE

GENTILEZA

MERCERIA "EL SERRUCHO"
FUEYO HNOS.
TARAPACA 539
IQUIQUE



SKORIN - ILIC LTDA.

ESTRUCTURAS METALICAS, GALPONES
STANDARD a PEDIDO, REJAS,
VENTANAS, ETC.

PEDRO DE VALDIVIA 3699

FONO 23565 - CASILLA 1395

ANTOFAGASTA

Rotisería-Carnicería "ALAMEDA"

EMMA NOEMI MERY

Carne fresca de vacuno

Cordero lechón

Surtido completo de productos de
Rotisería

AV. F. DE AGUIRRE 450 — TELEFONO 935-J
LA SERENA

SOLARI Y CIA. LTDA.

TARAPACA 495 - CASILLA 172

FONO 616

IQUIQUE

S. A. MINAS DE GALLEGUILLOS

TELEGRAMA "GOLD"

AGUSTINA 972 - OFICINA 640

TELEFONO 30361 - Casilla 13467

RODRIGUEZ 888 - FONO 41 - CASILLA 5

COPIAPO

GENTILEZA
DE

CHILE
EXPLORATION
COMPANY

WASHINGTON 2559

ANTOFAGASTA



GENTILEZA
GANADERA PORTALES
S. A. C.
ANTOFAGASTA

ARICA - SANTIAGO - CONCEPCION

TRANSPORTES
JOSE QUINTEROS A.

ANTOFAGASTA
BAQUEDANO 901
FONO 21621

SANTIAGO
AV. CUMMING 856
FONOS 88354 - 62533

BARRACA DE FIERRO
FRANCISCO PETRICIO S. A. C. I.

Materiales de Construcción
Distribuidores de Empresas Industriales
"EL MELON" S. A.

CONDELL 2183 · FONO 21632 · CASILLA 299
ANTOFAGASTA

Fábrica de ropa hecha
"LA VICTORIA"
DE
GIACAMAN HNOS.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

M. A. MATTA 2453 — CASILLA 94
ANTOFAGASTA

Hágase propietario en nuestra provincia
Deposite en la **ASOCIACION DE AHORRO Y**
PRESTAMO FRANCISCO DE AGUIRRE

BALMACEDA 531 - FONO 1125
LA SERENA

JOSE CASTILLO E HIJOS
IMPORTADORES

ABARROTES Y FRUTOS DEL PAIS
VENTAS POR MAYOR Y MENOR

SUCRE 602 - FONO 23600 - CAS. 679
ANTOFAGASTA

184



FLOTA BARRIOS

Dos salidas diarias a Pedro de Valdivia,
Vergara, M. Elena e Intermedios
Servicio Internacional a Lima

CONDELL 2764 — FONO 22443
ANTOFAGASTA

ESTABLECIMIENTOS
"LA COQUIMBANA"
BRONDA, FERNANDEZ LTDA.

LATORRE 2451 FONO 21094

ANTOFAGASTA

COLEGIO DE LA PROVIDENCIA
DE LOS
SAGRADOS CORAZONES

Calle Vicuña 586 Casilla 248
Teléfono 262 LA SERENA

GENTILEZA

INSTITUTO
SANTA MARIA

MAIPU 953
ANTOFAGASTA

DEPOSITO DE CASIMIRES
"OVEJA"
MARQUESAS Y COLCHONES
"CIC"

CASA GARCIA
JOSE GARCIA Y CIA.

Aldunate 1541 — Casilla 379 — Fono 317
COQUIMBO — CHILE

FABRICA DE ROPA HECHA Y
PAQUETERIA EN GENERAL

LICEO CATOLICO
"ATACAMA"

CHAÑARCILLO 398 — CASILLA 167

COPIAPO

"VICUÑA - LIBROS"

El Rincón Literario

Casilla 845 Fono 21346

ROCA 927 PUNTA ARENAS

SUCURSALES:

Cullen - Cerro Sombrero - Puerto Natales

Agente en Cerro Castillo

ARTE — CIENCIA — CULTURA

Autores nacionales y extranjeros

(CREDITOS)

Fábrica de Resortes
SUR

AVDA. ALEMANA 380 — FONO 21118

LOS ANGELES

Fabricación y reparación de resortes,
Paquetes y hojas sueltas para automóviles
camionetas y camiones de todas marcas

ATENCION RAPIDA

TRABAJAMOS LOS MEJORES ACEROS



Soc. Talleres Graficos

“ANTARTICOS”

O'HIGGINS 130 - LA SERENA

JUAN WATKINS

COQUIMBO

MARCOS SCHAPIRA

ATACAMA 401

COPIAPO

**ASOCIACION DE AHORRO
Y PRESTAMO DE ATACAMA**

“JUAN GODOY”

LOS CARRERA 701 FONO 3

CASILLA 86 - DIR. TELEGR. "Ahorrojuango"

COPIAPO

**UNIVERSIDAD
DEL NORTE**

A LA ESCUELA MILITAR

ANTOFAGASTA

Theo Lingua Buzzetti

CONCESIONARIO AUTORIZADO

GENERAL INSA

CASILLA 135 - FONO 52

COPIAPO

**EL PALACIO DEL LIMPIADO
DE**

TOMAS KOSCINA T. E HIJOS

**Lavandería - Dry Cleaning - Tintorería
Baños Turcos**

Talleres y Oficina: Infante 851

COPIAPO

ATLAS COPCO CHILENA S. A. C.

SUC. ANTOFAGASTA

SUCRE 345 - CASILLA 1191 - ANTOFAGASTA

MAC IVER 283 - FONO 31176 - CAS. 10239

SANTIAGO

GIBBS, WILLIAMSON LTDA.

ALDUNATE N° 562

COQUIMBO

COMERCIAL CASO Y CIA. S. A.

GMO. RAWSON 125 - FONOS 3892 Y 3724 - CASILLA 4389

DISTRIBUIDORES DE:

CIA. MOLINOS Y FIDEOS CAROZZI - INDUSTRIAS OVOLIN S. A.

FABRICA DE CHOCOLATES Y CONFITES COSTA

COMUNIDAD ALAMOS OJEDA

Distribuidora MADEMSA de Valparaíso ENRIQUE BERROETA P.

SALA DE VENTAS

CONDELL 1505

CASA BERROETA

CONDELL 1417

Modelo "VENUS", de 5 pies

Modelo "LUNIE", de 6 pies

Modelo "JUNO", de 7 1/2 pies

Modelo "MARTE", de 9 pies

Modelo "JUPITER", de 11 pies

Distribuidora MADEMSA de Viña del Mar

EDIFICIO VICUÑA MACKENNA

Refrigeradores MADEMSA

Son más económicos porque se producen en gran escala



187

GENTILEZA

BANCO
DE
CHILE

PRAT 698

VALPARAISO

Fábrica de Colchones,
Sobrecamas y Somieres

"EL FERROCARRIL"

FRANCISCO SANCHEZ E HIJOS LTDA.

Larrondo 180 - Casilla 33 - Fono 327-R

COQUIMBO

COMPANIA MINERA
SANTA FE

AGUSTINAS 1161

CASILLA 974

SANTIAGO - CHILE

CASILLA 153

COQUIMBO

Emp. Cinematográfica
de Atacama

TOUFIC NEHME S.

PLANTA:

VALLENAR

COPIAPO

POTRERILLOS

EL SALAVADOR

BARQUITO

CHAÑARAL

CASILLA 31 - FONOS 86

COPIAPO

C. I. P. A.

CIA. INDUSTRIAL PESQUERA
ANTOFAGASTA

ALSINA Y PITA

CALETA EL COLOSO - BARRIO INDUSTRIAL
Telegrama "CIPA" - Cas. 989 - Fono 23478
ANTOFAGASTA - CHILE

GENTILEZA DE

**Maestranza y Fundición
"COQUIMBO"**

EUSTAQUIO PEÑA TAPIA

**O'HIGGINS 1754 - FONO 163
COQUIMBO**

RENDIC HNOS. Y CIA.

ABARROTES

Sociedad Explotadora de Minas Ltda.

MINERALES DE FIERRO

SOCIEDAD MINERA TALCUNA LTDA.

CONCENTRADOS DE COBRE

Calle Vicente Zorrilla 750 - Casilla 307
Teléfonos 39 y 825
LA SERENA

ELECTRO HOGAR

**Muebles, Radios, Refrigeradores,
Créditos**

OBRADOR Y CIA. LTDA.

**Prat 667 — Teléfono 346 — Casilla 77
LA SERENA**

GENTILEZA

MERCERIA

FINDEL Y CIA.

LA SERENA

LA CASA DEL PUEBLO

RAUL BLANCO O.

PRAT 651 - CASILLA 203 - FONO 497-J

LA SERENA

Tienda y Paquetería en General, Zapatos
para Hombres y Niños
Surtido completo en Catres y Marquesas
Confecciones para Hombres y Niños

EVAN'S

ESMERALDA 979 - FONO 56439

VALPARAISO

GENTILEZA

**UNION LECHERA
DE ACONCAGUA**

VIÑA DEL MAR



COSTA

S. A. C.

Momentos Felices . . .

son momentos "COSTA"

CHOCOLATES - CAMELOS - CONFITES

AV. SANTA ELENA Nº 594 - TELEFONOS 7209-55234

VALPARAISO

**CIA. DE INDUSTRIAS
Y AZUCAR S. A. (COIA)**

CASILLA 6 D — SAN MARTIN 1206

TELEFONOS: 851814

VIÑA DEL MAR

GENTILEZA

**BANCO DE
LONDRES Y AMERICA
DEL SUD LIMITADO**

VALPARAISO



MUTUAL DE SEGUROS DE CHILE

EX MUTUAL DE LA ARMADA

Forman a la fecha más de 70.000
asociados de todas las actividades
y condiciones.

Reservas Acumuladas 2.000.000 de escudos

GERENCIA GRAL.: CONDELL 530

VALPARAISO

Agentes y Corredores en todo el País

**SOC. COOPERATIVA DE CONSUMO DEL
PERSONAL DE LA ARMADA LTDA.**

GERENCIA:

BRASIL 1449 - FONO 57164

VALPARAISO

SCASSI MADERAS

Viña del Mar - Chillán - Los Lagos - Valparaíso

QUILLOTA 830 — CASILLA 137

FONOS: 80264 - 80036

VIÑA DEL MAR

**COLEGIO
Sagrados Corazones**

PADRES FRANCESES

VALPARAISO

**COLEGIO
Sagrado Corazón**

MONJAS FRANCESES

VALPARAISO

**SOC. DE CONSERVAS
PORTUGAL, LTDA.**

Productos alimenticios

NOYA

BRAND

Botillería "Serrano"

Serrano 511 — VALPARAISO — Teléfono 2878

RINALDO PASSALACQUA Y CIA.

Agentes exclusivos de la Viña
CORREA ERRAZURIZ

Distribuidores y Representantes directos de
Vinos, Champañas, Sidras, Licores Nacionales e
Importados

**Gran surtido de Whisky, Vinos Generosos
Y AGUARDIENTE**

**VINOS EN CHUCOS, DAMAJUANAS Y
GARRAFAS**

**EL INSTITUTO CHILENO - FRANCES DE
CULTURA DE VALPARAISO**

SE ADHIERE AL HOMENAJE A LAS
FUERZAS ARMADAS DE CHILE

ESMERALDA 1083 — TELEFONO 57221

VALPARAISO



D. CRUCIANI E HIJOS Y CIA. LTDA.

CONCESIONARIO AUTORIZADO
MARZO 1918

LINCOLN - FORD - MERCURY
TELEFONOS:

Servicio y repuestos 85188

Gerencia y Ventas 85189

Valparaiso 254-262 — Casilla 57

VIÑA DEL MAR

Telegrama "Cruciani"

MOTONETAS VESPA

Servicio de Auxilio y Remolque permanente

GENTILEZA

JARDIN SUIZO

ESMERALDA 1060

VALPARAISO

GRACE Y CIA. (CHILE) S. A.

CASILLA 90 V — TELEFONO 7921

PLAZA SOTOMAYOR 50

VALPARAISO

GENTILEZA DE

**AEROLINEAS
ARGENTINAS**

PUNTA ARENAS

HOTEL CABO DE HORNOS

CASILLA 62-D — DIRECCION TELEGRAFICA "CAPOTEL" — TELEFONO 22134

PUNTA ARENAS

HOSTERIA "PATAGONIA INN"

DOS LAGUNAS - PUERTO NATALES

CHILE

EXPLOSIVOS

PARA LA MINERIA Y LA CONSTRUCCION

Pólvora Negra - Piroplex (la mezcla más
ventajosa de Nitrato de Amonio) - Guía
negra - Guía blanca impermeable - Guía
detonante - Fulminantes.

EXPLOSIVOS "BUCANERO" LTDA.

MATTA 471 - 2º PISO — FONONO 125
CASILLA 356 — LA SERENA

GENTILEZA DE

MAXIMO FLEURY

BULNES 187 — PUNTA ARENAS

A LA ESCUELA MILITAR

792



GRAN FABRICA DE CAMISAS

M E T R O

M. R.

CON MAQUINARIAS A LA VISTA
DEL PUBLICO (60 OPERARIAS)

Ofrecemos un novedoso surtido en:

**CAMISAS - CORBATAS
PIJAMAS - PAÑUELOS
TOALLAS -- CALZONCILLOS
SUSPENSORES - LIGAS**

SE HACEN MEDIDAS EN 8 HORAS
ESPECIALIDAD EN CAMISAS FINAS

Despachamos a Provincias Contra Reembolso
MORANDE 605 - FONO 62373

GENTILEZA DE

**CIA. CHILENA
DE TABACOS**

**COLON 2572
VALPARAISO**

FABRICA NACIONAL DE OXIGENO S. A.

Eabricación de Oxígeno y Acetileno Disuelto

MAESTRANZA, Maquinarias y Reparaciones
FUNDICION, Fierro, Bronce y Aluminio
CALDERERIA - HOJALATERIA - COBRERIA
Tubos de Fierro Fundido, Centrifugados para
Alcantarillado Domiciliario - Marcos de
Puertas - Ventanas y Rejas Metálicas

MECANICA DE PRECISION

Sopletes, Válvulas reductoras de presión y
toda clase de útiles y Herramientas para
Soldar y Cortar por el Método Oxiacetilénico.

GERENCIA EN VALPARAISO

Blanco 975 y Errázuriz 956 — Fono 4593
Casilla 545

F A B R I C A S :

QUILPUE - General Cruz 98 - Fono 8
Casilla 30

ANTOFAGASTA — General Velásquez 1084
Fono 820 - Casilla 159

IQUIQUE - Barrio Industrial "El Colorado"
Calle 2 - Fono 417 - Casilla 417

AGENCIAS: Arica, Tocopilla, Chañaral,
Taltal, Vallenar, Coquimbo, Ovalle, Quillota,
La Calera, San Felipe, Los Andes,
Santiago.

LICEO ALEMAN

**MONEDA 1661
SANTIAGO**

A LA ESCUELA MILITAR



**CIA. MOLINERA
SAN CRISTOBAL S. A.**

**EXPOSICION 1657
SANTIAGO**

GARLEN

**HILANDERIA E INDUSTRIA
TEXTIL DE LANA**

**LOS 3 ANTONIOS 2769
FONO 251913 - CAS. 15083
SANTIAGO-CHILE**

**FUNDICION Y MAQUINARIAS
P U I G
RIUS Y DEL RIO LTDA.**

**FONO 65 - CASILLA 68
CAUQUENES**

**ENVASES GUERRATY
S. A.**

**FABRICA DE ENVASES DE HOJALATA
SANTA ROSA 3105
TELEFONO 55717
COMUNA SAN MIGUEL
SANTIAGO**

**POHL, LARA LTDA.
GUSTAVO POHL VAN DER M.
Maipú 130 - Casilla 132 - Fono 140 - Maipú 124**

**CAUQUENES
TALLERES DE MECANICA
CONFECCION DE HERRAMIENTAS
AGRICOLAS Y REPARACIONES
Instalador autorizado de Gas, Distribuidor
"Mademsa" - Venta de Artefactos para el
hogar e industriales - Muebles de Cocina -
Refrigeradores - Estufas
DISTRIBUCION DE GAS LICUADO**

**P H A N T E R
HOBBY CENTER
FRANCO FABBRI LANDI
De todo para su Hobby Preferido**

**GALERIA UNIVERSITARIA — LOCAL 35
TELEFONO 23912 — CASILLA 1310**

CONCEPCION



FABRICA NACIONAL DE LOZA DE PENCO S. A.

FABRICA PENCO

Casilla 31

Cochrane - Infante
PENCO

CENTRAL DE VENTAS

Casilla 98-D

Matías Cousiño 64, 6º Piso
SANTIAGO

FABRICA CARRASCAL

Casilla 5515

Carrascal 6680
SANTIAGO

HOMENAJE A LA ESCUELA MILITAR

"GENERAL BERNARDO O'HIGINS"

Vajillería de loza, Artefactos Sanitarios, Azulejos,
Porcelana Bone China, Revestimientos para
Pisos y Fachadas

Vajillería Carrascal y Aisladores de Porcelana

Farmacia y Perfumería

SUIZA

RECETAS

SUEROS

VACUNAS

Treinta años al servicio de la salud

**Atención esmerada y descuentos
especiales a las Fuerzas Armadas**

SAN DIEGO 699 — TELEFONO 87492

JULIO CHAMORRO Y CIA. LTDA.

QUIMICO FARMACEUTICO

CUADERNOS COLON

MOLINA LACKINGTON, MEIGG Y CIA.

IMPRESORES — FABRICANTES

LIBRERIA: Compañía 1007 - Fono 87669

Santo Domingo 1645 — Casilla 1430

GERENCIA: Teléfono 84013

VENTAS: Teléfono 80668

OFICINAS: Teléfono 87182

SANTIAGO DE CHILE

FABRICANTES DE LOS CUADERNOS COLON

IMPORTADORES — MAYORISTAS

Útiles para Colegiales - Textos de Estudio
Artículos de Escritorio - Libros de
contabilidad - Tarjetas de visita rápidas

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Reembolsos a provincias



CASA RAMOS
LUIS RAMOS

**Novedades en Botones,
Encajes, Cierreecler**

INDEPENDENCIA 640
CASILLA 300
LINARES

MOLINO "EL PERAL"

MARTINEZ, BRAUN Y CIA. LTDA.

CASILLA 3 - TELEFONO 3057 R
SALIDA HUAPI S. N.
LINARES

HECTOR CRUZAT Y CIA. LTDA.

Claudina Urrutia 351 - Fono 43
CASILLA 319 - CAUQUENES

**REPUESTOS Y ACCESORIOS
PARA AUTOS Y CAMIONES
CONCESIONARIOS DE
BATERIAS Y RECAUCHAJE**

GENERAL "INSA"
F O R D

ANDRES GUZMAN R.

Abonos, semillas, desinfectantes agrícolas

VICTORIA 483 - CASILLA 19
TELEFONO 269 - CAUQUENES

GENTILEZA DE

GUILLERMO BADILA LARENA

AL EJERCITO DE CHILE

CAUQUENES

GENTILEZA DE

JOSE DIAZ GIDI

CASILLA 213 - LINARES

FUNDO QUIÑIPEUMO

A LA ESCUELA MILITAR

ENRIQUE BAÑADOS R.

ARQUITECTO

A. PINTO 531 - SEXTO PISO

OFICINA 62 - FONO 23841

CONCEPCION

HUGO IBERGARAY VELOSO

AGENTE DE GAS LICUADO "SANGAS"

SANGAS Y CIA. LTDA.

FONO 486 - LINARES

PEMARCO

PERAGALLO, MARSANO Y CIA.

DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS DE GENERAL
MOTORS CORPORATION

REPUESTOS LEGITIMOS
ESTACION DE SERVICIO
BRASIL 1125 - FONO 895
CASILLA 7-D - RANCAGUA

SOC. ARROCERA DEL SUR S. A.

JOTABE

DIRECCION TELEGRAFICA "JOTABE"

CASILLA 6-D - LINARES

Relojería y Joyería

OMEGA

ENRIQUE QUEZADA M.

BRASIL 1001 - FONO 22044

RELOJES - JOYAS

ARTICULOS PARA REGALOS

RANCAGUA

GENTILEZA DE

EGIDIO BRAUM

CLUB ALEMAN

CONCEPCION

Depósito de Géneros

YARUR

PACIFICO ZACARIAS Y CIA. LTDA.

Almagro 398 - Casilla 275 - Teléfono 21960

LOS ANGELES

INSTITUTO O'HIGGINS

CASILLA 224 — FONO 39

RANCAGUA



LA CASA CHICA

ENRIQUE HARMS STEFFENS

CONCEPCION (CHILE)

Barros Arana 625 - Casilla 857 - Fono 25835

Dirección Telegráfica "Casachica"

GENTILEZA DE

RESTAURANT CASANOVA

DE

GERMAN OLIVARES

CAUPOLICAN 778
CONCEPCION

Mademsa - Madeco

Famae

RAUL VALENZUELA Y CIA.

INDEPENDENCIA 796

CASILLA 87 - FONO 180

LINARES

GENTILEZA DE

CALZADOS LUZ

LUIS R. VALENZUELA

A LA

ESCUELA MILITAR

INDEPENDENCIA 534 - FONO 467

CASILLA 248

LINARES

Radiadores y Vulcanización

VENTA DE RADIADORES Y PANALES NUEVOS

JORGE CUEVAS L.

CHACABUCO 697 - FONO 470

LINARES

GENTILEZA DE

Carlos Avendaño y Cía.

CASILLA 65 - FONO 235

LINARES

GENTILEZA DE

ALMACEN "EL HOGAR"

Roberto Lazo Baeza

VICTORIA 487 - CASILLA 120 - FONO 276

CAUQUENES

Tienda y Paquetería

LA SULTANA

ALGODONES YARUR Y SUMAR

VENTA DE PRODUCTOS

CASIMIRES FIAT Y OVEJA

ABRAHAM - NOMAN - HALAHUE

Victoria 599 — Casilla 196 — Fono 86

CAUQUENES



GENTILEZA

**TIENDA Y PAQUETERIA
"LA PRINCESA"**

BRASIL 393

Basilio Giadach y Cía.

SURTIDO EN GENERAL
Y PARA SUS COMPRAS
DE ALMACEN EN

BRASIL 801 - LINARES

V I Ñ A S

**San José de Calívoros
y Mirador**

LOMAS DEL MELOZAL

LINARES - CHILE

Segú. Olle y Cía. Ltda.

GENTILEZA

**MARIA ISABELA DE BARRERA
Polla - Lotería - Diarios
JUGUETES SURTIDOS**

AGENCIA ZIG-ZAG - LIBROS

CASILLA 134 - FONOS 466-255

LINARES

GENTILEZA

**FARMACIA "CENTRAL"
ROGELIO A. QUIROS G.**

CASILLA 122 - - TELEFONO 17

CALLE VICTORIA 659

CAUQUENES

HOMENAJE A LA ESCUELA MILITAR

ZAPATERIA

"LAS INDIAS"

DE RAMON GALLEGO E HIJOS LTDA.

INDEPENDENCIA 749

CASILLA 25

FONO 222 -- LINARES

Librería "DON MARIO"

MARIO VIGNOLO GUASTAVINO E HIJO

VICTORIA 507 -- CASILLA 376

CAUQUENES



GENTILEZA

MOLINO EL ALMENDRO

A LA ESCUELA MILITAR

LINARES

GENTILEZA DE

FERIA REGIONAL CAUQUENES

QUIROS Y PAIVA LTDA.

(REMATES DIA SABADO)

CASILLA 122

TELEFONO 268

CAUQUENES

A LA ESCUELA MILITAR

SUC. AMADO CONCHA

CAUQUENES

Ofrece sus servicios

EN

SERVICENTRO ESSO

Y

ALMACEN Y
FERRETERIA

VICTORIA 650

Y MAIPU ESQ. CARRERA

CASILLA 129 - FONOS 71 Y 266

GENTILEZA DE

COOPERATIVA VITIVINICOLA

de Cauquenes Ltda.

FUNDADA EL AÑO 1939

VENTA DE VINOS ELABORADOS

RESERVADOS:

BLANCO Y TINTO

ESPECIALES:

BLANCO Y TINTO

Venta por mayor y menor en chuicos,
damajuanas y garrafas

BARRIO ESTACION s. n. - CASILLA 157

FONO 104

CAUQUENES

200



**ESCUELA MILITAR
BIBLIOTECA
Tte. Alberto Blest Gana**

R 004318



